

Dois anos depois do diagnóstico de câncer de mama

Em uma quinta-feira, eu acompanhei a minha família até à escola e ao trabalho, pensei no que vestir, depois pedaleiei os cinco quilômetros até à sede do Guardian sob o sol. Eu verifiquei os e-mails e falei com colegas sobre os planos para o dia. Tudo isso era muito parecido com 27 de junho de 2024, com uma grande diferença: ao meio-dia, não fui ao hospital e voltei com um diagnóstico de câncer de mama.

Descobrir que já se passaram dois anos desde então é chocante, mas o que é ainda mais estranho é pensar no mesmo dia do ano passado. Eu havia terminado a quimioterapia e radioterapia e havia passado pela cirurgia, mas ainda estava tomando drogas alvo e me sentia esgotada de forma absoluta – apenas a ideia de me montar na bicicleta me fazia querer sentar-me. Meus cabelos eram finos e de vários comprimentos, eu parecia cinzento e estranho e estava trabalhando apenas duas dias por semana.

Tudo isso parece tão desconectado do que eu era antes e do que sou agora. O governo de Liz Truss chegou e foi espetacularmente embora enquanto eu estava doente, e algumas vezes tenho que verificar se não foi um sonho febril. Há lacunas no que sei sobre alguns assuntos porque não estava prestando tanta atenção entre as visitas ao hospital, mas de muitas maneiras é como se um ano inteiro da minha vida não tivesse acontecido.

Eu me lembro de uma das enfermeiras do câncer fazer um comentário sobre quando a vida voltasse à normalidade – “ou provavelmente uma nova normalidade”. Hoje a normalidade parece muito parecida com a antiga – e eu não sei se é inteiramente uma coisa boa.

Não estou dizendo que estou descontente. Quando estava doente, ansiava por coisas retornarem à normalidade e estou grata de que elas puderam. Há diferenças entre a vida antes e a vida agora: eu tenho comprimidos para tomar porque minhas glândulas tireóide e suprarrenais não funcionam mais, partes de mim não são reais e eu pareço não ter mais pelos nas axilas. Mas, **cnpj bet7k** geral, tive sorte e a vida tem uma semelhança surpreendente com a pré-junho de 2024. Tanto é assim que, às vezes, quando meu alarme de celular toca para me lembrar de tomar meus comprimidos de hidrocortisona, me surpreendo.

Relacionado: Mulheres na Inglaterra e no País de Gales são negadas a uma “emocionante” droga que pode impedir que o câncer de mama se espalhe

Às vezes, acho que seria bom se as coisas fossem um pouco diferentes.

Em alguns momentos, acho que ainda quero que minha doença seja levada **cnpj bet7k** consideração por outras pessoas – como durante o futebol de cinco no escritório de negócios, quando acabo de errar uma bola fácil e preciso de uma desculpa, ou quando estou lutando para acompanhar meu parceiro enquanto ele sobe uma colina. Às vezes, quero que as pessoas me vejam como diferente – talvez como se tivesse uma nova sabedoria após minha experiência – e considerem minhas opiniões sobre assuntos como mais significativas do que antes. Na maioria das vezes, me reprovo por esquecer tão rápido tantas das coisas que pensei que faria diferente se meu tratamento tivesse dado certo e eu tivesse retornado à saúde.

Enquanto estava doente, ia para a cama cedo e lia livros, cancelava planos se não me sentisse bem para sair e apreciava dias sentado no jardim. Eu me sentia feliz por ser lembrado de quanto gostava de minha casa e de quanto obtinha de tempo gasto com um bom romance. Me perguntava por que não havia passado mais tempo assim antes, e me disse a mim mesma que aquelas noites cedo e serenas continuariam – eu não imaginava me sentindo bem o suficiente

para que as coisas fossem outras.

Agora, já voltei a dar a mim mesma muito a fazer. Sinto-me obrigado a cumprir planos e passo muito tempo planejando coisas para fazer nos meus dias livres. Fico no trabalho mais tarde do que pretendia e a maioria de meus dias **cnpj bet7k** casa são passados **cnpj bet7k** pé, **cnpj bet7k** vez de sentado no jardim desfrutando de um romance. Levou-me quase dois meses para ler O Diário Secreto de Adrian Mole – meu filho leu-o **cnpj bet7k** um dia.

Voltar à normalidade lembra muito o mundo pós-Covid. Todos juramos que nunca mais entraríamos no trabalho com um resfriado. Que apoiariamos negócios locais, seríamos mais verdes, apreciariamos o tempo com os entes queridos. A crise dos custos de vida acabou com parte desse pensamento, claro, mas talvez sejamos também tranquilizados ao retornar a todos os nossos hábitos antigos – mesmo aqueles que incluem espirrar nos nossos caminhos para o escritório.

A normalidade da minha normalidade recuperada disfarça um novo medo do que o futuro reserva (estou vendo alguém sobre isso), mas senão, talvez seja uma etapa importante na fuga de uma experiência ruim. Queria provar a mim mesma que havia me recuperado, e viver de perto como costumava é um bom marco. Talvez, agora que já o fiz, a maneira esteja aberta para fazer alterações.

Embora 27 de junho seja apenas uma data aleatória – **cnpj bet7k** outro hospital, talvez eu tivesse recebido o diagnóstico **cnpj bet7k** outro dia, ou **cnpj bet7k** outras circunstâncias, talvez eu tivesse encontrado o tumor semanas ou meses antes, imagino que sempre será um momento para refletir. Nesse sentido, independentemente de como acabar vivendo o resto da minha vida, suponho que nunca será um dia normal.

Figma retira aplicativo criador de IA após acusações de plágio do aplicativo de tempo do Apple

A empresa de design de tecnologia Figma removeu uma ferramenta de criação de aplicativos movida a IA, após acusações de que o software estava copiando o aplicativo de tempo do Apple. O diretor executivo da empresa, que foi alvo de uma tentativa de aquisição no valor de 20 bilhões de dólares pela Adobe até que os reguladores da UE e do Reino Unido se opusessem a isso, defendeu a ferramenta contra acusações de plágio nas redes sociais, mas aceitou que a empresa "errou o alvo" devido a um problema "relacionado aos sistemas de design subjacentes".

Figma lança ferramenta de IA para criar interfaces de usuário

Conhecida como Make Designs, a ferramenta de IA da Figma permite que os usuários insiram uma descrição **cnpj bet7k** inglês simples de um aplicativo que desejam criar e assistam à geração da interface do usuário "do nada".

Descobrimo o plágio

Mas pouco depois do lançamento, Andy Allen, fundador da desenvolvedora de software iOS Not Boring Software, descobriu que solicitações repetidas para designar um aplicativo de tempo resultavam **cnpj bet7k** um programa quase idêntico ao aplicativo de tempo integrado que aparece **cnpj bet7k** dispositivos Apple.

Em resposta às acusações, o diretor executivo da Figma, Dylan Field, publicou uma defesa da ferramenta da empresa. Apesar das aparências, afirmou Field, a ferramenta não foi criada treinando um sistema de IA com trabalhos feitos na Figma por outros clientes.

Em vez disso, a ferramenta BR "modelos de linguagem de grande porte" prontos para uso para instruir um "sistema de design" mais codificado à mão, disse Field. Em vez de projetar o

aplicativo do zero, a sistema de IA simplesmente constrói um aplicativo usando um conjunto de ferramentas alg

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: cnpj bet7k

Palavras-chave: **cnpj bet7k - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-13