

bwin slot gacor 88 - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bwin slot gacor 88

Nora Morales de Cortiñas: uma voz global pelos direitos humanos

Nora Morales de Cortiñas, uma das fundadoras de um grupo de mães que procuravam seus filhos desaparecidos pelo regime militar ditatorial na Argentina na década de 1970 e que se tornou uma voz líder global pelos direitos humanos, morreu na quinta-feira **bwin slot gacor 88** Morón, Argentina. Ela tinha 94 anos.

A Sra. Cortiñas, comumente conhecida como Norita, passou por uma cirurgia de hérnia **bwin slot gacor 88** 17 de maio no Hospital Morón, a oeste de Buenos Aires, e posteriormente sofreu complicações devido a condições pré-existentes, disse o Dr. Jacobo Netel, diretor do hospital.

O grupo que as mães começaram ajudou a focar a atenção internacional nos abusos cometidos pelo regime militar ditatorial e continuou pressionando o governo argentino por respostas depois que a democracia foi restaurada.

Uma vida dedicada à busca da verdade

A Sra. Cortiñas levou uma vida tranquila até seu filho Carlos Gustavo desaparecer repentinamente **bwin slot gacor 88** 15 de abril de 1977. Ele estudou economia na Universidade de Buenos Aires e era ativista **bwin slot gacor 88** um grupo político de esquerda, o que o tornou alvo da ditadura de direita que assumiu o controle da Argentina **bwin slot gacor 88** 1976 **bwin slot gacor 88** um golpe.

"Ele tinha 24 anos, uma esposa e um filho muito pequeno", disse a Sra. Cortiñas posteriormente **bwin slot gacor 88** uma entrevista publicada **bwin slot gacor 88** um livro **bwin slot gacor 88** 2000. "Ele saiu um dia frio de manhã e nunca mais voltou. Ele foi sequestrado na estação de trem enquanto se dirigia ao trabalho."

A ditadura que liderou a Argentina até 1983 é amplamente considerada uma das mais sangrentas dos governos militares respaldados pelos EUA que assumiram o controle de vários países da América Latina na década de 1970 e 1980.

Grupos de direitos humanos dizem que cerca de 30.000 pessoas na Argentina foram detidas ilegalmente e desapareceram sem deixar rastro à medida que o governo arredondava aqueles que considerava subversivos, enviava-os a campos de tortura e frequentemente matava-os.

Uma luta contínua

A Sra. Cortiñas procurou desesperadamente por seu filho desaparecido, buscando informações **bwin slot gacor 88** escritórios públicos onde foi recebida com respostas evasivas e funcionários militares e governamentais que a instavam a parar de procurar. O destino de seu filho ainda é desconhecido.

"A prioridade era sair à procura do meu filho, e eu entrei **bwin slot gacor 88** uma espiral de loucura", disse ela **bwin slot gacor 88** uma entrevista com um pesquisador da Universidade Nacional de San Martín fora de Buenos Aires. "Fui chamada, ameaçada, disse-me que seria presa."

O mês seguinte ao desaparecimento de seu filho, a Sra. Cortiñas juntou-se a um pequeno grupo de mães que haviam começado a se reunir para exigir informações sobre seus filhos desaparecidos.

Ela participou de vigílias semanais na Praça de Maio, uma praça na frente do palácio presidencial **bwin slot gacor 88** Buenos Aires, a capital. As mulheres, desesperadas por respostas e não sabendo para onde recorrer, começaram a andar **bwin slot gacor 88** círculos enquanto carregavam [caliente online casino](#) s dos desaparecidos.

A ditadura mais tarde fez desaparecer três membros fundadores das Mães da Praça de Maio, mas isso não impediu a Sra. Cortiñas e outras de se reunirem **bwin slot gacor 88** números crescentes à medida que tentavam chamar a atenção de uma sociedade que frequentemente parecia indiferente.

"As pessoas que passavam pela Praça de Maio não nos viam por muitos anos", disse a Sra. Cortiñas **bwin slot gacor 88** uma entrevista com a Biblioteca Nacional da Argentina. "Como se fôssemos invisíveis. Ninguém se aproximou para nos perguntar o que estávamos fazendo, porque acho que é o que a terrorismo de Estado produz, esse medo de saber o que estávamos fazendo lá."

Taylor Swift Coloca Pub **bwin slot gacor 88** Londres na Boca do Mundo

Um meio-dia de semana na casa de um bairro residencial **bwin slot gacor 88** Vauxhall, sul de Londres. Não há muitas pessoas por aí - algumas andando com cachorros, alguns corredores, uns ou outros entregadores. É basicamente o que você esperaria **bwin slot gacor 88** um dia chuvoso de trabalho.

Mas ao girar a esquina, é uma história diferente. Um pub vermelho-tijolo, coberto com cestas de flores penduradas e azulejos de mosaico, é uma colméia inesperada de atividade.

Apesar da chuva, as pessoas sentam-se ao ar livre, mimando cervejas e café. Em volta deles, há alguns jornalistas - com microfones, câmeras, blocos de notas. Passantes param, apontam e deitam poses para [caliente online casino](#) s. A cada poucos minutos, clientes animados saem de táxis preto e entram, onde todas as mesas estão tomadas.

Bem-vindo ao The Black Dog. Um pub local de Londres que foi atirado para um destaque inesperado e colocado no mapa turístico, graças ao músico Taylor Swift.

Na última sexta-feira, Swift lançou seu mais novo álbum, "The Tortured Poets Department", junto com uma adição surpresa de 15 músicas que compõem "The Tortured Poets Department: The Anthology."

Na Instagram, Swift descreve a música como recontando um "momento fugaz e fatalista - um que foi tanto sensacional quanto triste **bwin slot gacor 88** igual medida." O disco parece ser inspirado no rescaldo do término do relacionamento de longo prazo de Swift com o ator britânico Joe Alwyn, que a viu mergulhar **bwin slot gacor 88** um relacionamento de curta duração, mas intenso com outro londrino - o cantor Matty Healy do 1975.

No meio das 31 faixas - que variam de pop sincopado animado encobrendo o coração partido, a faixas mais lentas, inspiradas no folk, que se entregam ao tristeza - está uma faixa reflexiva, triste chamada "The Black Dog", na qual Swift canta sobre um ex que deixou a configuração dos locais de seu celular ligada depois do término:

"E então eu assisto enquanto você caminha

Para algum bar chamado The Black Dog

E perfura novos furos **bwin slot gacor 88** meu coração"

Assim que essas letras atingiram a internet, os Swifties entraram **bwin slot gacor 88** ação. A música realmente menciona algum pub inglês chamado The Black Dog, ou é apenas um nome escolhido por **bwin slot gacor 88** importância simbólica?

O salão The Black Dog é real?

Maddie Essig, uma estudante americana **bwin slot gacor 88** um programa de intercâmbio **bwin slot gacor 88** Londres, estava entre os fãs que começaram a pesquisar imediatamente.

"Joe e Taylor gastaram muito tempo **bwin slot gacor 88** Londres", diz Essig. "Acho que seria por aí **bwin slot gacor 88** algum lugar."

Essig está sentada dentro The Black Dog **bwin slot gacor 88** uma mesa perto da janela, lado a lado **bwin slot gacor 88** amiga - outra estudante americana no exterior e fã de Swift - Jenna Spackey. Quando as duas começaram a **conversar com a Travel, elas acabaram de terminar o almoço no pub (Spackey teve uma salada de César, Essig teve pescada ...**

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bwin slot gacor 88

Palavras-chave: **bwin slot gacor 88 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-18