

# blaze roulette - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: blaze roulette

---

## Uma investigação sobre a pertença: casas e literatura LGBTQ+

Estou falando ao lado do autor do livro premiado e indicado ao Booker, Yael van der Wouden, sobre uma tendência recente na literatura LGBTQ+: uma obsessão por casas. Seu novo livro, *The Safekeep*, foca **blaze roulette** uma casa solitária **blaze roulette** uma região rural dos Países Baixos que, de repente, é inundada por desejos e intrigas queer durante um verão. No entanto, nossa conversa está sendo realizada **blaze roulette** um trem que atravessa o norte da Itália, ilustrando a ironia da nossa discussão sobre a ideia de estar enraizado e pertencer enquanto ela continua sendo deslocada.

Um novo tipo de questionamento... Yael van der Wouden. [betano android](#)

A maior parte das histórias LGBTQ+ está encontrando seu caminho para o público como nunca antes, mas um número incomum delas recentemente concentra-se no espaço físico da casa. Essas histórias não apenas localizam a ação dentro de uma casa, mas também transformam esses ambientes **blaze roulette** personagens, com histórias complexas que influenciam aqueles que se movem **blaze roulette** seu interior.

### A crise habitacional e a literatura LGBTQ+

Uma das possíveis explicações para esse fenômeno é a crise habitacional atual, na qual a perspectiva de um lar permanente é um sonho distante para muitos de nós, e o abuso de proprietários é rampante. Nessas histórias, a casa é uma parte fundamental da história do personagem, **blaze roulette** vez de um lugar precário **blaze roulette** que eles não podem se apegar muito. Elas são respostas indiretas a obras como a memória *All the Houses I've Ever Lived In*, de Kieran Yates, ou o ensaio *Blueberries*, de Ellena Savage.

### História e intimidade LGBTQ+

No entanto, existe algo único sobre as casas queer, e é impossível discutir os espaços privados da comunidade LGBTQ+ sem lembrar as intrusões históricas do Estado. Nos casos da Lei do Crime do Reino Unido de 1885, por exemplo, a distinção entre espaços públicos e privados foi dissolvida **blaze roulette blaze roulette** perseguição à homossexualidade masculina, o que efetivamente removeu o direito à privacidade de um homem se ele estivesse sob suspeita. As mulheres queer não eram policiadas da mesma forma, mas enfrentavam discriminação constante de proprietários e intimidação para deixarem seus lares sem recursos legais.

Nessas condições, uma casa nunca teria se sentido como um lar, e um lar não necessariamente teria significado privacidade, segurança ou pertença. Como resultado, muitas obras iniciais da literatura queer expressam incerteza sobre o que significa um lar e onde encontrá-lo.

Van der Wouden retoma a ligação, e pergunto a ela sobre isso. "Giovanni's Room é sobre encontrar um lar e encontrar consolo", ela diz, referindo-se ao romance gay pioneiro de James Baldwin, publicado **blaze roulette** 1956. "Mas o amor nunca é permitido florescer". Nesse livro, David se apaixona por Giovanni e se muda para o apartamento dele; quando ele se encontra no papel de dona de casa, ele panica, abandona Giovanni e retorna à noiva, deixando Giovanni com o coração partido. David deseja se estabelecer, mas não consegue imaginar o que um lar queer seria ou qual papel ele poderia desempenhar nele.

Muitos homens gays que cresceram antes dos distúrbios de Stonewall **blaze roulette** 1969 tiveram uma experiência semelhante. O poeta John Ashbery escreve **blaze roulette** seu poema *Never Seek to Tell Thy Love*:

Muitas cores te levarão a si mesmas

Mas agora quero que alguém me diga como voltar para casa.

Visto dessa forma, o interesse literário recente **blaze roulette** casas queer não é tão novo quanto parece, mas sim a ressurreição de um tema antigo, **blaze roulette** circunstâncias diferentes e com objetivos diferentes.

## FX's "Shgun" triunfa nos Emmys com 18 prêmios, incluindo Melhor Série Dramática

O popular "Shgun" da FX dominou os Emmys na 5 noite de domingo, ganhando 18 de suas 25 indicações e se tornando o primeiro programa de TV não **blaze roulette** inglês a vencer o Primetime Emmy Award for Outstanding Drama Series.

E na alfombra vermelha do Peacock Theater **blaze roulette** Los Angeles, o 5 elenco e a equipe do programa (junto com seus parceiros significativos) produziram algumas das roupas mais charmosas da noite.

Entre eles 5 estava Anna Sawai (imagens do topo), que chegou **blaze roulette** um esplêndido vestido vermelho personalizado Vera Wang antes de se tornar 5 a primeira pessoa de ascendência asiática a vencer o Emmy de Melhor Atriz Principal **blaze roulette** Série Dramática. Ela combinou seu vestido 5 de seda faille mermaid, que a marca da própria Wang descreveu como tendo um "colarinho arquitetônico", com jóias da Cartier, 5 para quem Sawai agora é embaixadora da marca.

O visual foi inspirado **blaze roulette** seu personagem, Lady Mariko, e foi orquestrado pelo 5 estilista de celebridades Karla Welch. "Gostamos de como eles se sentiam modernos e, de alguma forma, como eles se sentiam 5 Shgun", Welch disse à Vogue antes dos prêmios, referindo-se ao anel, brincos e bandas de platina e onix do ator. 5 "Todo o visual era limpo, moderno, Princesa."

O ator veterano Hiroyuki Sanada, que interpreta o personagem central Lord Yoshii Toranaga, por 5 outro lado, parecia elegante **blaze roulette** um tuxedo de lã azul com lapelas de seda pela Dior Men. Embora menos aventureiro 5 do que algumas das outras roupas masculinas da noite, **blaze roulette** escolha de uma camisa azul combinada e uma gravata bordada 5 ajudou-o a dar uma nova reviravolta a um visual clássico.

Em outro lugar, Tadanobu Asano optou por roupas mais convencionais (embora 5 não menos elegantes) de smoking preto. Mas foi **blaze roulette** esposa atriz Kurumi Nakata que deslumbrou a alfombra vermelha **blaze roulette** um 5 kimono com detalhes **blaze roulette** ouro dignos de uma pintura histórica japonesa.

Além do elenco principal, a atriz Moeka Hoshi, que tem 5 um papel recorrente na série, impressionou **blaze roulette** um look da Miu Miu, a marca irmã do gigante de luxo Prada. 5 Seu vestido de chiffon bordado foi trazido à vida com detalhes de penas pretas e cristais.

Yuko Miyamoto, que interpreta uma 5 madame de casa de chá, por outro lado, parecia elegante **blaze roulette** um vestido de um ombro com um motivo de 5 impressão japonesa ricamente bordado. E Yuka Kouri, cujo personagem é uma cortesã, brilhava **blaze roulette** um vestido de mangas compridas que 5 se desabotoava de um lado para revelar um destello de torso.

E não foi apenas o elenco de "Shgun"...

A dupla casada 5 Rachel Kondo e Justin Marks - os criadores do programa que adaptaram o romance de James Clavell de 1975 do 5 mesmo nome para a tela pequena - também se juntaram à festa, respectivamente, **blaze roulette** um vestido da Christopher John Rogers 5 e um tuxedo clássico.

Com "Shgun" posicionado para mais indicações durante a temporada de prêmios - os Globos de Ouro e 5 os Prêmios do Sindicato de Atores ainda estão por vir - você pode esperar ver muitos desses nomes se tornarem 5 figuras constantes nas alfombras vermelhas nos próximos meses.

---

**Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: blaze roulette

Palavras-chave: **blaze roulette - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-15