

# blaze jogo de aposta - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: blaze jogo de aposta

---

## El director iraní Mohammad Rasoulof, exiliado

Informações do documento:

## recientemente, habla sobre su nueva película y la opresiva

Assunto: blaze jogo de aposta

Palavras-chave: blaze jogo de aposta - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-07-27

El director iraní 3 Mohammad Rasoulof, quien huyó de su país natal el mes pasado antes de presentar su nueva película en el Festival 3 de C Cannes, habló sobre su experiencia personal con el sistema de justicia represivo en la República Islámica de Irán.

Rasoulof, 3 quien huyó de Irán después de recibir una sentencia de prisión de ocho años por la película El Semilla de 3 la Figura Sagrada, también hizo un llamado apasionado a la resistencia dirigido a los cineastas y artistas que dejó atrás.

### No 3 tengan miedo, instó

"Mi único mensaje al cine iraní es: no tengan miedo," dijo, agregando que cree que el liderazgo del 3 estado teocrático tiene miedo. "Quieren desanimarnos, pero no se dejen intimidar. No tienen otra arma que el miedo. Tenemos que 3 luchar por una vida digna en nuestro país."

Hablando después del estreno de El Semilla de la Figura Sagrada, proyectada en 3 el último día de la 77ª edición anual del festival en la Riviera Francesa, Rasoulof brindó detalles sobre su difícil 3 decisión de huir del país.

"Conté con el lento ritmo de la administración legal en Irán para poder terminar esta película," 3 dijo, explicando que envió parte del metraje a Europa para su edición mientras esperaba un veredicto de apelación y sentencia. 3 "Aprendimos que la existencia de la película era conocida por las autoridades y que el servicio secreto podría arrestar a 3 miembros del equipo. Así que tuve que pensar si quería ser arrestado o irme de Irán y unirme a la 3 comunidad cultural iraní que ahora existe fuera del país.

"Todo esto ocurrió en dos horas. Dio vueltas por mi casa y 3 despedí mis muchas plantas. No fue una decisión fácil. Todavía no lo es. Resulta que podía ver el muro de 3 la prisión desde mi casa. Así que miré la prisión y miré la montaña, y dejé todo mi equipaje y 3 salí de mi casa."

Uniéndose a dos de sus actores, Setareh Maleki y la debutante Mahsa Rostami, en una conferencia de 3 prensa en Cannes, Rasoulof enfatizó su deuda con el resto del elenco y el equipo dentro de Irán, incluidos aquellos 3 que enfrentan represalias estatales. Su "corazón está con ellos," dijo, añadiendo: "Los pienso todo el tiempo. Espero que las restricciones 3 que están sufriendo sean levantadas pronto."

Rasoulof, de 52 años, ya es conocido por la película No Hay Mal, que ganó 3 el gran premio en el Festival de Cine de Berlín hace cuatro años, y por Un Hombre de Integridad, que 3 le valió elogios en Cannes en 2024, pero también resultó en una serie de restricciones de viaje, sentencias de prisión 3 y prohibiciones de hacer películas en Irán. En 2024 no pudo aceptar una invitación para unirse al jurado de la 3 competencia de Cannes porque estaba detenido.

La idea para El Semilla de la Figura Sagrada, dijo, se originó en "años de 3 confrontación con los servicios secretos y con la censura cultural".

La película está ambientada durante las protestas de 2024 en Irán 3 y