

Inglaterra derrota humillantemente a Nueva Zelanda en el cuarto T20 en el Oval

Inglaterra ganó el cuarto T20 contra Nueva Zelanda por siete wickets con 51 bolas restantes el sábado por la noche en el Oval.

Inglaterra tardó solo 11.3 overs en superar su meta, que era de 104, aunque era bastante escasa. Fittingly, Nat Sciver-Brunt anotó las carreras ganadoras, revirtiendo el golpe de Melie Kerr para dos límites seguidos, solo un día después de que Surrey CCC honrara a su capitana ganadora de la Super Liga eligiendo el nombre de su nueva puerta en el Oval.

Después de mostrar su mejor cara en el tercer T20 en Canterbury y caer cortos en la última sobre, el servicio normal se reanudó aquí, ya que los turistas solo superaron ligeramente los 100 de sus 20 overs, después de otro colapso vergonzoso de cuatro wickets por nueve carreras inmediatamente después del poder play.

Sarah Glenn inició el giro con dos wickets en su primera sobre – una bola rápida que destrozó los postes de Georgia Plimmer, quien había formado una asociación inicial de 33 con Suzie Bates. Dos bolas más tarde, Glenn robó el wicket de Kerr, cuyo tiro feo envió la bola de medio trayecto del lanzador de spinning directamente a Alice Capsey en el campo corto de medio guardia.

Sophie Ecclestone destrozó los postes de Bates y Dani Gibson no hizo ningún daño a sus perspectivas de selección para la Copa del Mundo con un inswinger que se deslizó a través de la defensa de la bien formada Sophie Devine, mientras que Glenn regresó más tarde con otra sobre de doble wicket que frenó el golpeo de bate de Maddy Green.

Izzy Gaze, cuyas puntuaciones en la serie antes de este partido eran 12, 0, 4, 0, 8 y 2, finalmente mostró su valía con un rápido 25 que incluía enviar a Ecclestone por seis, rompiendo su bate en el proceso; pero el daño ya estaba hecho.

Con su entrenador Jon Lewis decidido a probar tantos escenarios como sea posible antes de la Copa del Mundo de octubre, Inglaterra continuó con sus cambios vertiginosos de alineación, que esta vez incluyeron descansar a Maia Bouchier. Eso significó una tercera combinación de apertura diferente en cuatro partidos – Danni Wyatt se unió a Sophia Dunkley. El hecho de que la pareja anotara 54 en las primeras cinco overs, sentando las bases para el gran final de Inglaterra, puede simplemente agregar a la dolor de cabeza de Lewis a medida que intenta averiguar cuál es su mejor combinación de apertura antes de Bangladesh.

Dunkley se topó con un tiro a la cobertura de Bates en el sexto over, mientras que Wyatt cayó poco después, pero la capitana Heather Knight – regresando de su ausencia de un partido – anotó un rápido 14 y acompañó a Sciver-Brunt en una ráfaga adicional de límites para ver a Inglaterra segura en casa.

[Saltar promoción de boletín](#)

Aviso de privacidad: Los boletines pueden contener información sobre organizaciones benéficas, anuncios en línea y contenido financiado por terceros. Para obtener más información, consulte nuestra Política de privacidad. Usamos Google reCaptcha para proteger nuestro sitio web y se aplican la Política de privacidad de Google y los Términos de servicio.

[después de la promoción del boletín](#)

Nueva Zelanda eligió batear primero en la esperanza de sacar el máximo provecho de una buena pista de bateo, pero Inglaterra estuvo afilada en el círculo y en el campo, y aunque Plimmer y Bates sobrevivieron al poder play intactos por primera vez en esta serie, rara vez encontraron el

centro del bate, logrando solo una frontera cada una. Cuando los patrocinadores de la serie, Vitality, concibieron el concepto del "Jugador de Poder Vitality", probablemente no habían previsto que fuera a un bateador (Plimmer) que había anotado a una tasa de solo 85.

Las White Ferns aún tienen una oportunidad restante de obtener puntos en la tabla el miércoles en Lord's, en el quinto y último T20 de la serie. Normalmente, se diría que están jugando por el orgullo, pero ese autobús parece haber partido ya.

Moulin Rouge, emblemático clube de cabaré de Paris, reinaugura suas velas após queda **baixar h2bet** abril

O clube de cabaré Moulin Rouge, cujo emblemático eólico caiu **baixar h2bet** abril, reinaugurou um novo conjunto, uma semana antes da tocha olímpica passar pelo local.

A casa do can-can ficou temporariamente abaixo depois que as velas do eólico vermelho pintado caíram no chão nas primeiras horas de 25 de abril.

As três primeiras letras na fachada do clube – M, O e U – também caíram. Ninguém ficou ferido no incidente.

A direção do clube disse que descartou qualquer "ato malicioso".

Centenas de moradores e turistas entusiasmados se reuniram na sexta-feira fora do clube, um dos mais visitados atrativos da capital francesa, para comemorar as quatro velas vermelhas, decoradas a ouro e vermelho.

"O eólico sem suas asas é um vazio para Paris; simplesmente triste", disse o diretor gerente, Jean-Victor Clerico, que administra o negócio familiar.

"A ideia era estar prontos para os Jogos Olímpicos", adicionou, que começam **baixar h2bet** 26 de julho.

A tocha olímpica passará pelo local **baixar h2bet** 15 de julho.

Um show de French can-can, a dança tradicional selvagem das operetas de Jacques Offenbach do século 19, foi realizado na frente do clube na sexta-feira por dançarinos **baixar h2bet** saias de renda e franzes.

"Eu moro no bairro e o Moulin Rouge faz parte da minha vida há 65 anos. Sou fã de dança, do French can-can, de bolhas e de bom humor", disse Nicole Doucin, de 86 anos.

- Assine nossa newsletter This is Europe
- As histórias e debates mais urgentes para europeus – de identidade a economia ao meio ambiente

Aviso de Privacidade: Newsletters podem conter informações sobre caridades, propagandas online e conteúdo financiado por terceiros. Para mais informações, consulte nossa Política de Privacidade. Usamos o Google reCaptcha para proteger nosso site e os Termos de Serviço e Política de Privacidade do Google se aplicam.

"Ouvi falar da reinauguração no TikTok e sempre quis vir a um show, mas é tão caro, então é tão legal assistir a isso", disse Autumn Mannsfeld, de 25 anos, da Califórnia.

Mais de 600.000 pessoas por ano assistem aos shows duas vezes ao dia no Moulin Rouge, localizado no pé da colina de Montmartre.

Fundado **baixar h2bet** 1889, o cabaré tornou-se um símbolo global da vida noturna parisiense

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: baixar h2bet

Palavras-chave: **baixar h2bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-27