

Sia: Una Artista Única en la Escena Pop Actual

Durante más de dos décadas, la originaria de Adelaide Sia ha evolucionado desde ser una cantante de acid jazz hasta una estrella del downtempo, una semiexitosa artista y una autora para 1 estrellas y superproductores como Beyoncé, Adele y Rihanna. Ha sido responsable de algunas de las canciones australianas más precisas, musculosas y exitosas globalmente; sin embargo, también ha entregado numerosas canciones de motivación sobre resistencia que, aunque fieles a su estilo, carecen de gravedad.

Una Mujer Razonable

La décima producción discográfica de Sia, *Una Mujer Razonable*, es su primer álbum desde el controvertido musical *Music* de 2024 y el disco que lo acompañó. Ambos fueron criticados fuertemente por su representación de la autista Maddie Ziegler interpretando a un personaje autista mediante una representación considerada ofensiva y ableista. Tras el lanzamiento, Sia anunció su diagnóstico como persona en el espectro del autismo y reinterpretó *Music* como la obra de una persona autista que aún no se comprendía a sí misma.

Una Historia Personal Marcada por los Desafíos

A lo largo de su carrera, Sia ha hablado abiertamente sobre su lucha con el alcoholismo, las adicciones y sus recaídas; su diagnóstico de Enfermedad de Graves, Síndrome de Ehlers-Danlos, "hipomanía bipolar" y dolor crónico; y sus relaciones complejas con el éxito, la fama y su imagen pública. Todo este contexto aporta sentido al particular estilo de desafío pop de Sia.

La última temporada de Test cricket de Jimmy Anderson: el final de una era en el cricket inglés

Cuando Fred Trueman logró su **300º wicket** en Test, le preguntaron si alguna vez pensó que alguien rompería su récord. "Sí", dijo Trueman, "pero quienquiera que lo haga estará bastante cansado". Desde entonces, treinta y seis han logrado récords similares, nueve de ellos lanzadores de spinning, un oficio con sus propios dolores y dificultades, pero son los 27 bateadores rápidos entre ellos quienes conocen, en lo más profundo de sus huesos, el tipo de fatiga del que hablaba Trueman. Ahí está Dennis Lillee con 355, Wasim Akram con 414, Glenn McGrath con 563, Stuart Broad con 604, y más allá de todos ellos, Jimmy Anderson, con 700 y contando.

El futuro del cricket inglés sin Jimmy Anderson

Anderson tiene una última temporada de Test cricket por delante; es probable que no queden muchos wickets por agregar. Es posible que tenga un Test de despedida, o tres, uno tal vez en su campo local de Old Trafford, donde ya hay un extremo con su nombre. Tendrá la oportunidad de superar el récord de Shane Warne de 708 wickets en Test y ocupar el segundo lugar en la lista de todos los tiempos, detrás de Muttiah Muralitharan. Después de eso, Inglaterra confiará en sus bateadores rápidos más jóvenes y avanzará hacia las **Cenizas** sin él.

Es un riesgo. Sin duda habrá momentos en los que desearán haberlo tenido de vuelta, cuando todos los que lo vean empiecen a preguntarse qué estaban pensando al retirarlo. Sucederá cuando la mañana esté húmeda y las nubes oscuras soplen; cuando la cancha esté lisa, el sol brille y necesiten a alguien que corte el balón para que haga algo; cuando hayan lanzado 40 overs y se pregunten si el balón está listo para invertir el swing; cuando los bateadores estén al ataque y solo necesiten a alguien que desacelere las cosas. Anderson podía hacerlo todo, aún puede hacer la mayoría de esas cosas.

El declive de un grande

¿Está cansado Anderson? Quizás más de lo que deja ver, pero nunca se diría solo con verlo. En la India el año pasado se veía más delgado que nunca, su cuerpo era ágil y cordado, tenía un corte de cabello fresco y estaba puliendo su carrera. Pero hubo menos **wickets** y se fueron más lejos. Los bateadores no estaban tan alerta como solían estarlo y las carreras llegaron un poco más fácil. Logró tres wickets por 47 en el segundo Test en Visakhapatnam, pero fue su único "hat-trick" en 12 meses de cricket de Test. Hubo seis innings en los que no logró un solo wicket en 2024, tantos en un año como en los tres anteriores juntos.

Anderson admitió que no estaba seguro de su lugar en el equipo, pero se supone que, como todos los demás, sentía que lo seleccionarían cuando más importara.

El legado de Jimmy Anderson

Va a ser extraño verlos jugar sin él. Ha tenido una presencia inevitable para varias generaciones de fanáticos del cricket. Llegará el verano, el sol brillará en algún momento y, antes de lo que se imaginen, Jimmy habrá ahuyentado a algún bateador intruso con un **out-swing** bien calculado. Su **snick**, su grito y el rugido de la multitud eran el anuncio de la temporada, como los primeros chillidos de las cremas heladas. Después de todo, ha jugado en casi una quinta parte de todos los partidos de Test de Inglaterra y ha lanzado, por su cuenta, una buena cantidad (3.6) de cada balón que han lanzado en casi 150 años de jugar el deporte. Su resistencia es inédita en la era moderna.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: aposta grátis bet365

Palavras-chave: **aposta grátis bet365 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-06-22