

aposta esportiva é crime - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: aposta esportiva é crime

Monolito misterioso aparece em Las Vegas: ¿Extraterrestres o arte?

Parece sacado de uma película de ciência ficção. Uma coluna alta y vertical que reflete todo a su alrededor, sin explicación de su propósito y origen.

La policía de Las Vegas ha bautizado como "¡MONOLITO MISTERIOSO!" a este objeto vertical, que se alza junto a una ruta de senderismo en la zona norte de la ciudad.

Origen desconocido

No quedó inmediatamente claro de dónde procedía el objeto, cómo había llegado ahí o qué va a pasar con él. Las autoridades de Las Vegas han decidido utilizar el misterio como un anuncio para la comunidad, compartiendo algunos consejos de seguridad para practicar el senderismo por las rutas de Las Vegas.

Especulaciones y teorías

Los seguidores de la página de Facebook del Departamento de Policía se divertieron cuestionando los orígenes de la figura geométrica, con teorías que van desde extraterrestres hasta portales a otros mundos.

No es el primero

La columna de Las Vegas no es el único monolito que ha llamado la atención en los últimos años tras haber aparecido aparentemente de la nada, dejando perplejos a funcionarios y residentes y despertando la curiosidad.

Helen's Square **aposta esportiva é crime** Londres: um lugar ameaçado

A Helen's Square é um belo local na Cidade de Londres, frequentemente cheio de trabalhadores que almoçam, ou um bom lugar para descansar. É rodeada por bela arquitetura que conta a rica história do Mile de Square: igrejas medievais, o edifício épico da Lloyd's, a Gherkin um pouco mais longe.

Ela ajuda a fazer da Cidade um lugar rico e sociável, atraindo pessoas para longe de suas mesas de trabalho **aposta esportiva é crime** casa. No entanto, seus governantes, a City of London Corporation, parece determinada a obliterá-lo. Eles estão para considerar um pedido de planejamento para o 1 Undershaft, uma torre que se estenderia **aposta esportiva é crime** mais de 29% da praça, enquanto projetaria uma plataforma **aposta esportiva é crime** forma de língua acima de grande parte do restante. A corporação mostra sinais claros de apoiar o esquema.

A proposta fixa novos limites na ganância. Já existe um plano aprovado para um arranha-céus no local, que aos 305m seria o mais alto da Cidade, e triplicaria a área do piso do arranha-céus dos anos 60 que ele substituiria. A versão mais recente aumentaria o volume **aposta esportiva é crime** mais 20%. E enquanto o design inicial era gracioso e digno, o novo, embora do mesmo arquiteto, Eric Parry, é alongado e grosseiro. Essa língua, apoiada **aposta esportiva é crime** longas hastes, lembra um homenagem embaraçosa a Salvador Dali.

Inovação radical do 1 Undershaft: tirar o espaço público

Até agora, as torres controversas geralmente vieram com a promessa de que elas melhorariam o espaço público. O Building Leadenhall, um arranha-céus projetado por Rogers perto da Helen's Square, ganhou a permissão de planejamento com a ajuda de um amplo portico na base. A inovação radical do 1 Undershaft é tirar o espaço público. Seus desenvolvedores argumentam que compensarão a perda da praça com um "jardim público elevado" e "níveis de jardim de escritório externo". Esses lugares, acessíveis apenas por elevadores e verificações de segurança, não são nada como os espaços públicos **aposta esportiva é crime** nível do solo, o tipo onde qualquer um pode entrar e sair à vontade. Eles também se mostram menos exuberantes do que sugerido por visualizações geradas por computador, porque as plantas lutam **aposta esportiva é crime** alturas expostas e são comprimidas por uma demanda por mesas de bar e outras funções que geram receita.

No entanto, a Cidade encoraja desenvolvimentos extragrandes fantasiados com verdejantes inverossímeis **aposta esportiva é crime** altos níveis: eles aprovaram recentemente planos para redesenvolver o site do Museu de Londres, enquanto os planos para escritórios e hotéis sobre a Estação Liverpool Street estão sendo modificados. A teoria apresentada é que esses projetos abordam o mundo pós-pandêmico. Eles respondem à pergunta óbvia - por que construir mais escritórios? A justificativa dada é que esses lugares de ponta atrairão trabalhadores valiosos para a cidade com a ajuda de todo esse verde elevado.

Mas essa abordagem cria um mundo dividido, com esses Eloi de alto valor acima, olhando para suas árvores flutuantes, e os Morlocks negociando seus espaços reduzidos, escuros abaixo.

Mais provavelmente, a Cidade ficará pior para todos - feia, mais restrita, com menos luz do sol - nem mesmo um jeito de trazer

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: aposta esportiva é crime

Palavras-chave: **aposta esportiva é crime - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-02