

Céline Dion triunfa en la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos de París

Céline Dion hizo un regreso triunfal al escenario en la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos de París. La estrella, que ha sido diagnosticada con el trastorno neurológico síndrome de persona rígida, cantó Hymne A L'Amour de Edith Piaf en la Torre Eiffel frente a una audiencia global de millones, su primera actuación en vivo en el escenario desde principios de 2024. Apareció bañada en luz, acompañada de un pianista y con los anillos olímpicos sobre ella, entregando una interpretación conmovedora de la canción de 1950. Originalmente fue escrita por Piaf para su amante boxeador Marcel Cerdan, quien murió en un accidente de avión después de su primera actuación.

Celine Dion: una "atleta" en lo que ha logrado

La presentadora de NBC y ganadora de American Idol Kelly Clarkson quedó conmovida después del rendimiento, refiriéndose a Dion como una "atleta" por lo que ha logrado.

Dion anteriormente se presentó en los Juegos Olímpicos de Atlanta en 1996.

"Cada vez que regreso a París, recuerdo que hay tanta belleza y alegría por experimentar en el mundo", escribió Dion en una publicación en las redes sociales. "Amo París y estoy muy feliz de estar de regreso!"

"Si tengo que volver a cantar, será para los Juegos Olímpicos".

4 años después de su última actuación en el escenario, aquí está la hermosa actuación de Céline Dion que interpreta "L'hymne à l'amour" de Edith Piaf. [como funciona o esporte da sorte novibet paga mesmo curso de bet365](#)

— France tv (FranceTV) [antonio silva fifa 23](#)

La cantante Lady Gaga también apareció para interpretar Mon Truc En Plumes más temprano en la noche, bajando una escalera junto al Sena, en un traje personalizado de Dior, rodeada de bailarines y una cabalgata de plumas en homenaje a Zizi Jeanmaire. Se informó que la cantante pasó dos meses ensayando el número.

"Aunque no soy una artista francesa, siempre he sentido una conexión muy especial con la gente francesa y cantar música francesa", escribió Gaga en una publicación en las redes sociales. "Es mi honor supremo cantar para ustedes y animarlos!! Mirar los Juegos Olímpicos siempre me hace llorar!"

En un ensayo de 2024, Dion rindió homenaje a Gaga, llamándola "una de los artistas más innovadores que hemos visto" y "una de las mejores voces del mundo".

También actuó la estrella franco-malinesa Aya Nakamura, quien interpretó un medley de sus éxitos, incluidos Pookie y Djadja. La cantante estuvo en el centro de una tormenta racista a principios de este año cuando hubo indignación de extrema derecha, incluida la de Marine Le Pen, sobre la posibilidad de que se presentara.

Otras celebridades presentes incluyeron a Ariana Grande y Cynthia Erivo, quienes coprotagonizan la adaptación cinematográfica de Wicked, la primera parte de la cual se estrenará más tarde este año.

Si bien hubo rumores de que Dion recibiría R\$2m por su aparición, más tarde se negó. "Contrario a algunos informes de los medios, los artistas en las ceremonias de los Juegos Olímpicos de

París 2024 no recibirán una tarifa por su actuación", dijo un portavoz de los Juegos Olímpicos a Page Six. "Su decisión de actuar bajo estas condiciones refleja su deseo de ser parte de un evento histórico para Francia y para el mundo del deporte".

Lady Gaga actuando en la ceremonia de apertura. [netbet speednetbet speed](#)

Dion fue diagnosticada con la condición extremadamente rara en 2024 y anteriormente había declarado que le está "causando dificultades al caminar y no me está permitiendo usar mis cuerdas vocales para cantar como estoy acostumbrada".

En 2024, Dion canceló su gira mundial Courage como resultado de su salud. No existe cura conocida para el síndrome de persona rígida.

La cantante detalló las dificultades de su día a día en la reciente película I Am: Celine Dion, que se ha convertido en el documental más visto de Amazon. El éxito también ha afectado las transmisiones de su música con un aumento reportado del 33% a nivel mundial. El Guardián's Adrian Horton elogió la película como "notablemente sin guardar" y "profundamente sincera".

"Si no puedo correr, caminaré. Si no puedo caminar, me arrastraré", dijo en la película. "Y no pararé. No pararé."

Durante el ciclo de prensa de la película, Dion dijo que la gravedad de sus espasmos musculares fue tal que se había roto las costillas y en abril compartió que estaba recibiendo terapia física y vocal cinco veces a la semana.

Esta semana hubo informes no confirmados de que Dion está en las "últimas etapas" de establecer una nueva residencia en Las Vegas.

Gaga se dirigirá al Festival de Cine de Venecia el próximo mes para el estreno mundial de la secuela de DC Joker: Folie à Deux, que la ve a ella como Harley Quinn junto a Joaquin Phoenix.

Tom Southam sente una sensación de hundimiento

Tom Southam está experimentando una sensación de hundimiento. Después de cuatro horas al volante del automóvil del equipo EF Education EasyPost, guiando al irlandés Ben Healy a través de 14 secciones de estrechos caminos de granjas al este de Troyes, el Santo Grial - una victoria de etapa en el Tour de Francia - está a su alcance.

Estoy sentado en el asiento del pasajero junto a Southam, uno de los tres directores deportivos estadounidenses del equipo, en la etapa nueve del Tour 2024. Es como sentarse en el banquillo en los Euros, temiendo los penales, pero sin la angustia existencial.

Southam es el gerente de carrera del equipo en la carrera, llamando las jugadas, guiando las tácticas y, cada vez y cuando, ofreciendo apoyo práctico a sus ciclistas cuando pinchan, se caen o simplemente necesitan ánimo. Sabe que, de los ocho ciclistas que lideran el grupo hacia la meta en Troyes, Healy no es el sprinter más rápido. En cambio, la etapa está configurada para Tom Pidcock, el versátil ciclista de montaña de carretera de Ineos Grenadiers. Ahora Healy debe salir de alguna manera del grupo para evitar disputar un sprint que no puede ganar.

Southam está al volante del automóvil principal del equipo EF. Es un Cadillac Lyriq totalmente eléctrico. Es grande y rosa. Incluso en las nubes de polvo que se agitan sobre los viñedos, no se puede perder de vista, lo cual es una ventaja porque, a medida que avanza la etapa nueve, realmente no se puede ver mucho de nada.

El Cadillac no tiene aletas, pero tiene una iPad, una TV, varios teléfonos, una toalla de mano, múltiples canales de radio de onda corta en múltiples idiomas, paquetes de caramelos, ruedas de repuesto, una nevera, una carga útil de barras Bounty que los mecánicos recogieron a precio especial y, oportunamente para los niveles de estrés de Southam, un masajeador de espalda integrado.

También puede acelerar de 30 km/h a 100 km/h a la velocidad del parpadeo, lo cual es necesario ya que el grupo se divide y Southam se ve obligado a cubrir eventos tanto en la parte trasera como en la parte delantera del pelotón. El equipo tiene a todo el personal en el curso. Chefs, oficiales de prensa y conductores de autobuses están de pie a la orilla del camino, transportando

ruedas y bidones hacia adelante y hacia atrás. El problema más probable, dice Southam, será el cambio de ruedas. "Básicamente, si tienes un problema hoy, entonces estás fuera de él", dice mientras salimos de Troyes antes del pelotón.

En el campo abierto, hay un viento fuerte. Southam se detiene y estudia el viento. Otro director deportivo de un equipo rival se para en la carretera, jugando con un medidor de viento. El viento de cola se intensifica y las banderas de las caravanas a la orilla de la carretera se endurecen con el viento. "Van a estar pasando a toda velocidad aquí", dice Southam.

A medida que el pelotón sale de Troyes, comienzan los ataques con el ciclista del equipo EF Neilson Powless uno de los que se mueven con claridad en la escapada. Charly Wegelius, el gerente del equipo, se comunica por radio con Healy. "Ben", dice a Healy. "Recuerda lo que dijimos en la reunión. Recuerda la sección después de la primera sección".

Tom Southam al volante del automóvil del equipo EF Education EasyPost. [netbet speednetbet speed](#)

La primera sección de grava entra en vista. "¡Mierda!", dice Southam cuando la ve. La ruta se desvía a la izquierda y sube a un banco empinado de tierra empaquetada y piedras blancas sueltas. El polvo es grueso y asfixiante. Los fanáticos cubren sus caras, pero ya está en su cabello, sus narices y cubriendo sus ropas.

Inmediatamente, Southam se comunica por radio con sus ciclistas. "Siéntense en las huellas", les dice. "El lado está muy suelto a la izquierda y a la derecha". Healy no ha olvidado lo que se dijo en la reunión del equipo antes de la carrera. Él y Pidcock se ponen en marcha en persecución de los seis ciclistas que tienen por delante. Colaboran bien, pero no pueden acercarse lo suficiente. Wegelius toma una decisión estratégica. "Neilson, espera a Ben", dice. Powless obedece, retrasándose y sacrificando sus propias posibilidades de éxito para llevar a Healy hasta el frente de la carrera. Pero hay un riesgo calculado: la pareja de EF lleva a Pidcock con ellos y eso podría volverse en su contra en el final de la etapa.

Cuando ocurre "la captura", Healy y Pidcock se acomodan en el flujo familiar de carreras en un Tour *échappée*. Mientras tanto, la voz tranquila e inquebrantable de Wegelius guía a los ciclistas a través de cada *chemin blanc*. "Grava mala", intona solemnemente cuando los ciclistas ingresan a la sección siete. "Grava suelta. ¡Cabeza arriba!"

A medida que las carreteras se vuelven más planas en el enfoque de Troyes, las posibilidades de Healy de ganar se desvanecen. El irlandés necesita colinas, cortas y empinadas, para marcar una diferencia, pero no hay ninguna izquierda. "Se le está acabando el camino", dice desesperadamente Southam.

Ahora los *rouleurs*, fuertes y poderosos en las carreteras planas hacia Troyes, toman el control. Las esperanzas de Healy se extinguen finalmente en el Boulevard du Regiment d'Artillerie de Montagne, donde Anthony Turgis de Total Energies obtiene la primera victoria de su equipo desde 2024. Southam intenta mantenerse positivo. "Lo más importante es estar allí", dice mientras estaciona más allá de la línea de meta. Healy es menos filosófico. "Todo el mundo estaba tan cansado", dice.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: pokerstars aviator

Palavras-chave: **pokerstars aviator - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-08