

Taylor Swift: da verdade por trás de "The Tortured Poets Department"

Taylor Swift causou sensação ao lançar "Reputation" **pino bet** 2024, publicando uma revista autopublicada junto à música enquanto evitava entrevistas. "Quando este álbum for lançado, os blogs de fofoca irão escavar as letras **pino bet** busca dos homens aos quais podem atribuir cada música, como se a inspiração para a música fosse tão simples e básica como um teste de paternidade", escreveu **pino bet** um ensaio. A frase transudava desdém **pino bet** relação ao jogo de conexão de pontos com suas letras - mesmo que, de seu álbum de estreia a "1989", anterior predecessor de "Reputation", Swift tivesse deixado pistas **pino bet** suas notas de letra que indicavam claramente quais canções eram sobre quem.

Sete anos depois, e o novo álbum de Swift, "The Tortured Poets Department", não poderia ser mais transparente sobre seus assuntos - typewriters e tatuagens que apontam para o Matty Healy do 1975, com quem teve um caso na primavera passada; Hampstead Heath e "propriedade sofrida", referindo-se ao ator Joe Alwyn, com quem namorou por seis anos.

Em caso de não ter percebido eles da exposição **pino bet** massa à ampla cobertura da vida da última ano de **pino bet** vida, existem centenas de artigos on-line prontamente "decodificando" as referências escolhidas com cuidado; a canção bonus "The Black Dog" menciona a banda pop-punk de Pennsylvania the Starting Line, e uma simples pesquisa no Google revela que o 1975 as cobriu ao vivo no ano passado. Talvez Swift tenha ido pela humilhação mais alta possível para seus ex-namorados ; talvez seja uma admissão de derrota contra uma mídia que vai picar os ossos de tudo o que ela faz - ou uma tentativa desnuda de explorar a exposição garantida por esse tipo de cobertura.

A última parece mais provável, dado que o escândalo é o motor da música pop no momento. Desde Swift até o álbum de divórcio de Ariana Grande, "Eternal Sunshine", Sabrina Carpenter, Miley Cyrus e Olivia Rodrigo, os lançamentos de maior perfil estão carregados de subtexto cheio de pepitas - ou é o subtexto que impulsiona eles até esse nível de exposição.

A gêmia como engine da música pop

A sujeira atrativa de celebridades falando mal uma da outra é evidente - e tem sido forma de arte há muito tempo no rap, no meio de um pico roxo para o eng adopted beef - mas se isso faz para uma música pop duradoura é outra questão. Swift ajudou a propagar a noção de que a música pop alcança a universalidade pela especificidade, mas há um ponto **pino bet** que a especificidade começa a asfixiar a vida da composição; onde nomes próprios ("Charlie Puth") estão **pino bet** pÃ© de página.

"Estrela de inflação", dizem os sinais. Este produto viu o seu volume diminuir eo preço cobrado pelo nosso fornecedor aumentar."

Na sexta-feira, o governo francês tomou medidas para exigir que todos os varejistas de alimentos do país sigam como exemplo. Em 1o julho as lojas terão a advertências **pino bet** gesso na frente dos produtos reduzidos no tamanho sem um corte correspondente nos preços da comida e uma tentativa contra esse flagelo conhecido por "encolhimento".

"A prática da contra-redução é uma farsa", disse Bruno Le Maire, ministro das Finanças francês.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: pino bet

Palavras-chave: **pino bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-19