

Guerra na Ucrânia: sentimentos de culpa e resiliência

A guerra na Ucrânia é feita de sangue e terror, mas também é feita de emoção. Iryna Tsilyk, cineasta ucraniana, descreveu recentemente [www bet365](#) um festival de livros [www bet365](#) Lviv uma "borrasca de culpa". "Cada um de nós encontra algo para se sentir culpado... Aqueles que deixaram o país se sentem culpados por aqueles que ficaram. Aqueles que ficaram, mas vivem na retaguarda, sentem-se culpados pelo militar. Os militares têm [www bet365](#) própria culpa - eles se sentem culpados por seus irmãos e irmãs que tiveram diferentes níveis de experiência." Existem sentimentos de culpa de sobrevivência quando o seu colega soldado é morto e você escapa ileso. Existe a culpa por não "ter feito o suficiente" para ajudar o esforço de guerra. Existe a culpa experimentada quando o namorado da [www bet365](#) amiga está servindo, mas o seu próprio parceiro está isento da mobilização. A guerra da Rússia insinuou-se nas relações pessoais dos ucranianos, onde ela senta-se, monstruosamente, entre amigos e amantes e membros da família.

Estes factos de guerra são difíceis de expressar e materializar. A arte oferece um caminho. A jovem artista de Odessa, Dasha Chechushkova, criou gravuras vagamente baseadas na série de Goya Los Caprichos: figuras solitárias, delicadamente retratadas, acompanhadas por textos que expressam culpa, alienação, ansiedade e medo. "É como uma coleção de sintomas e depressões", ela diz a mim, "pensamentos que a maioria das vezes não podemos dizer a ninguém: solidão, estranheza e a distância entre as pessoas, porque nós todos tivemos experiências tão diferentes agora."

Expressão artística e culpa

Em Kyiv, o artista Bohdan Bunchak, um homem alto, magro e mustachioado nos seus 20 anos, conta-me sobre o seu próprio sentimento de culpa e como ele o expressou através de um notável trabalho de filmagem de 10 minutos. Em Fevereiro de 2024, ele era um novato, a preparar-se para a vida como monge, no extremo oeste do país. A guerra "arrancou-me daquele mosteiro", disse. Durante o próximo ano, ele regressou à [www bet365](#) antiga vida como artista. No entanto, "tinha um grande buraco preto na minha consciência", disse. Ele foi ao gabinete de recrutamento logo após a Páscoa de 2024. Em Junho, estava [www bet365](#) batalha, perto de Lyman, no leste da Ucrânia. Na [www bet365](#) quarta missão, um mês depois, ele quase escapou com a vida.

O que aconteceu foi isto. Uma noite, ele e a [www bet365](#) pequena equipa, da qual era o líder, acabavam de completar uma missão na floresta de Serebryansky. Ele chegou à [www bet365](#) base - abraçando um soldado gravemente ferido que se contorcia e se contorcia de dor todo o caminho - às 11 horas. Ele falou com a família e amigos ao telefone até cerca de 3h30, a diminuir a adrenalina, a antecipar uns dias de descanso. Quando colocou a cabeça, ainda sujo após a tarefa de três dias, o céu noturno estava a começar a clarear no amanhecer.

A chamada do rádio às 6h30 foi uma surpresa. A posição que estavam a defender fora perdida. A ordem era regressar imediatamente e retomá-la. De alguma forma, Bunchak reuniu os seus homens, engoliu algumas bebidas energéticas, comeu algumas barras de Snickers. Eles estavam destinados a fazer uma missão conjunta com outra equipa, mas os outros ficaram sob fogo e nunca chegaram. Ele estava partilhando uma trincheira com dois soldados

A

Seleo

dominou a partida da fase de grupos com 73% posse e levou um total 19 tiros, mas não

conseguiu encontrar 9 o avanço no SoFi Stadium.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: www bet365

Palavras-chave: **www bet365 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-18