

win roulette million - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: win roulette million

Beyza Yazgan e seu álbum "Human Cocoon": uma síntese de diferentes mundos musicais

Nascida **win roulette million** Busan, Turquia, treinada **win roulette million** Varsóvia e estabelecida **win roulette million** Nova York desde 2024, Beyza Yazgan é uma pianista cujas composições parecem ter absorvido muitos mundos musicais diferentes - música clássica do Oriente Médio, romanticismo de Chopin, impressionismo francês, minimalismo americano e jazz. Ela começou a escrever este álbum **win roulette million** 2024, aparentemente **win roulette million** resposta aos devastadores terremotos na fronteira da Síria e da Turquia: "Human Cocoon" foi, ela diz, uma maneira de lidar com "a caosofonia de emoções inexploradas e questões existenciais".

Influências e estilos musicais

Erik Satie é claramente uma influência **win roulette million** peças como Old Things e Memories e Güzel Güzel (há até uma homenagem explícita às Gymnopédies de Satie **win roulette million** forma de valsa nervosa chamada Gnomepedes (no jardim de Satie)), mas existem outros pontos de referência. Pasaj apresenta uma visão reluzente do minimalismo de Philip Glass; The Immortal Machine evoca a emocionante caos motorizado de Conlon Nancarrow; enquanto alguns de seus solos mais exploratórios, como All Gone (02.2024, Türkiye) e Cool Burning, lembram as improvisações de Keith Jarrett no The Köln Concert.

Reconectando com as raízes

O álbum anterior de Yazgan, o de 2024, intitulado "To Anatolia", apresentava rearranjos radicais de peças clássicas do meio do século XX de pioneiros compositores conhecidos como "os cinco turcos", e muitas das melodias ao longo do "Human Cocoon" emprestam de *maqam* escalas usadas na música tradicional turca, como a quinta ligeiramente dissonante e achatada na aberta e spooky música de Question.

Simplicidade e emoção

O mais tocante de todos é Haiku Tune, onde Yazgan assobia uma simples melodia maior sobre uma série de acordes e notas de piano lentos e únicos. Mesmo **win roulette million** seu mais artesanal e desapegado, ela pode arrancar emoção da simplicidade.

Lançamentos adicionais este mês

Damian Dalla Torre é um saxofonista de jazz que quase não toca saxofone **win roulette million** seu último álbum divino e beatífico, I Can Feel My Dreams (Squama Recordings). Inspirado **win roulette million** gravações de campo da natureza feitas durante uma residência de artista no Chile, ele reúne um elenco internacional para criar nove meditações brilhantes e sonhadoras, colocadas **win roulette million** algum lugar entre jazz e música ambiente. Detalhado o suficiente para transcender a marca New Age, é um verdadeiro candidato a álbum do ano, lembrando a colaboração de Floating Points com Pharoah Sanders e as explorações do quarto mundo de Jon

Hassell. Com base **win roulette million** uma pequena ilha no Lago Superior, **Elori Saxl** desfoca as distinções entre explorações baseadas **win roulette million** laptop do século 21 e o avant-gardismo mais tangível e joguetão das gerações anteriores. Drifts and Surfaces (Western Vinyl) apresenta duas longas peças de música eletrônica de drone altamente texturizada, seguidas por uma música de chill-out eletrônico-acústico delicada com Henry Solomon no saxofone barítono e Robby Bowen no marimba de vidro. Diary of a Bee (Divine Art) é uma coleção de peças de música de câmara inspiradas pela natureza de **Helen Leach**, uma clarinetista, compositora e diretora de música da igreja baseada nas fronteiras escocesas. Entre algum capricho neoclássico encantador, homenagens barrocas regias e referências a Robert Burns, o destaque é Letters from the Owl House, uma peça solo para Jennifer Langridge no violoncelo que se conecta ao longing pastoral de The Lark Ascending de Ralph Vaughan Williams.

A decisão da Suprema Corte californiana é uma grande vitória para as empresas de transporte compartilhado, que disseram ter terminado ou limitado o serviço no estado se fossem forçadas a tratar milhares dos motoristas como seus funcionários.

O tribunal rejeitou uma ação judicial da União Internacional de Empregados do Serviço (SEIU) e quatro motoristas que dizem a medida eleitoral 2024 conhecida como Proposição 22, o qual preserva status contratante dos condutores enquanto concede-lhes alguns benefícios.

A Uber disse **win roulette million** comunicado que a decisão confirmou "a vontade dos quase 10 milhões de californianos, os quais votaram para entregar benefícios históricos e proteções aos motoristas enquanto protegem **win roulette million** independência".

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: win roulette million

Palavras-chave: **win roulette million - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-31