

# vaidebet patrimonio - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: vaidebet patrimonio

---

## Moses McKenzie: Entretendo Com Histórias da Diáspora Negra Britânica

Moses McKenzie, um escritor de 26 anos, venceu o prêmio Hawthornden do ano passado, anteriormente concedido a Hilary Mantel e Ali Smith, por seu romance de estréia de 2024, *"An Olive Grove in Ends"*, situado entre jamaicanos e somalis **vaidebet patrimonio** Bristol, cidade onde cresceu. William Waldegrave, deputado conservador **vaidebet patrimonio** Bristol de 1979 a 1997, escreveu no *"New Statesman"* que o romance era "extraordinário... assim como Dickens apresentou aos vitorianos cômodos algumas das coisas que aconteciam **vaidebet patrimonio** torno deles nas cidades, McKenzie nos diz o que está acontecendo de verdade". Seu novo romance, *"Fast By the Horns"*, retorna a Bristol para seguir um rastafari de 14 anos **vaidebet patrimonio** 1980, no ano do Levante de St Paul.

### Como você fez a pesquisa para um livro situado antes de seu nascimento?

Com *"An Olive Grove in Ends"*, eu nunca mais escreveria um livro **vaidebet patrimonio** que teria que fazer tão pouca pesquisa. *"Fast By the Horns"* precisou de mais, mas a maior parte dela foi através de conversas. É um período na memória viva. Meu pai vivenciou isso, minhas tias e minhas tias vivenciaram isso. Estou cercado por histórias desse tempo desde os jovens.

### Por que desejava escrever sobre esse período?

Estava pensando no dilema da diáspora negra britânica. Na década de 80, os rastafáris diziam que precisávamos voltar para casa. O narrador foi criado nessa ideia e não deseja desafiá-la, mas o romance constantemente o reconduz à realidade. Portanto, se a solução é: "Vamos para a Terra de Shashamane [na Etiópia]", beleza. Mas o que acontece com os negros aqui? E o que a Terra de Shashamane é realmente como? Você tem que lidar com a realidade de quem Haile Selassie foi. Tão many etíopes falam sobre como seu reinado [1930-1974] foi opressivo; para um grupo que denuncia a hierarquia, o rastafarismo é incrivelmente patriarcal.

### Houveram modelos para o livro?

Jabari [o narrador] não tem tempo para compaixão ou habilidade introspectiva. Ele foi ensinado apenas a ser resiliente, a prosseguir. É difícil escrever **vaidebet patrimonio** primeira pessoa e criar empatia para um personagem assim. *"The Catcher in the Rye"* definitivamente influenciou minha pensada sobre como fazer isso. Eu sabia que o livro precisava ser curto porque a voz é tão forte – eventualmente seria apenas entediante.

### Teve algum esforço de editoração?

Tenho um bom relacionamento com meu editor. Com *"An Olive Grove..."*, ela sugeriu um glossário tímidamente porque sabia qual seria a reação (risos). Escrevo sabendo que existem obstáculos para o leitor médio – o leitor médio sendo uma pessoa do meio-classista branca. Mas minha função não é a mesma da de meu agente, meu editor ou meu publicitário. Eles são empregados para pensar no leitor mais amplo possível; eu não sou.

Muitas vezes me pergunto por que, quando Cromwell disse "Para o inferno ou para Connaught" ele não incluiu Clare. Eu deixei e fui a Dublin estudar farmácia de livros da cena **vaidebet patrimonio** Londres até se tornou um farmacêutico qualificado há quatro anos Que eu queria isso! Aqui eles foram escrever seu caminho era uma química I foi escrito na Irlanda do Sul; Não tinha interesse nisso tudo E casei com Ernest Gébler quem morava nos arredores dela Dubliblin - onde estava mais tarde

Eu mesmo tinha feito, ou imagine que eu mesma fiz. Quando estou realmente escrevendo escrever a mim próprio... se estava consciente de estar ciente do fato alguém ia ler o meu trabalho nunca poderia fazer uma frase para isso; mas muitas pessoas com quem escrevo têm certas ambições fixas e isto me surpreende: Nunca comecei nem decidi começar por seguir um caminho como este!

Qualquer coisa.

---

#### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: vaidebet patrimonio

Palavras-chave: **vaidebet patrimonio - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-24