

## Aviación brasileña: ascenso de Embraer en el mercado mundial

La máxima "la pérdida de un hombre es la ganancia de otro" se cumple en el sector de la aviación, ya que mientras Boeing parece atrapado en una espiral negativa, un fabricante de aviones se posiciona en un claro ascenso.

El fabricante brasileño Embraer, especialista en aviones de pasajeros de cuerpo estrecho, ha anunciado importantes acuerdos y muy pronto conformará la flota regional completa de American Airlines.

Además, se rumorea que la empresa podría tener ambiciones aún mayores. Un informe del Wall Street Journal sugirió recientemente que Embraer, actualmente el tercer fabricante de aviones más grande del mundo, podría estar planificando un jet de cuerpo estrecho que "compita directamente" con el Airbus A320neo y el Boeing 737 Max, que dominan el mercado global.

Aunque Embraer ha negado los informes, el futuro de la empresa luce prometedor.

### Los aviones E-Jet alcanzan nuevas alturas

El 2 de mayo, Embraer entregó su E-Jet número 1800: un E190-E2 a Royal Jordanian Airlines. Cinco días después, Scoot Airlines, con sede en Singapur, recibió su primer Embraer: otro E190-E2, el jet de pasillo único más silencioso y eficiente en consumo de combustible del mercado.

### Éxito en el mercado estadounidense

Incluso en los EE. UU., donde Boeing ha reinado en el pasado, Embraer ha logrado impresionantes éxitos.

El 26 de marzo, United anunció una renovación de su flota Embraer E175, aumentando el espacio de almacenaje en un 80%. Skywest es el operador más grande del mundo de aviones Embraer E175.

En marzo, American Airlines anunció la compra de 90 aviones E175, lo que convierte a la flota regional completa de AA en Embraer para finales de la década.

### El futuro de Embraer

Para desafiar a los "dos grandes" del cielo, Embraer necesitaría desarrollar un nuevo avión más grande para competir con el 737MAX y el A320. Actualmente, los aviones Embraer transportan un máximo de 146 pasajeros, en comparación con los 172 mínimos del MAX.

Sin embargo, con Boeing luchando por recuperar la confianza del público, los expertos opinan que hay espacio en el mercado para que alguien más se haga con un lugar.

"La puerta está un poco abierta para un reemplazo del 737", dice Robert van der Linden, curador de transporte aéreo en el Museo Nacional del Aire y el Espacio. "Aunque podría cerrarse rápidamente", y advierte que el lanzamiento de un nuevo avión es una tarea colosal para los fabricantes, cree que Embraer podría tener una oportunidad única en el mercado de la aviación, ya que ya cuenta con los contactos y la reputación.

Rodrigo Silva e Souza, vicepresidente de mercadotecnia de Embraer y responsable de

estrategia, no niega que está considerando opciones potenciales, pero dice:

"Diseñar, producir y entregar productos de alta calidad y altamente confiables es parte de nuestro ADN, y creo que eso está impulsando algunas diferencias con lo que estamos viendo con otros jugadores", dice Silva e Souza, pero advierte que el diseño y la construcción de un nuevo avión toma al menos una década.

"Diseñar un avión toma 10 años, y en 10 años la situación será completamente diferente

"Si alguien hubiera diseñado esto antes, podrían estar zambulléndose ahora, pero no decides hacer un nuevo avión y tenerlo listo al año siguiente", dice.

## **Elaine Constantine publica [jogar roleta bet365](#) s de la escena northern soul en un libro llamado "I'm Com'un Home in the Morn'un"**

En 1993, Elaine Constantine fue comisionada por la revista *Face* para [jogar roleta bet365](#) grafiar una noche de soul del norte en el 100 Club de Londres. "Fue desafiante, en el mejor de los casos", recuerda. "El lugar era realmente oscuro, excepto por las señales iluminadas de salida y baños, y unas pocas lámparas sobre los tocadiscos. La única forma de [jogar roleta bet365](#) grafiar era con un flash, lo que mantenía cegando a todos en la pista de baile."

Habiendo recientemente mudado a Londres desde Manchester, Constantine había crecido en la escena northern soul una década antes, asistiendo a todo-noches en todo el país como adolescente. En el 100 Club, notó de inmediato que la multitud era más vieja y los discos más oscuros, pero los bailarines eran tan energéticos y absorbidos en sí mismos como siempre. Cuando escuchó el golpe impulsor característico de los discos raros de mediados de los 60 de Lester Tipton, resultó irresistible. Dejó su cámara bajo una silla y se unió a la pista de baile, perdiéndose en la música hasta el amanecer.

Ahora, justo después de 30 años, las [jogar roleta bet365](#) grafías que Constantine tomó de la escena están siendo publicadas en un libro llamado *I'm Com'un Home in the Morn'un*, cuyo título es un guiño de un conocedor a una clásica del northern soul de 1970 de la voz áspera de Lou Pride. Las [jogar roleta bet365](#) s fueron tomadas en el 100 Club y también en el Ritz, Manchester, así como en varios lugares menos conocidos en todo el país. Es una mirada íntima a una subcultura peculiarmente británica que comenzó en la década de 1960 y se niega a morir. Sus raíces se encuentran en una escena de soul predominantemente trabajadora que se apoderó del norte industrial y el Medio Oeste siguió a la desaparición del movimiento mod.

Para la década de 1970, en lugares como el Wigan Casino y el Twisted Wheel en Manchester, se habían establecido los aspectos estilísticos definitivos del northern soul: tops sueltos y atléticos, pantalones y faldas anchos que facilitaban movimientos de baile a menudo acrobáticos. En la pista de baile, el ambiente era tanto comunitario como fuertemente competitivo, los bailarines más extravagantes ejecutando patadas altas, volteretas y giras de 360 grados al ritmo impulsor de a menudo discos de soul americanos 45s oscuros. Para la confianza y la resistencia, la anfetamina era la droga de elección.

## **Las [jogar roleta bet365](#) s de Constantine documentan la escena northern soul en el Reino Unido**

Cuando Constantine revisó la música de su juventud para la *Face* a principios de los 90, era "reluctante a ser arrastrada de vuelta a la escena", pero a medida que pasaba el año siguiente, siguió [jogar roleta bet365](#) grafiano en Manchester, el Medio Oeste y Yorkshire, al mismo tiempo que establecía una reputación como fotógrafa de moda.

Constantine recogió una cámara por primera vez como adolescente en su ciudad natal, Bury, donde, alentada por su madre, asistió a un taller de [jogar roleta bet365](#) grafía amateur. Allí, uno

de los maestros le mostró una copia de *In Flagrante*, el famoso libro [jogar roleta bet365](#) gráfico del fallecido Chris Killip sobre la vida de clase trabajadora en el noreste de Inglaterra durante los años de Thatcher. "Tenía 19 años y estaba desempleada y ese libro cambió mi vida", recuerda. "Estaba asombrada por el poder crudo de sus imágenes y recuerdo pensar, tal vez haya esperanza para mí."

A pesar de todo esto, Constantine sigue siendo una outsider en términos de cultura [jogar roleta bet365](#) gráfica británica. "Todavía no trabajo como un fotógrafo documental tradicional", dice, alegremente. "Tiendo a irme por mi propio camino, más por disfrute que por otra cosa."

Este puede ser el motivo por el cual, a los 58 años, *I'm Com'un Home in the Morn'un* es su primer libro [jogar roleta bet365](#) gráfico. Creció a partir de una charla que dio en la Fundación Martin Parr en Bristol en 2024. Parr, el fotógrafo británico veterano, reconociendo la importancia cultural de la serie northern soul, sugirió que debería hacer un libro y una exposición del trabajo (el libro se lanzará allí en julio).

Mientras tanto, su renovada pasión por la música de su juventud la llevó a dirigir su primera película: *Northern Soul* se lanzó en 2014 y fue nominada a un Bafta. Fue una experiencia dura, pero finalmente gratificante, recuerda. La película fue rechazada para una carrera teatral al principio, luego se convirtió en un fenómeno de las redes sociales, con fans que exitosamente presionaron a sus cines locales para mostrarla. Llegó al Top 10 de la taquilla en su primera semana de lanzamiento y fue aún más exitosa en DVD. "Todo el mundo en la industria pensó que sería de nicho", dice, "pero había colas alrededor de la cuadra en cada cine independiente que la proyectó."

Al igual que la película, el nuevo libro de [jogar roleta bet365](#) s de Constantine es un homenaje a una subcultura que perdura contra todo pronóstico. "Cuando estaba [jogar roleta bet365](#) grafiando la escena en los 90, estaba disminuyendo", dice. "Hay noches regulares en todo el país donde los asistentes son en su mayoría mayores, pero también hay clubes en lugares como el sur de Londres y Bristol, donde es toda la juventud en la pista de baile."

Describe la canción cuyo título tomó para su libro como "un disco que nunca envejece". Para los fieles, jóvenes y mayores, la escena northern soul continúa lanzando un hechizo similar. Sus imágenes son un testimonio del poder de la música y aquellos que han mantenido una pasión por ella a través de las generaciones.

---

#### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: site bet apostas

Palavras-chave: **site bet apostas - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-18