

Dickey Betts: Fundador de la Allman Brothers Band fallece a los 80 años

Dickey Betts, quien falleció a la edad de 80 años, fue miembro fundador de la Allman Brothers Band, uno de los grupos de "rock sureño" más influyentes de los Estados Unidos de la década de 1970. El grupo de hard rock azotó desde Jacksonville, Florida, en 1969 con una mezcla de rock, blues, country y jazz que definió el género, influyendo en artistas como Lynyrd Skynyrd, ZZ Top, los Black Crowes y Kid Rock. Lograron varios álbumes de platino y oro y fueron incluidos en el Salón de la Fama del Rock & Roll.

Un papel crucial

Aunque la banda de seis piezas era supuestamente dirigida por los hermanos morenos rubios, Duane y Gregg (guitarra y teclados/voces respectivamente), como guitarristas líderes, cantantes y compositores principales, Betts desempeñó un papel crucial. Un personaje más grande que la vida con sus sombreros de cowboy, bigote largo y aire de pistolero, Betts escribió muchas de las canciones más queridas de la banda, incluyendo Jessica, Blue Sky y la canción de 1973 que llegó al número 2 en los EE. UU., Ramblin' Man, inspirada en la vida en la carretera.

Duelos de guitarras

El característico duelo de las guitarras líderes de Betts y Duane Allman reescribió las reglas de cómo tocar juntos los guitarristas gemelos, anteriormente uno había tocado el punteo y el otro la armonía. La gran base de fans de la banda incluía al expresidente Jimmy Carter, y en 2024 Betts incluso recibió el raro honor de una mención en una canción de Bob Dylan, cuando Murder Most Foul contenía la línea "Play Oscar Peterson, play Stan Getz/Play Blue Sky, play Dickey Betts".

Inspiración para un personaje de película

Betts también fue la inspiración para el personaje de estrella de rock interpretado por Billy Crudup en la película del ex periodista musical Cameron Crowe, Almost Famous (2000), ya que Crowe se sintió atraído por el aura de "posible peligro y despreocupación tras sus ojos".

Biografía

Betts nació en West Palm Beach, Florida, uno de los tres hijos de Harold, un carpintero, y su esposa, Sarah (de soltera Brinson), quien escribía poesía y tocaba el cornetín en una banda de la Salvation Army. Aunque su padre también era un entusiasta del violín, el primer instrumento de Betts fue la ukelele, que comenzó a tocar a la edad de cinco años, más tarde se pasó al mandolín y el banjo.

O Guardian é editorialmente independente. E queremos manter o nosso jornalismo aberto e acessível a todos, mas precisamos cada vez 0 mais dos nossos leitores para financiarmos os trabalhos que desenvolvemos

Apoio The Guardian

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: ranswin freebet

Palavras-chave: **ranswin freebet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-03