

Trio de thrash metal Voice of Baceprot: de la escuela islámica en Indonesia al Glastonbury 2024

El trío de thrash metal 9 Voice of Baceprot ha recorrido un largo camino desde sus años de adolescencia en una escuela islámica de Indonesia, donde 9 descubrieron a System of a Down en un ordenador de un profesor y se enamoraron de la música heavy metal.

A 9 principios de esta semana, la banda llegó a Gran Bretaña antes de su actuación más destacada hasta la fecha, uniéndose 9 a artistas como Dua Lipa, Coldplay y Sza para actuar en el festival Glastonbury de 2024. Serán la primera banda 9 indonesia en actuar en el evento icónico.

La guitarrista y vocalista Firda "Marsya" Kurnia dijo que la banda estaba "super nerviosa 9 y emocionada" por llevar su música metal Sundanese a un escenario global el viernes y dijo que también tenían previsto 9 acampar para entrar en el espíritu del mundialmente conocido evento.

"Estamos aquí y listas para darlo todo en Glastonbury", dijo. "Nuestro 9 espectáculo será algo diferente y mostrará (al mundo) Indonesia e la cultura indonesia."

Vestidas con vaqueros ajustados y pañuelos en la 9 cabeza, Marsya y sus compañeras de banda, la batería Euis Siti Aisyah y la bajista Widi Rahmawati, son muy diferentes 9 a la banda de heavy metal promedio.

Pero de muchas maneras, su empuje del thrash metal - Baceprot significa "ruidoso" en 9 Sundanese - no debería sorprender. En Indonesia, la nación musulmana más poblada del mundo, el metal ha sido tremendamente popular 9 durante mucho tiempo.

"El heavy metal es una forma de vida en Indonesia y Voice of Baceprot (VOB) ha demostrado en 9 contra de todas las probabilidades que a las mujeres también les encanta tocar y darlo todo", dijo Pri Ario Damar, 9 decano de la facultad de artes escénicas del Instituto de Artes de Yakarta - y un heavy metal autodenominado - 9 a **poker mira** .

"Son jóvenes, emocionantes y representan una nueva marca de metal indonesio."

Aunque los actos con todas las mujeres 9 al frente son una rareza incluso en el mundo más amplio y dominado por los hombres del metal y el 9 hardcore, en Indonesia, es aún más raro ver a mujeres devotas en hijab desatándose.

Pero VOB lo hace.

En los últimos años, 9 la banda ha evolucionado desde una rareza de YouTube a un acto legítimo, ganando seguidores como el ex guitarrista de 9 Rage Against the Machine Tom Morello - quien recordó volver a reproducir un clip de ellos "diez veces seguidas" cuando 9 los conoció en línea por primera vez.

La ganadora del Premio Nobel Malala Yousafzai también ha elogiado su valentía por enfrentar 9 las amenazas de muerte y los ataques de conservadores religiosos.

"Los miembros de VOB creen que la música es la mejor 9 manera de abordar los problemas que ven en su país y en el mundo", escribió su organización sin fines de 9 lucro Fundación Malala.

"No queremos que las generaciones después de nosotros permanezcan en el sistema o el modo de pensar 9 equivocado."

Puede sonar contraintuitivo que una forma de música una vez denunciada por conservadores cristianos más extremos como "satánica" sea popular 9 en una nación musulmana de mayoría. Pero de muchas maneras, el metal está tejido en el tejido cultural y político 9 del Indonesia moderno.

"Somos un país musulmán moderado y estamos abiertos a (nuevas) artes y cultura", dijo Pri. "Los

indonesios aman 9 la música - todos los géneros y subgéneros."

La música heavy metal en particular, agregó, siempre ha sido popular, incluso entre 9 "las nuevas generaciones de indonesios de hoy".

Pri recuerda el auge del thrash metal mientras crecía en Yakarta durante la década 9 de 1980.

"Se trataba de los 'Cuatro Grandes'", dijo, refiriéndose a las ahora legendarias bandas Metallica, Megadeth, Slayer y Anthrax, a 9 las que también atribuye "la transformación de la escena musical local de la ciudad".

"Yakarta tenía escenas underground de metal y 9 punk prósperas. En aquellos días, acudías a pubs y pequeños escenarios de la ciudad los sábados por la noche y 9 escuchabas bandas tocando versiones de Metallica", recordó. "Podías encontrar CDs y cintas de casete vendidos en la calle y las 9 estaciones de radio emitían música heavy metal todo el tiempo."

La globalización y la proliferación de actos occidentales llegaron en un 9 momento político complicado para Indonesia.

El primer presidente de Indonesia, Sukarno, un brutal dictador estadounidense apoyado que sirvió de 1945 a 9 1967, prohibió expresamente la música occidental y las bandas como los Beatles en el país por considerarlas productos del imperialismo 9 occidental.

"Sukarno odiaba las influencias occidentales como la música rock, creyendo que era malo para el país", según Jeremy Wallach, antropólogo 9 musical y cultural, autor de varios libros sobre el heavy metal en Indonesia. "Prohibió toda la música que no le 9 gustaba."

Su sucesor, Suharto, también un dictador militar, comenzó a suavizar las restricciones a lo largo de su propio mandato de 9 décadas.

"Inconscientemente, dio lugar a escenas musicales subterráneas que, en mi opinión, ayudaron a fomentar la resistencia y fueron parcialmente responsables 9 de derrocar su régimen autocrático en 1998", dice Wallach.

Quizás la ilustración más vívida de cuán dedicados estaban los indonesios al 9 metal tuvo lugar en abril de 1993 cuando Metallica tocó un set en Yakarta que terminó en un histórico motín.

Pri 9 Ario Damar, el decano de las artes, tenía 18 años en ese momento.

"Metallica es masivo en Indonesia, así que cuando 9 vinieron, fue como un sueño", recordó. "Los fans estaban todos super emocionados y los boletos eran difíciles de conseguir."

Pri dijo 9 que minutos después de la canción de apertura de la banda "Creeping Death", la ira comenzó a extenderse entre las 9 multitudes de fanáticos bloqueados fuera. Frustrados por no poder pagar los boletos, se amotinaron - destrozando puertas de estadios y 9 quemando vehículos y tiendas.

"(Tanto) ruido y violencia estaban sucediendo", dijo. "Fue mi primer encuentro con el heavy metal."

Metallica fue efectivamente 9 prohibido de Indonesia durante los siguientes 20 años, pero fueron famosamente invitados de vuelta en 2013 por el entonces gobernador 9 de Yakarta - y auto proclamado metalhead - Joko Widodo, quien recibió una guitarra bajista de Robert Trujillo de Metallica 9 como regalo.

"Esta vez no hubo motín", dijo Pri, quien también asistió a ese segundo espectáculo.

La emoción de los fans fue 9 igual de cruda, dijo, y esta vez se instalaron pantallas grandes fuera del estadio para acomodar a los que no 9 tenían boletos.

Un año después, Jokowi, como se le conoce en Indonesia, fue elegido presidente, el primer líder del país que 9 no emergió de su élite política o militar.

El amor de Indonesia por la música heavy metal ha dado lugar a 9 varios festivales locales que compiten con populares en Occidente y el país sigue siendo una parada regular para actos globales 9 de gira de metal.

Hammersonic, el festival de metal más grande del Sudeste Asiático, ha acogido a numerosas pesos pesados del 9 metal y hard rock a lo largo de los años, incluidos Megadeth, Slipknot y los Dead Kennedys.

Este año fue encabezado 9 por la banda de heavy metal estadounidense Lamb of God e incluyó otros actos internacionales bien conocidos como Atreyu, Cradle of Filth, As I Lay Dying y Suicide Silence, ante más de 30.000 fans, según los organizadores.

"Indonesia es el hogar 9 de los fans de metal más numerosos de Asia, por lo que a las bandas de heavy metal les encanta 9 venir a tocar aquí", dijo Ravel Junardy, director ejecutivo de Hammersonic.

"Lo que hemos construido con Hammersonic es una comunidad. Queríamos 9 unir a los metalheads y fanáticos de la música rock de todo el mundo, como los festivales en lugares como 9 Suecia y Finlandia, ¿por qué no podemos tener festivales de metal en Indonesia?"

Um amigo meu descreve um estado de espírito: "ficar divorciando"

Meu amigo tem uma frase útil para descrever uma experiência que eu acho que muitos de nós podemos relacionar: ele a chama de "ficar divorciando". Ele não está realmente casado, mas você não precisa estar, para reconhecer o que ele está falando.

"Ficar divorciando" é o que acontece com ele quando seu parceiro espirra na mão e depois passa na calça, ou quando ele mastiga a comida muito alto, e quando eles discordam sobre como criar suas filhas e brigam sobre dinheiro.

Quando ele "fica divorciando", meu amigo perde de vista o bom no relacionamento e sente que tudo é ruim. Ele somente não tem mais acesso a seu amor e desejo por ele, ou a memórias dos muitos anos felizes que eles passaram juntos, ou ao calor e humor e solidão que ele traz para a vida familiar. Ele perde todo o senso da resiliência do relacionamento e das dificuldades que eles enfrentaram e superaram juntos. Tudo isso some e é substituído pela convicção de que ele precisa sair, agora, e o mais longe possível dele.

O que me chamou a atenção quando ele me contou tudo isso é que ele não está descrevendo um sentimento; ele está descrevendo um estado de espírito. Não exclui sentimentos - nesses momentos, ele sente raiva, asco, dor e mais - mas eles são tão extremos e abrumadores que se coalescem **poker mira** uma convicção de que ele precisa escapar completamente e integralmente da situação.

Esse estado de espírito é tão importante para reconhecer por ser um estado: um estado que pode fluctuar e se deslocar e vir e sair. Porque, no momento, quando estamos passando por isso, não se sente como um estado que pode variar. Parece um conhecimento permanente, fixo e rígido de como as coisas são e sempre serão. Pode parecer que a única saída é a destruição total, e pode levar toda a auto-retenção de uma pessoa não encerrar o relacionamento, deixar os filhos e romper as amizades.

Mas a única saída não é queimar tudo até o chão. Porque a realidade é que esse estado de espírito passará, e pensar e sentir mais claramente se tornará possível novamente. Entender isso pode parecer tão inatingível porque a experiência é tão abrumadora e envolvente, é impossível ver e sentir suas bordas, lembrar-se de que ele, de fato, tem bordas.

Eu tento me agarrar a isso o melhor que posso quando estou nesse estado de espírito. Eu alcanço as palavras que minha psicanalista disse para mim **poker mira** uma de minhas primeiras sessões como nova mãe, quando chorei por toda a hora de 50 minutos sobre como me sentia abrumada e incapaz, como não conseguia lidar, como a privação de sono estava me fazendo perder a minha mente, como estava completamente perdida.

Na manhã seguinte, me senti bem. As coisas eram difíceis, mas eu não estava abrumada, eu estava lidando. O que ela disse foi tão simples e, como é frequentemente o caso, muito mais poderoso por isso: hoje, você está **poker mira** um estado de espírito diferente do de ontem.

Isso não significa que esses estados de espírito sejam sem sentido, ou que nossas experiências não importem porque elas mudam ao longo do tempo. Não significa que você deve ignorar **poker mira** experiência e esperar que desapareça, ignorar sinalizadores vermelhos ou aceitar o

tratamento desrespeitoso de alguém. Não significa que você não deve mudar nada. Pode ser que, quando você sair desse estado de espírito "divorciando", ainda queira o divórcio. Depois daquela sessão com minha analista, percebi que não estava tão sozinha quanto me senti no dia anterior, e pedi aos meus entes queridos que me ajudassem mais. As coisas melhoraram.

A psicanálise tem um nome diferente para "ficar divorciando"; a analista Melanie Klein a chamou de "posição paranóide-esquizoide". Paranóide, porque nesse estado de espírito, todo mundo é sempre e apenas contra você; e esquizoide, significando dividir **poker mira** tudo bom e tudo ruim. Ela teorizou que todos nascemos nessa posição paranóide-esquizoide, que bebês podem experimentar apenas a si mesmos e aqueles **poker mira** seus arredores como tudo bom ou tudo ruim - que, literalmente, podemos ver apenas **poker mira** preto e branco. Ela entendeu que ao longo de nossas vidas, quando enfrentamos certos gatilhos, podemos ser enviados de volta a isso, nosso estado mais primitivo.

Algumas dicas práticas

- Às vezes, construir uma vida melhor significa se segurar o mais firmemente possível e resistir ao impulso de cortar todos os laços com as pessoas que estão enlouquecendo você.
- Pode ajudar um pouco reconhecer que você pode estar **poker mira** um estado de espírito "divorciando" agora - e que você pode estar **poker mira** um estado de espírito diferente amanhã.

Moya Sarner é uma psicoterapeuta do NHS e autora de Quando eu crescer - Conversas com adultos à procura da maioridade

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: poker mira

Palavras-chave: **poker mira - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-19