

poker a - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: poker a

“As coisas estão boas. Não acho que as coisas no Império tenham sido melhores. Estamos **poker a um estado de fluxo criativo agora. Estamos **poker a** uma espécie de missão visionária”, diz Nick Littlemore, cuja voz melosa é simultaneamente intensa e estranhamente descontraída.**

"L orde" Littlemore está ligando do Havaí, onde ele e "Imperador" Luke Steele já estão trabalhando no quinto álbum, tendo lançado o quarto, Ask That God, apenas um mês atrás.

"Bem, demoramos tanto para fazer o último um", diz Littlemore. (Ele levou oito anos.)

"Pensamos, sem mais demora – porque certamente houve muito disso."

Agendas lógicas não são relevantes no mundo do Império do Sol e talvez por isso tenham mantido uma carreira tão idiosincrática e desafiadora. A música pop eletrônica inundada de ganchos do Empire of the Sun é única o suficiente para resistir aos ventos da moda, enquanto **poker a** estética visual Aztec-on-Mars traz a jogosidade e a alegria de suas faixas. Eles descartaram os tocados nativo-americanos que costumavam usar; Littlemore já havia falado sobre ser mais sensível à apropriação cultural, dizendo: "Eu odiaria pensar que ofendemos alguém."

Tanto Steele quanto Littlemore têm carreiras prósperas fora do Empire of the Sun: Steele lançou dois álbuns amplamente aclamados com o Sleepy Jackson, além de um álbum solo, e trabalhou com artistas como Jay-Z e Beyoncé. Littlemore, por outro lado, é um terço do grupo de música eletrônica Pnau, que tem uma longa relação de trabalho com Elton John. Em 2024, o Pnau produziu Cold Heart, um medley disco de músicas de John cantadas com Dua Lipa, que se tornou a música mais executada daquele ano, com mais de dois bilhões de streams.

Luke Steele se apresenta como Empire of the Sun **poker a** Paris **poker a** 2024.[site de apostas confiáveis](#)

Mas Littlemore e Steele são dois artistas com reputações de perfeccionismo, o que naturalmente vai entrar **poker a** conflito. Em quase 20 anos de colaboração, houveram longos períodos de nenhuma comunicação. Littlemore reconhece que houve batalhas de ego no passado, mas diz que chegaram a um "ressonância harmônica".

"Sinto que o ruído se assentou **poker a** uma espécie de tonalidade perfeito. Acho que estamos no acelerado agora", diz.

"Eu pusei tudo o que tinha **poker a** minhas forças para ser o herói do mundo pop e então tudo desabou", diz Steele, lembrando. "Eu simplesmente fiquei preso. Eu passei por depressões profundas **poker a** que simplesmente fui preso e soube que não havia saída."

No entanto, Steele e Littlemore são atraídos um pelo outro. Há uma fascinação mútua. "Eu amo o nosso apetite um pelo outro", diz Steele. "Esse apetite é o que manteve a banda procurando."

"Eu sinto que ele [Luke] tem a voz de uma geração. É um privilégio trabalhar com ele", diz Littlemore. "É super legal se conseguirmos criar coisas juntos. Isso é super poderoso. Nos últimos dois anos, tem sido bastante energético e nós estivemos **poker a** contato um com o outro muito mais. As comunicações têm sido muito mais abertas, o que adoro. Acho que isso acontece quando se torna artistas mais velhos."

"Trabalhamos duro para encontrar a magia", diz Steele. "Podemos voar ao redor do mundo quatro vezes e trabalhar **poker a** uma música por três anos ... Podemos abandonar coisas e depois ressuscitá-las e fazer o que for necessário. E sempre trabalhamos assim, até o ponto da

exaustão, para nos assegurarmos de que tenha uma beleza verdadeiramente preciosa sobre isso." 'Foi um grande momento de sair do castelo e simplesmente dizer, está acabado' ... Empire of the Sun. [site de apostas confiáveis](#)

Um fator de ligação na longevidade do Império tem sido a espiritualidade que subjaz à música. Para Littlemore, a música é uma experiência transcendente, às vezes acompanhada por sacramentos; ele experimentou LSD aos 13 anos e nomeou o quinto álbum do Pnau, Changa, depois de um coquetel psicodélico. As coisas se acalmaram nos últimos anos: **poker a** 2024, Littlemore teve que recuar enquanto se recuperava do síndrome de Ramsay Hunt, uma versão do herpes zoster que paralisou metade do seu rosto e afetou **poker a** audição. E no ano passado, ele se tornou pai pela primeira vez.

A jornada espiritual de Steele começou quando ele se tornou nascido de novo. "Eu estava **poker a** minhas 20 e pus tudo o que tinha **poker a** minhas forças para ser o herói do mundo pop e então tudo desabou", ele se lembra. "Eu simplesmente fiquei preso. Eu passei por depressões profundas **poker a** que simplesmente fui preso e soube que não havia saída."

Inscreva-se em Salvo para mais tarde

Fique por dentro do que é divertido com o resumo da Guardian Australia sobre cultura pop, tendências e dicas

Aviso de Privacidade: Newsletters podem conter informações sobre caridades, publicidade online e conteúdo financiado por terceiros. Para mais informações, consulte nossa Política de Privacidade. Usamos o Google reCaptcha para proteger nosso site e a Política de Privacidade e Termos de Serviço do Google se aplicam.

após a promoção da newsletter

Desde então, ele tem colocado **poker a** fé na orientação divina, especialmente quando se trata de música. "Para que as coisas funcionem", ele diz, "isso precisa ter a benção de Deus. Tem que ser guiado pelo espírito."

Littlemore e Steele começaram a trabalhar **poker a** Ask That God **poker a** 2024. Ambos estavam "realmente determinados", mas "isso ficou muito, muito difícil", diz Steele. "Nada funcionou e nós ficamos muito frustrados um com o outro. Estávamos exaustos – mentalmente doentes."

A pandemia interrompeu suas sessões de gravação e eles "abandonaram a coisa toda". Littlemore passou a isolamento entre Sydney e Los Angeles, enquanto Steele e família se refugiaram **poker a** uma cabana de estilo Unabomber no norte da Califórnia, onde a loja local vendia apenas cerveja e munição.

"Olhando para trás, foi um grande momento de sair do castelo e simplesmente dizer, está acabado", diz Steele.

Eventualmente, eles retornaram ao álbum, colocando-o junto nos últimos dois anos **poker a** sessões de gravação no Japão, Suécia e EUA. Steele passou os últimos meses desenvolvendo o novo show ao vivo do Empire of the Sun para **poker a** turnê mundial, que começa na Austrália **poker a** outubro, antes de ir para o México, EUA e, esperamos, além. Ele imagina os shows sendo "como uma ópera".

"Nunca gostei da ideia de simplesmente jogar músicas aqui e ali", ele diz, antes de adicionar o que pode ser a declaração de visão do Empire of the Sun: "Estamos realmente famintos por algo que não seja como tudo o mais."

Mostrar apenas eventos-chaves.

Ative JavaScript para usar esse recurso.

Olá, amigos e bem-vindos ao BR Open 2024 – terceiro dia!

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: poker a

Palavras-chave: **poker a - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-12