

caça níquel era do gelo - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: caça níquel era do gelo

Resumo:

caça níquel era do gelo : Bem-vindo a symphonyinn.com - O seu destino para apostas de alto nível! Inscreva-se agora e ganhe um bônus luxuoso para começar a ganhar!

deve seja jogado com{ k 0] uma máquina caça-níqueis antes dos outros créditos. Como o JogosGratas da Fenda Mohegan Sun mohginosun : jogando sloes; # Para utilizar do lim Play na> MHEgano Solmohemonsun ; a atitude -rotto/free–sallouplay (os

conteúdo:

Por que Visa, Mastercard e outras empresas de cartões de crédito fazem publicidade aos consumidores?

Tom Gretton, de Exeter, perguntou: "Por que Visa, Mastercard e outras empresas de cartões de crédito fazem publicidade aos consumidores? A forma como os pagamentos bancários são processados é irrelevante para o titular da conta. Além disso, você não pode escolher – você recebe o que seu banco decide."

Respostas dos leitores

De acordo com alguns leitores, as empresas de cartões de crédito fazem publicidade aos consumidores para aumentar a conscientização e a aceitação de suas marcas.

Enviar suas perguntas e respostas

Envie suas respostas (e novas perguntas) abaixo ou envie-as para nqtheguardian.com . Uma seleção será publicada na próxima sexta-feira.

A los 16 años, Marjolein Robertson tuvo una menstruación que no paraba

Cuando Marjolein Robertson tenía 16 años, tuvo una menstruación que comenzaba y paraba, comenzaba y paraba de nuevo, y luego no paraba en absoluto.

"Aumentó en ritmo y volumen durante días y días", dice ella. "Recuerdo hablar con mis amigas al respecto, pero estábamos todas confundidas. Estaba cambiando mi toalla sanitaria y mi tampón cada media hora, pero aún pensaba: 'Está bien, va a parar eventualmente'. En mi cabeza, era un saco de sangre. Solo puede tener tanto volumen."

Su examen de inglés avanzado se acercaba. Su madre dijo que primero se ocuparían de eso y luego verían a un médico – pero la noche antes del examen, la hemorragia era demasiado.

"Pensó que podrían darme algo para detener el sangrado, luego iríamos a casa para que pudiera hacer mi examen", dice Robertson. "Entramos, el doctor y la enfermera nos preguntaron: '¿Qué pasa?' y comencé a llorar, diciendo que estaba 'teniendo un período muy malo'. Creo que fue la primera vez que hablé al respecto con un extraño."

Los médicos enrollaron un poco los ojos. El doctor tomó las muestras de sangre de Robertson, mientras que la enfermera hablaba sobre períodos horribles y usar dos pares de bragas – pero cuando el doctor regresó, su actitud había cambiado.

"Hablaba muy rápido y en jerga", dice Robertson, "y no entendí, pero mi mamá entendió y dijo: 'No, se va a casa conmigo. Ella tiene su examen de mañana'. El doctor dijo: 'Si la llevas a casa ahora, no vivirá hasta la noche siguiente.'"

Robertson se quedó en el hospital durante tres días y recibió dos transfusiones de sangre. "Estaba programada para recibir una tercera, pero solo había tantos bancos de sangre en Shetland", dice.

Cuando fue dada de alta, con los niveles de sangre de regreso a niveles saludables, Robertson preguntó qué había pasado. Los médicos no lo sabían.

Ahora, 18 años después, Robertson es comediante y, en su nuevo espectáculo en solitario, revive este episodio.

En este punto de la historia, dice al público que, afortunadamente, no necesitó un diagnóstico. Que, afortunadamente, el NHS tenía una solución mágica, algo que funciona para cualquier mujer cuyos períodos sean pesados o dolorosos o irregulares – incluso potencialmente letales.

"¡Dígalo conmigo, damas!" dice en el escenario. El público femenino hace eco: "¡La píldora!" ("Es interesante", dice Robertson. "Es más un gemido colectivo – nunca un buen aplauso.")

El espectáculo, *O*, que se ejecutará en el Edinburgh festival fringe este verano, comienza con una broma. Es sangriento y escabroso y tiene como objetivo arrojar luz sobre el estado de la atención médica de las mujeres en el Reino Unido. Robertson – finalista en los premios New Comedy y ganadora del Scots Speaker of the Year en 2024 – es muy consciente de que no es un tema sexy.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: caça níquel era do gelo

Palavras-chave: **caça níquel era do gelo - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-04