

# cassino caça níquel - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: cassino caça níquel

---

Os Harlem Gospel Travelers (HGT) estão causando furor nos EUA como um dos novos atos de gospel mais emocionantes. Elton John é fã e eles se apresentaram na campanha de Joe Biden **cassino caça níquel** 2024. Mas, diferentemente de outros grupos de gospel, eles expressam abertamente **cassino caça níquel** sexualidade.

"A igreja não pode continuar fingindo que não existimos", diz Ifedayo Gatling, membro mais franco do HGT. "E eles nos precisam – a comunidade gay – assim como nós precisamos deles."

"Estamos espalhando amor", diz George Marage. Dennis Bailey adiciona: "A century 21 é gay. aceite isso."

Cantores gays e lésbicos de gospel sempre existiram, mas a homofobia forçou esses pioneiros a permanecer fechados: Sister Rosetta Tharpe e Marie Knight eram parceiros criativos e românticos presumidos, enquanto Alex Bradford e Clara Ward perseguiam relacionamentos do mesmo sexo. Ditto Little Richard e Billy Preston, que se movem entre a música secular e gospel, enquanto Carl Bean, que registrou o hino gay I Was Born This Way para a Motown **cassino caça níquel** 1978, era um cantor de gospel notável anteriormente.

Com décadas de sigilo, é uma mudança radical para o HGT se apresentar como um trio de gospel gay. Embora haja esforços de igrejas progressivas para serem mais inclusivas, as igrejas Batistas negras no circuito gospel ainda podem apresentar pastores que equiparam a homossexualidade ao pecado e à condenação.

'A igreja não pode continuar fingindo que não existimos' ... Ifedayo Gatling (*direita*) com (*esquerda*) George Marage e Dennis Bailey. [central esportiva bet](#)

O trio se apresentou apenas **cassino caça níquel** igrejas negras com as quais têm conexões familiares e a maioria de suas apresentações ocorre **cassino caça níquel** festivais, faculdades e locais seculares. A rádio gospel também os recusou, não apenas por **cassino caça níquel** sexualidade, mas também por **cassino caça níquel** música, que lembra o som soul-gospel dos anos 60 e 70, considerada – paradoxalmente – muito tradicional.

"Eu sei que os DJs de rádio gospel e eles têm medo de tocarmos", diz Gatling. "Nós não soamos como muito do gospel contemporâneo, que está tentando soar como música secular contemporânea. Eu rezo pelo dia **cassino caça níquel** que eles vão tocar nossa música e entender o ministério que representamos. A Bíblia diz: ' ... vai para as estradas e as encruzilhadas.' Como você vai fazer isso se estiver ignorando todas as pessoas diferentes por aí?"

O trio nota como a homofobia destruiu a carreira de Anthony Charles Williams II, um cantor de gospel contemporâneo popular conhecido como Tonex, que foi ostracizado após sair do armário **cassino caça níquel** 2009 (ele agora grava como B.Slade). "A igreja tratou Tonex tão mal", diz Gatling. "Quando as pessoas descobriram que ele era gay, elas o despedaçaram. El

---

## Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: cassino caça níquel

Palavras-chave: **cassino caça níquel** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-10-02