

## Tres fanáticos del Valencia condenados por delitos de odio contra Vinícius Júnior

Tres fanáticos del Valencia han sido condenados a ocho meses de prisión por delitos de odio contra el futbolista del Real Madrid Vinícius Júnior. La Liga describió la sentencia como la primera condena relacionada con el abuso racial en un partido de fútbol en España.

La sentencia se remonta a un partido en mayo del año pasado en el que varios fanáticos del Valencia proferían insultos racistas al futbolista brasileño. El partido se detuvo durante varios minutos cuando Vinícius señaló a un fanático en las gradas, diciéndole a sus compañeros de equipo que el hombre lo había llamado mono y había hecho gestos de un simio.

Las imágenes de Vinícius en el campo del Valencia, con lágrimas en los ojos, rápidamente se hicieron noticia en todo el mundo, arrojando una nueva luz sobre el fracaso continuo del fútbol español a la hora de abordar el racismo. Mientras que el Valencia se movió para prohibir a los aficionados del estadio, Vinícius prometió seguir luchando. "Me enfrentaré a los racistas hasta el final", dijo.

### Una sentencia histórica

El lunes, más de un año después, La Liga dijo que tres individuos habían sido condenados por el abuso racial. Fueron condenados a ocho meses de prisión, recibieron una prohibición de dos años de estadio y se les ordenó pagar los costos del proceso legal. También se les hizo leer una carta de disculpa a Vinícius, La Liga y al Real Madrid, agregó la liga.

Un acuerdo alcanzado durante la investigación redujo sus sentencias en un tercio; si los individuos no hubieran cooperado, habrían enfrentado una sentencia de prisión de 12 meses y una prohibición de estadio de tres años, según La Liga.

Los acusados pueden no tener que cumplir realmente ningún tiempo de prisión; en España, una sentencia de prisión de menos de dos años por delitos no violentos generalmente no conduce a tiempo tras las rejas a menos que el infractor tenga un historial criminal previo.

El lunes, La Liga describió la sentencia como "gran noticia" y dijo que "envía un mensaje claro a esas personas que van a un estadio de fútbol a insultar que La Liga las identificará, denunciará y habrá consecuencias penales".

La condena se produjo después de que La Liga, el Real Madrid y Vinícius presentaran el caso ante el tribunal, dijo en un comunicado. "Esta es la primera condena de este tipo que se ha dictado en España."

La Liga dijo que ha solicitado repetidamente que se modifique la ley española para darle a la liga el poder de sancionar a los clubes, fanáticos o jugadores por conducta odiosa, en lugar de depender únicamente de denunciar dicha conducta a las autoridades. En las últimas dos temporadas, La Liga ha denunciado 16 incidentes de abuso racial contra Vinícius a los fiscales españoles.

El presidente de La Liga, Javier Tebas, quien fue criticado por no criticar inicialmente el racismo en Valencia, reiteró el lunes la demanda de poder sancionar para "acelerar la lucha contra el racismo".

Dijo: "Entiendo que pueda haber alguna frustración por el tiempo que lleva dictar estas sentencias, pero esto demuestra que España es un país que garantiza la integridad judicial."

# Algumas reflexões sobre a hábito de terminar tudo o que se começa

Há alguns anos, eu estava sentado **apostas eleições brasil** um workshop de escrita criativa na minha universidade local quando a tutora fez uma confissão. "Eu só dou uma chance a um livro por alguns poucos capítulos," ela disse. "Se não me agarrar até lá, eu desisto." Pensei que **apostas eleições brasil** abordagem parecesse um pouco apressada. Quem sabe o que há além de uma abertura ruim. O que se passa se o livro melhorar à medida que avança? O que se um lento desenvolvimento florescer **apostas eleições brasil** um prodígio literário? "O que se não fizer isso", disse a tutora **apostas eleições brasil** resposta às minhas objeções. "De qualquer forma, você é jovem. Você tem tempo para ler até o fim."

Bem, não há discussão sobre essa última parte. Mas o ponto principal dela não me sentou bem. Deixar um romance inacabado me parecia um crime, quase uma ofensa ao autor que se esforçou sobre isso. Se começasse algo, queria cumprir o tempo que já investi. E se quisesse formar uma opinião sobre isso, seria necessário chegar ao fim para ver tudo o que tinha a oferecer?

Por tanto tempo quanto pude me lembrar, eu tinha o hábito de seguir trabalhos criativos nos quais eu longa havia perdido o interesse. Eu era um Completionista crônico que veria todos os romances medíocres, séries de TV com classificação B e jogos de {sp} de 30 horas até o fim, independentemente da quantidade de prazer que eu tirei deles.

No entanto, o comentário da tutora ficou comigo. Certamente, meus esforços haviam sido desperdiçados no passado. Eu tinha lutado com mais de 2.000 páginas da série de fantasia de alto nível de Robert Jordan, *The Wheel of Time*, com a suposição de que eu deveria gostar desse tipo de coisa, só para perceber que **apostas eleições brasil** teia intrincada e nomes fictícios impronunciáveis não me cortavam. E não seria melhor, pensei **apostas eleições brasil** retrospecto, ter saído da Netflix's *The Crown* depois da saída de Olivia Colman? Sim, eu teria perdido algumas boas partes de *Diana*, mas também teria me poupado da decepção de **apostas eleições brasil** reencarnação fantasmagórica.

Tal forma de pensar não era meu forte. Apenas um ano antes, eu estava me arrastando por John le Carré's *The Constant Gardener* por meses de leitura furtiva e meio-sincera. Eu havia dado o livro ao meu pai por seu aniversário sem ter lido. Quando eu acabei de ler minha própria cópia, eu tive apenas uma compreensão entorpecida dos bastidores das empresas farmacêuticas multinacionais que rivalizaria apenas com o amor de Dan Brown pelo burocrático. Independentemente disso, eu li até o fim, de forma dutil e, talvez, culposa, embora o pai *tenha dito* que ele gostou do livro.

Talvez seja o comentário da tutora que trabalha **apostas eleições brasil** segundo plano **apostas eleições brasil** minha consciência, mas no ano passado finalmente percebi que esse hábito de ver tudo até o fim estava se tornando um desperdício de tempo colossal. Tempo que poderia ter sido gasto assistindo, lendo, jogando, ou fazendo algo *melhor*. Ou, talvez tão provavelmente, algo totalmente sem valor elevado, mas pelo menos mais prazeroso no momento.

Então eu parei. Eu voltei minha cópia de *Blood Meridian* para a prateleira, pronto para um tempo **apostas eleições brasil** que estivesse com vontade de um western subversivo. Eu abandonei a minha ideia de ouvir o total da discografia de Frank Zappa (ele atingiu o pico com *Hot Rats* de qualquer maneira). E eu desinstalei *Assassin's Creed Valhalla* do meu disco rígido após algumas horas.

Deixar de fumar provou ser uma mudança mental estranha. Enquanto persistir **apostas eleições brasil** algo até o fim pode exigir teimosia, desistir completamente exige **apostas eleições brasil** própria confiança tranquila; compreensão suficiente de si mesmo para reconhecer que algo não é para você. Mesmo agora, fechar um livro no meio do caminho ou desinstalar 50 gigabytes de dados de jogo não se sente exatamente como um sucesso. E quando encontro um clássico do

gênero, a última moda ou um prazer esperado cai, sempre há a dúvida flutuante: é *realmente* menos do que parece, ou é simplesmente perdido **apostas eleições brasil** mim?

No entanto, encontrei paz deixando minhas tendências de completionista para trás. Admito que dou capítulos, **apostas eleições brasil** vez de páginas – horas, não minutos – para desfrutar do palhaço. Mas quando começar a apodrecer, eu o descarto. E, de alguma forma, ele sabe muito mais doce por isso.

---

**Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: apostas eleições brasil

Palavras-chave: **apostas eleições brasil - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-18