

betano 365 - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: betano 365

Kristen Stewart Critica los Esfuerzos de Hollywood por la Igualdad de Género

Kristen Stewart ha criticado los esfuerzos de Hollywood por la igualdad de género, afirmando que los esfuerzos de la industria por abrazar a las cineastas "parecen falsos".

En una entrevista con la revista Porter para el lanzamiento de "Love Lies Bleeding", una historia de romance violento ambientada en el mundo del culturismo femenino, Stewart dijo que gran parte de los visto bueno a historias femeninas eran solo palabrería.

Hay una idea de que podemos marcar estas pequeñas casillas y deshacernos del patriarcado, y de que todos estamos hechos de él, dijo Stewart. Es fácil para ellos decir: "Miren lo que estamos haciendo. Estamos haciendo la película de Maggie Gyllenhaal. Estamos haciendo la película de Margot Robbie". Y estás como, OK, cool. Has elegido cuatro.

Stewart elogió las películas de Gyllenhaal y Robbie, y dijo:

Estoy en awe de esas mujeres, las admiro [pero] se siente falso. Si estamos felicitándonos por ampliar la perspectiva, cuando realmente no hemos hecho lo suficiente, entonces seguimos ampliándola.

Estadísticas de igualdad de género en Hollywood

Las estadísticas parecen apoyar el escepticismo de Stewart. Un informe publicado por el Iniciativa de Inclusión de USC Annenberg en enero mostró que las mujeres no hicieron ganancias importantes en Hollywood en 2024: "De los 116 directores evaluados en 2024, el 12.1% eran mujeres".

La fundadora Stacy L Smith dijo: "Para las empresas y los miembros de la industria que quieren creer que el problema del director está resuelto, está lejos de estar resuelto".

Desafíos en la financiación de películas femeninas

Stewart habló sobre los desafíos que ha enfrentado al financiar una adaptación de la memoria de Lidia Yuknavitch de 2011, "The Chronology of Water", que espera dirigir y que ha estado en proceso durante siete años.

Mi película trata sobre el incesto y los períodos y una mujer que violentamente reapropia su voz y cuerpo, y a veces es difícil de ver ... pero será una montaña rusa, dijo. Y pienso que la gente quería ver eso, pero luego ... pienso quizás la gente quiere ver películas sobre, como, Jesús y perros.

Jack Draper, o número 1 britânico no tênis masculino, fala sobre a reação à controvérsia seu jogo no Cincinnati Open

Jack Draper, o jogador de tênis britânico classificado primeiro lugar, discutiu a reação à controvérsia que se desenrolou após sua partida no quarto round do Cincinnati Open contra Félix Auger-Aliassime. Draper disse que espera que o incidente resulte o tênis adotar tecnologia de revisão de {sp}.

"Eu sempre me avaliei como uma pessoa honesta e boa", disse Draper. "Deixando de fora o

tênis, isso é uma das coisas mais importantes para mim na minha vida. Então, claro, ver essas coisas e ver as pessoas falando sobre você de forma negativa pela primeira vez – e questionando sua integridade e coisas assim – é claramente difícil de ver."

O incidente no ponto de partida

Draper tentou encerrar uma performance impressionante contra Auger-Aliassime com um saque e uma voleio, mas vez de acertar um meio-voleio de forehand, Draper acertou inadvertidamente a bola no chão, que bateu no chão e driblou sobre a rede. O árbitro, Greg Allensworth, não percebeu o duplo bounce e um frustrado Auger-Aliassime explicou pacientemente por que Draper deveria ter perdido o ponto.

Draper ofereceu para rejogar o ponto se pudessem ver o replay de {sp}, mas manteve que estava inseguro do que aconteceu e ele foi declarado o vencedor.

Reações e esperanças para o futuro

Além dos jogadores como Novak Djokovic, Andy Roddick, Nick Kyrgios e Stefanos Tsitsipas que comentaram sobre o ponto ou questionaram a decisão de Draper de não entregar o ponto, houve críticas significativas nas redes sociais.

"Eu estava pensando nisso por quatro dias seguidos", disse Draper. "Estava realmente magoado por isso – como eu disse, é algo que realmente acho que é mais importante do que qualquer outra coisa, é respeito, é honestidade, é fair play e tudo mais. Eu já fiz isso no circuito antes, onde talvez tenha dado uma segunda bola porque houve um barulho alto ou algo assim. E sempre jogo pelas coisas."

Draper disse que espera que a situação ajude a provocar o uso de revisões de {sp} para a arbitragem. Embora o BR Open tenha permitido que os jogadores solicitassem revisões de {sp} desde o ano passado, isso não está disponível nenhum outro lugar no circuito.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betano 365

Palavras-chave: **betano 365 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-15