

Pavel Durov, fundador de Telegram, detido en Francia por presuntos delitos relacionados con la aplicación de mensajería

Pavel Durov, el fundador ruso-nacido de la popular aplicación de mensajería Telegram, fue arrestado y detenido en un aeropuerto de París. La detención se produjo después de que las autoridades francesas emitieran una orden de arresto en relación con presuntos delitos relacionados con la aplicación de mensajería, como el fraude, el tráfico de drogas, el crimen organizado, la promoción del terrorismo y el ciberacoso.

Las autoridades francesas extendieron el domingo el período de detención del fundador de Telegram, Pavel Durov, después de su arresto en un aeropuerto de París por presuntos delitos relacionados con la aplicación de mensajería.

Al finalizar esta fase de detención, el juez puede decidir liberarlo o presentar cargos y mantenerlo en detención preventiva.

Las autoridades francesas habían emitido una orden de arresto contra Durov como parte de una investigación sobre acusaciones de fraude, tráfico de drogas, crimen organizado, promoción del terrorismo y ciberacoso.

Durov, quien posee ciudadanía francesa, emiratí, de San Cristóbal y Nieves, y rusa, fue arrestado al descender de su jet privado después de regresar de Bakú, Azerbaiyán. Telegram emitió un comunicado el lunes:

Telegram cumple con las leyes de la UE, incluido el Reglamento de Servicios Digitales – su moderación se encuentra dentro de los estándares de la industria y está en constante mejora.

El CEO de Telegram, Pavel Durov, no tiene nada que esconder y viaja frecuentemente por Europa.

Es absurdo responsabilizar a una plataforma o a su propietario por el abuso de la plataforma.

Encriptación

A diferencia de sus competidores, como WhatsApp y Signal, Telegram no ofrece encriptación de extremo a extremo de forma predeterminada. La encriptación de extremo a extremo impide que cualquier persona distinta del destinatario intencionado lea el contenido compartido en los servicios, incluidas las empresas que los operan y las autoridades que soliciten su ayuda.

Telegram ofrece encriptación de extremo a extremo como una característica opcional llamada "chats secretos", pero por defecto, las conversaciones están encriptadas solo en la medida en que no pueden ser leídas por cualquier persona conectada a su red wifi. Para Telegram, cualquier mensaje enviado fuera de un "chat secreto" – que incluye todos los grupos, y cada mensaje y comentario en uno de los canales de transmisión del servicio – está efectivamente a la vista.

No puede v no quiere

Aviones de papel colocados fuera de la embajada francesa en Moscú en apoyo a Pavel Durov después de su arresto en Francia.[375 bet](#)

La desconexión entre la tecnología de Telegram y su marketing ha llevado a una situación desafortunada. La empresa – y Durov personalmente – promociona su aplicación a personas que están preocupadas de que WhatsApp y incluso Signal, el estándar de oro de los mensajeros seguros, no sean lo suficientemente seguros para sus necesidades, y específicamente no sean seguros enough contra el gobierno de EE. UU.

Sin embargo, si un gobierno llama a la puerta de Telegram pidiendo información sobre un delincuente, real o percibido, Telegram no tiene la misma seguridad que sus competidores. Cada vez que Telegram dice "sí" a la policía, enfada a su base de usuarios. Cada vez que dice "no", juega un juego de gallina con la policía.

Festival de Jazz de Montreux na China: O Oriente se Encontra com o Ocidente **bet365i Suzhou**

Concerto tocado por músicos chineses é realizado **bet365i** Viena, Áustria, no dia 10 de agosto de 2024. (Xinhua/He Canling)

"A China tem muitos músicos bons, mas poucas pessoas fora do país os conhecem. Nossa missão é apresentá-los ao mundo", disse à Xinhua **bet365i entrevista recente a CEO Joyce Peng Peng.**

Por Martina Fuchs

A terceira edição do Festival de Jazz de Montreux na China acontecerá na cidade chinesa de Suzhou, no final de outubro, **bet365i** uma tentativa de conectar o oriente e o ocidente e promover mais intercâmbios entre músicos chineses e de outros países, disse a CEO **bet365i** entrevista recente à Xinhua.

O Festival de Jazz de Montreux, de renome internacional, criado na Suíça **bet365i** 1967 por Claude Nobs e dirigido por Mathieu Jaton desde 2013, dura tradicionalmente duas semanas todos os verões. Cerca de 250 mil espectadores assistem ao festival anualmente, aproveitando um cenário deslumbrante e concertos com músicas renomadas e palcos gratuitos.

Em 2024, o festival aconteceu na China pela primeira vez, escolhendo a pitoresca Hangzhou, Patrimônio Mundial da UNESCO, na província de Zhejiang, como local inaugural. Este ano, o festival será realizado na China pela terceira vez e acontecerá **bet365i** Suzhou, província de Jiangsu, no leste do país, de 25 a 27 de outubro, sob o tema do Festival de Jazz de Montreux na China "Quando o Ocidente encontra o Oriente".

"Por três dias, teremos três palcos e quase 100 músicos internacionais estarão **bet365i** Suzhou", disse a CEO Joyce Peng Peng.

"90% são artistas internacionais que virão para a China e 10% são da China. Representaremos todos os gêneros musicais, incluindo jazz, rock, blues, R&B, folk, indie e eletrônico, e teremos até cursos de meditação e cura sonora".

"É como Montreux, carregamos 100% o DNA da Suíça", disse ela.

Missão do Festival

Peng enfatizou a importância de promover conexões culturais entre a China e a comunidade global como seu objetivo principal. "É muito importante porque, depois de tempos difíceis, a China está se abrindo totalmente. Que muitos músicos internacionais visitem a China".

"Somos como uma janela para o mundo. Através de nós, você pode ver a China, e o povo chinês pode ver o mundo através de nós".

A pitoresca cidade suíça de Montreux tem sido palco de apresentações lendárias de alguns dos maiores nomes da música desde a década de 1970. Ícones como Miles Davis, Aretha Franklin, Ella Fitzgerald, Marvin Gaye, Elton John e Stevie Wonder subiram aos palcos **bet365i** Montreux, deixando uma marca inesquecível no ilustre legado do festival.

Desde então, o Festival de Jazz de Montreux tem expandido seu alcance para além das suas origens suíças, dividindo a experiência, o legado e o ambiente único com cidades de todo o mundo. O festival já realizou edições com sucesso **bet365i** diversos locais como São Paulo, Detroit, Atlanta, Cingapura, Tóquio e Rio de Janeiro.

"Queremos expandir para Hong Kong e até Macau. Também queremos levar o maior número possível de músicos internacionais para a China e trazer músicos chineses para Montreux e para o resto do mundo".

"A China tem muitos músicos bons, mas poucas pessoas fora do país os conhecem. Nossa missão é apresentá-los ao mundo", disse ela.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet365i

Palavras-chave: **bet365i - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-06