

Resumo e Tradução para Português do Brasil

Este artigo trata de Richard Tice e Nigel Farage, do Partido da Reforma do Reino Unido. Tice é relegado ao papel de ato de abertura de Farage, apesar de seus esforços para se destacar. Farage anuncia que irá se candidatar às eleições **pagbet telegram** Clacton, apesar de anteriormente ter afirmado o contrário. O discurso de Farage é descrito como sem foco e sem planos claros para reparar a economia ou o Sistema de Saúde Nacional, além de promessas vazias de parar a imigração e ser desagradável com os muçulmanos. A atenção é então desviada para Kemi Badenoch, outro político britânico com um grande ego e inseguranças profundas. Badenoch é descrita como arrogante e frequentemente desrespeitosa com outros políticos e eleitores. Apesar disso, ela é a favorita para substituir Rishi Sunak como líder do partido após as eleições.

Tradução

Este artigo trata de Richard Tice e Nigel Farage, do Partido da Reforma do Reino Unido. Tice é relegado ao papel de ato de abertura de Farage, apesar de seus esforços para se destacar. Farage anuncia que irá se candidatar às eleições **pagbet telegram** Clacton, apesar de anteriormente ter afirmado o contrário. O discurso de Farage é descrito como sem foco e sem planos claros para reparar a economia ou o Sistema de Saúde Nacional, além de promessas vazias de parar a imigração e ser desagradável com os muçulmanos. A atenção é então desviada para Kemi Badenoch, outro político britânico com um grande ego e inseguranças profundas. Badenoch é descrita como arrogante e frequentemente desrespeitosa com outros políticos e eleitores. Apesar disso, ela é a favorita para substituir Rishi Sunak como líder do partido após as eleições.

Palavras-chave

Richard Tice

Nigel Farage

Partido da Reforma do Reino Unido

Kemi Badenoch

Rishi Sunak

Descrição

Político britânico, vice-líder do Partido da Reforma do Reino Unido.

Político britânico, ex-líder do Partido da Independência do Reino Unido e atual líder do Partido da Reforma do Reino Unido.

Partido político do Reino Unido fundado **pagbet telegram** 2024.

Política britânica, Secretária de Estado da Cultura, Mídia e Esporte.

Político britânico, ex-Secretário do Tesouro do Reino Unido.

Delainia: 17071965 Se Desdobrando - Una Mirada a la Obra de Delaine Le Bas

La artista británica de etnia Romani, Delaine Le Bas, está lista para presentar su extensa obra en la exposición *Delainia: 17071965 Se Desdobrando* en Glasgow. Conocida por su trabajo con textiles, escultura y performance art, Le Bas ha creado obras de arte con cargas políticas durante la mayor parte de su vida.

La exposición incluye textiles, bordados y una nueva instalación específica del sitio de un carruaje de circo metálico. Estas obras, tanto antiguas como nuevas, forman un conjunto de fragmentos tejidos, dibujados, pintados y esculpidos que resurgen como parte de nuevas instalaciones alegóricas.

Una Artista Políticamente Motivada

Le Bas ha estado involucrada en causas políticas desde temprana edad. Se unió a la Campaña para el Desarme Nuclear a los 13 años y admiraba a bandas de punk como X-Ray Spex. Su amor por la moda y los textiles la llevó a estudiar arte, donde conoció a su esposo, el artista Damian Le Bas, también de etnia Romani. Juntos, colaboraron en varios proyectos que confrontaban la demonización de comunidades marginadas.

La Importancia del Lenguaje y los Símbolos

Le Bas siempre ha llevado un pequeño cuaderno para anotar ideas. Considera que el lenguaje es una herramienta de exclusión y manipulación, y su performance y pieza de instalación *Beware of Linguistic Engineering* explora cómo el lenguaje ha sido utilizado como arma en la política. Su trabajo busca cuestionar, criticar y desestigmatizar, y crear "diferentes puertas de entrada" para que las personas se conecten con su arte.

Un Recorrido por Delainia: Cinco Obras

La Casa de Le Bas, 2024

Esta instalación de objetos personales y ephemera retrata la relación y colaboración de la artista con su esposo, Damian Le Bas. Juntos, cuestionan lo que significa ser un outsider y comparten sus experiencias de actitudes negativas hacia comunidades gitanas, romaníes y nómadas en el Reino Unido.

Daños Colaterales, 2005

Las obras textiles de Le Bas son creadas con objetos cotidianos, a menudo adquiridos en ventas de garaje y tiendas de caridad. Sus creaciones, descritas como "valiosas pero reclamadas", son una mezcla de técnicas y estilos que evocan temas de exclusión y conexión.

Talay O Puv, O Zeisko Tan Part 1, 2024

Esta obra fue creada durante el confinamiento por COVID-19 y representa un universo imaginario y una interconexión en un tiempo marcado por la isolation.

Declaración Universal de los Derechos Humanos, 2013

Este tapiz es parte de una instalación más grande que critica el resurgimiento de la política de derecha. La artista utiliza el personaje de Mickey Mouse para ilustrar la importancia de los derechos humanos y la necesidad de concientizar sobre ellos.

Caza de Brujas, 2009

Le Bas utiliza a la bruja como figura simbólica en su trabajo para explorar la intolerancia y la representación. La bruja representa a las mujeres marginadas y la histeria que estas mujeres provocaban en la sociedad.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: pagbet telegram

Palavras-chave: **pagbet telegram - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-23