

## Gratitude from Gaza: Estudiantes de EE. UU. se manifestan en contra de la guerra en Gaza

El miércoles, se realizaron reuniones de personas en la Franja de Gaza norte y central para expresar su gratitud a los estudiantes en los campus universitarios de EE. UU. que han estado protestando en contra de la guerra en Gaza.

En Deir al-Balah, frente al hospital Aqsa Martyrs, los doctores, enfermeras y personal médico portaban carteles con mensajes que decían "Unidos contra el genocidio", "La matanza de niños debe cesar" y "Apoyando la lucha por la justicia".

El Dr. Saad Abu Sharban dijo que estaba "sobre la luna" con las imágenes de los manifestantes en otros países, porque significaba "que en el mundo entero hay seres humanos que saben lo que está sucediendo aquí en la Franja de Gaza en este momento".

Los palestinos en Gaza han estado mostrando su apoyo a los manifestantes estadounidenses durante varios días. En varios campamentos de refugiados en la encerrada Franja palestina el miércoles, los niños también podían verse sosteniendo carteles y pancartas con los nombres de diferentes universidades estadounidenses donde se han llevado a cabo manifestaciones a favor de Palestina, diciendo "¡Gracias por su solidaridad!"

Nadia Al-Dibs, una madre cuyos hijos sostenían pancartas atrás de ella en Deir al-Balah, dijo que se sentía agradecida con los "valientes estudiantes" en las universidades estadounidenses por su solidaridad con Gaza y por exigir un cese al fuego.

"Las poblaciones árabes no se han preocupado por nosotros, mientras que los estudiantes en las universidades estadounidenses se han conmovido con nosotros, se han conmovido con la sangre que se derrama de nosotros, nuestros edificios que son alcanzados y nuestros niños cuyas vidas se destruyen... un millón de gracias a ellos," dijo.

La apreciación pública de la gente en Gaza se produce en medio de una creciente controversia en los EE. UU. sobre las manifestaciones en el campus, que se han extendido por el país en las últimas semanas ante el aumento de las tensiones por la guerra de Israel en Hamas, lanzada después del ataque del 7 de octubre que dejó más de 1,200 muertos.

Las protestas en EE. UU. están ampliamente dirigidas a exigir el fin del devastador asalto de Israel en el enclave palestino, que ha matado a más de 34,000 personas, según el ministerio de Salud palestino, y se acerca a su octavo mes.

Pero los críticos dicen que algunas manifestaciones han cruzado la línea hacia el antisemitismo. Israel ha alegado que las manifestaciones están siendo manipuladas por "agitadores externos".

El embajador de Israel ante la ONU, Gilad Erdan, denunció las manifestaciones universitarias en un discurso ante la Asamblea General en Nueva York el miércoles.

Erdan acusó a las manifestaciones de estar formadas por "manifestantes antisemitas afiliados a agitadores externos". Dijo que los estudiantes deben ser expulsados, mientras que los profesores universitarios y los presidentes deben enfrentar "acciones rápidas y graves".

El discurso en la Asamblea General siguió a una votación en el Consejo de Seguridad el mes pasado sobre una resolución que habría reconocido un estado palestino. Esa votación fue vetada por EE. UU.

Erdan arremetió contra sus colegas de la ONU, acusando a la Asamblea General de difundir retórica antisionista, que

## Notícias da Austrália e Nova Zelândia

*A Australia Letter é uma newsletter semanal do nosso escritório da Austrália. Esta edição é escrita por Julia Bergin, repórter baseada no Território do Norte.*

Em um set de filmagem **onabet entrar na conta** Berlim, Lily Brett chorou ao ver o romance que escreveu sobre seu pai ganhar vida no cinema. Stephen Fry essencialmente estava interpretando seu pai; Lena Dunham estava interpretando o personagem baseado **onabet entrar na conta** si mesma.

"Stephen se parecia tanto com meu pai. O que é simplesmente fenomenal, porque Stephen tem 1,93 metros e meu pai **onabet entrar na conta** seu auge tinha 1,78 metros", ela disse.

O filme, "Tesouro", estreia **onabet entrar na conta** Melbourne **onabet entrar na conta** alguns dias. Baseado no romance autobiográfico de 1999 de Ms. Brett "Muito Homens", ele conta a história de Edek, um sobrevivente do Holocausto, e Ruth, **onabet entrar na conta** filha, **onabet entrar na conta** uma jornada para a Polônia, onde Edek nasceu.

Ms. Brett diz que a adaptação, dirigida por Julia von Heinz, é verdadeira para seu livro e seus personagens principais - versões de seu pai, Max Brett, que morreu **onabet entrar na conta** 2024, pouco antes de completar 102 anos, e ela mesma.

"Quando Lena fez algumas das coisas mais estranhas que meu personagem era obrigado a fazer, tudo o que podia pensar era, 'Oh meu Deus, eu fiz isso?'" ela gemeu, lembrando de uma cena **onabet entrar na conta** que seu personagem senta na mesa de café da manhã e tira caixa após caixa de comida seca. "Oh não, eu fiz isso. Por que eu fiz isso?"

As verdadeiras histórias de viagem de Ms. Brett com Tupperware incluem um atraso na alfândega **onabet entrar na conta** Viena.

Oficiais lá estavam tão preocupados com os palitos de cenoura secos que ela havia empacotado **onabet entrar na conta** caixas de plástico claras que alguém de **onabet entrar na conta** editora foi chamado para o aeroporto para explicar que eles eram, na verdade, zanahorias cortadas **onabet entrar na conta** fatias absurdamente finas.

"Eu estava carregando cinco libras de zanahorias secas para uma turnê de livros de três semanas", ela disse incrédula. "Os dois funcionários da alfândega simplesmente olharam para a mulher da minha editora e disseram quase simultaneamente, 'Ele pense que nós não temos cenouras **onabet entrar na conta** Viena?'"

O filme está repleto de momentos semelhantes que dão vida à **onabet entrar na conta** história, diz Ms. Brett, de 77 anos, autora de seis romances, sete livros de poesia e três coleções de ensaios.

Desde o início, a atitude de Ms. Brett foi que não era seu filme - "Era o filme de Julia, era o filme dos atores" - mas ela considera-se "extraordinariamente sortuda" por ter sido incluída **onabet entrar na conta** rodada após rodada de escrita de roteiro e produção, e que o filme saiu tão bem quanto saiu.

Uma coisa que falta na versão do filme, no entanto, é a conexão australiana.

Após a Segunda Guerra Mundial, os pais de Ms. Brett deixaram a Polônia e construíram uma vida para **onabet entrar na conta** família na periferia de Melbourne. Até começar a escola, Ms. Brett realmente acreditava que ela morava **onabet entrar na conta** um país chamado Paraíso, porque assim chamava seu pai da Austrália. Como adulta, ela se mudou para Nova York, e um plano de seis meses lá se transformou **onabet entrar na conta** 35 anos.

Ms. Brett havia estado na Polônia, mas nunca conseguiu convencer seu pai, um sobrevivente de Auschwitz, a acompanhá-la. Mas finalmente, ele concordou **onabet entrar na conta** ir.

A cena de abertura do filme é definida no aeroporto de Varsóvia, onde uma Ruth nervosa diz ao pai para ficar parado e não se afastar.

O personagem de Edek parece à vontade, falando com qualquer um e todos **onabet entrar na conta** polonês - exatamente como ele fez quando Ms. Brett viajou com ele na Polônia na década de 1990.

"Ele falou com cada motorista de táxi sobre seu carro, que eram principalmente Mercedes", ela

disse. Embora ele parecesse confortável imediatamente, ela podia dizer que estava profundamente perturbado por estar de volta à Polônia.

No filme, isso se manifesta como uma missão constante para desviar a itinerário cuidadosamente planejado de **onabet entrar na conta** filha. Ele insiste **onabet entrar na conta** táxis **onabet entrar na conta** vez de trens, leva-a a um muro de tijolos esburacado sem interesse **onabet entrar na conta** vez das ruínas que ela deseja ver e espera no carro enquanto ela olha por conta própria **onabet entrar na conta onabet entrar na conta** antiga fábrica e casa. Todo o tempo, ele diz a todos que encontra que essa é **onabet entrar na conta** "filha jornalista famosa".

Agora, enquanto está **onabet entrar na conta** tapetes vermelhos para as estreias de "Tesouro" **onabet entrar na conta** lugares como Berlim e Nova York, Ms. Brett disse que seu pai teria sido "feliz" (e um "incrível pesadelo") se tivesse estado ao seu lado.

Ms. Brett disse que recebeu mensagens de amigos e familiares **onabet entrar na conta** todo o mundo dizendo que o filme fez com que eles se sentissem como se tivessem passado uma noite com seu pai.

"Pai teria adorado", ela disse. "Ele acreditava que cada romance que escrevi era sobre ele. Às vezes, eu tinha que lembrá-lo de que ele não, por exemplo, se casou com uma loira de seios grandes e abriu uma loja de almôndegas. Ele simplesmente disse, 'Ahhh, talvez.'"

## Histórias desta semana

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: onabet entrar na conta

Palavras-chave: **onabet entrar na conta - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-06