

Fãs de videogame provavelmente terão uma forte opinião sobre o novo filme de ficção científica Borderlands

Os fãs de videogame provavelmente terão uma forte opinião sobre o novo filme de ficção científica Borderlands, mas para outro gênero de nerd, o longa-metragem de Eli Roth será algo como um livro **onabet 365** quadrinhos dos anos 90, cruzado com filmes de super-heróis contemporâneos. Especificamente, essa encarnação do Borderlands é semelhante a um título de terceira categoria de uma empresa que dá uma mordida nas costas da DC ou Marvel. Parece que as primeiras empresas Dark Horse ou Image Comics tentaram **onabet 365** mão **onabet 365** copiar os Guardiões da Galáxia da Marvel ou o Esquadrão Suicida da DC, **onabet 365 onabet 365** boldness needle-dropping, desajeitada.

Lilith (Cate Blanchett) é uma versão distaff de Star-Lord ou, remontando mais para trás, Han Solo

Os personagens são alinhados com seus equivalentes de maior nome e é quase divertido: Lilith (Cate Blanchett) é uma versão distaff de Star-Lord ou, remontando mais para trás, Han Solo, um caçador de recompensas oferecido imensas riquezas para recuperar Tina (Ariana Greenblatt), a filha adolescente de Atlas (Edgar Ramírez), um executivo corporativo poderoso - embora funcionalmente, Tina seja mais como o filhote de Harley Quinn e Baby Groot. Outros se juntando à caçada e talvez formando uma família desajeitada incluem o sarcástico robô Claptrap (Jack Black), uma espécie de Rocket Raccoon das droides de Star Wars; Krieg (Florian Munteanu), uma figura imponente e assustadora, uma versão low-budget de Drax; e Roland (Kevin Hart), um tipo Rick Flagg (ele está no Esquadrão Suicida; não é necessário consultar). Eles convergem no planeta Pandora - não o bonito de Avatar, mas um lixo que é como várias sociedades Mad Max esmagadas juntas - onde muitos outros tipos sordidos estão à procura da chave de um cofre que contém conhecimento vasto e poderoso ... tecnologia? Eu perdi a pista. Também há uma profecia bastante mal-definida, mas intensamente previsível, envolvida.

Não é necessário ser um jogador para reconhecer a história como uma série de questões niveladas

Para um pastiche de ficção científica barulhento e colorido como Borderlands, o que realmente precisa fazer é dar-lhe algo estranho para ver, fornecendo efeitos especiais estranhos e entretenimentos de design de cenário **onabet 365** um ritmo constante. Por cerca de 40 minutos, o filme consegue essa façanha de chaveiros e torna-se diversão desonesta. A jankiness de Pandora torna alguns dos efeitos janky do filme estranhamente apropriados, e embora a maioria do banter dos personagens seja tão brilhante quanto uma camiseta alegando fluência **onabet 365** sarcasmo, há bolsos de entretenimento: a confiança de Black como Claptrap, o entusiasmo bratty de Greenblatt e algumas ideias visuais interessantes, como máscaras que projetam semelhanças digitais para superpor o rosto físico na frente de você, ou Gina Gershon equipada como uma madame de circo, administrando um clube no distrito vermelho do planeta.

Blanchett merece crédito por não se curvar diante de uma tarefa muito

abaixo dela

Blanchett, equipada com 5 ferragens reluzentes e uma onda de vermelho brilhante cabelo, merece crédito por não se curvar diante de uma tarefa muito 5 abaixo dela. Em vez de rolar os olhos como Dakota Johnson, ela tenta passear por isso - não inteiramente com 5 sucesso, **onabet 365** parte porque o material realmente começa a espumar antes do marco do meio, à medida que a confusão 5 diminui. Quando Jamie Lee Curtis aparece como um membro posterior da equipe, ela e o filme parecem igualmente e genuinamente 5 perdidos quanto a por que uma segunda vencedora do Oscar se juntou à festa moribunda.

Para Blanchett e Black, a razão 5 para comparecer provavelmente é A Casa com o Relógio na Parede

Com seu humor juvenil, ritmo rápido e pegajoso no trato 5 com sentimentos maduros, Borderlands acaba se assemelhando a um filme infantil que é muito violento para que as crianças realmente 5 assistam. Não é a gravidade da violência tanto quanto a desajeitada estética; estranho, que o gorehound Roth bungles algumas sequências 5 de terror **onabet 365** uma tempestade de tiros de metralhadora. (Se culpar o PG-13, mas o sangue CG não melhoraria as 5 coisas.) Se os filmes Dune recentes são Star Wars autossérios, e as séries Rebel Moon de Zack Snyder são Dune 5 bozo-nível, então Borderlands é Rebel Moon dumeado até um beco sem saída. Há algo liberador **onabet 365** um roubo descarado de 5 gênero, seja baseado **onabet 365** jogos ou não; basta ver Resident Evil, Pitch Black ou The Fast and the Furious. (Talvez 5 Vin Diesel seja o molho secreto.) Borderlands não parece perceber que há uma arte no furto.

Fale conosco: contatos da nossa equipe no Brasil

Envie suas dúvidas, críticas ou sugestões para a nossa equipe de atendimento no Brasil. Estamos aqui para ajudar!

Contatos

Método de contato Informações de contato

Telefone 0086-10-8805-0795

E-mail portugueseixinhuanet.com

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: onabet 365

Palavras-chave: **onabet 365 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-10