

Cómo se configuran los cinco principales

Iga Swiatek Apostar en contra de Swiatek en la arcilla sería imprudente. Con un 3 récord de victorias del 88% sobre arcilla, la número 1 del mundo tiene como objetivo convertirse en la primera mujer 3 en ganar los títulos en Madrid, Roma y Roland Garros en la misma temporada desde Serena Williams en 2013. La 3 polaca ingresa al torneo con una racha ganadora de 12 partidos a nivel de gira. Swiatek tiene la mejor defensa 3 en esta superficie y un revés potente. Su comprensión de cómo optimizar su juego en la arcilla la convierte en 3 la clara favorita para un tres-peat.

Aryna Sabalenka "Te llevaré allí", fueron las palabras de Sabalenka a Swiatek sobre una posible reunión 3 en Roland Garros después de su derrota en la final en Roma. Puede haber sido dicho en broma, pero la 3 bielorrusa es la mayor amenaza para la dominación de Swiatek a pesar de que la arcilla sea su superficie más 3 débil. El golpe poderoso de Sabalenka la ayudó a defender su título en el Abierto de Australia en enero y 3 después de un bajón en su forma alcanzó las finales en Madrid y Roma.

Coco Gauff La temporada de la estadounidense ha 3 comenzado lentamente, con solo un título en Auckland en enero. Pero el fuerte servicio de Gauff siempre le dará la 3 posibilidad de avanzar profundamente en el torneo. El revés giratorio de Gauff sigue siendo su mayor debilidad y si bien 3 las lentas canchas de arcilla pueden darle más tiempo para ejecutar sus golpes, los jugadores superiores aún pueden presionarla para 3 que cometa errores.

Coco Gauff golpea una derecha a Iga Swiatek 3 durante su semifinal en el Abierto de Italia.[sport bet como apostar](#)

Elena Rybakina La ex ganadora de Wimbledon ya ha reclamado tres títulos 3 esta temporada, con victorias en Brisbane, Abu Dhabi y Stuttgart. Pero Rybakina ha luchado con la condición física, retirándose a 3 mitad de torneo en Dubai y omitiendo su defensa del título en Indian Wells. Su revés versátil, capaz de ir 3 en diagonal o en línea recta, obliga a los oponentes a realizar golpes de derecha rápidos y difíciles, lo que 3 los hace más propensos a cometer errores.

Jessica Pegula La única jugadora entre las cinco primeras que no ha ganado un slam 3 y es poco probable que cambie en París. Pegula llegó a los cuartos de final del torneo de arcilla de 3 Roland Garros la temporada pasada, pero no ha competido en la Copa Billie Jean King desde abril y actualmente se 3 está recuperando de una lesión desconocida. Ha dicho que no ha podido alcanzar su punto máximo esta temporada debido al 3 calendario de la WTA.

Mejor esperanza en casa

Caroline Garcia La multitud de París no ha visto a un campeón local 3 en individuales desde Mary Pierce en 2000 y este año sus esperanzas descansarán en la número 24 del mundo, Garcia, 3 cuyo mejor resultado en Roland Garros fue una derrota en cuartos de final en 2024. Garcia es un jugador de 3 ataque total, conocido por su brutal potencia y posicionamiento agresivo en la cancha, que le gusta estar en la línea 3 de base para quitar tiempo a sus oponentes. La francés de 30 años anteriormente ganó el título de dobles con 3 Kristina Mladenovic en 2024 y 2024.

Mejor esperanza británica

Katie Boulter Con Emma Raducanu fuera, Boulter viaja a París para hacer su debut en el cuadro principal. Su mejor actuación fue llegar a la segunda ronda de la clasificación el año pasado. A pesar de que la arcilla no es su superficie más familiar, llega al torneo con una nueva confianza después de ganar dos títulos de la WTA en el último año.

Mejor esperanza americana

Danielle Collins Además de las estadounidenses Gauff y Pegula, Collins ha disfrutado de una temporada final exitosa en el circuito. La subcampeona del Abierto de Australia de 2024 anunció en enero que se retirará al final de la temporada para enfocarse en comenzar una familia y claramente quiere irse en alto, habiendo ganado dos torneos consecutivos en Miami y Charleston. Madison Keys también ha impresionado, con actuaciones profundas en Madrid y Roma.

Danielle Collins, quien se retira al final de la temporada, en acción en el Abierto de Madrid en abril. [sport bet como apostar](#)

Gran nombre más probable de caer temprano

Marketa Vondrousova La ex finalista de Roland Garros hizo historia el año pasado como la primera mujer sin sembrar en ganar Wimbledon. Su juego astuto y creativo es efectivo sobre arcilla y césped y brilla al absorber y redirigir el ritmo, lo que puede frustrar a los oponentes. A pesar de que Vondrousova tuvo una victoria significativa sobre Sabalenka al principio de esta temporada, la checa ha luchado por la consistencia, lo que la hace vulnerable a una eliminación temprana.

Fuera de la lista con mejor oportunidad de gloria

Mirra Andreeva Quizás sea demasiado pronto para Andreeva, de solo 17 años, para ganar un Grand Slam, pero está en ascenso. Un fuerte devolvedora y muestra una defensa de base línea notable para alguien de su edad, pero carece de consistencia en sus juegos de servicio. La joven mostró una buena forma en Madrid, cayendo en cuartos de final ante Sabalenka y puede hacer una profunda carrera en París si el sorteo es benévolo.

La adolescente Mirra Andreeva puede llegar lejos con un sorteo favorable. [sport bet como apostar](#)

Uno para ver

Jelena Ostapenko Una de las jugadoras más polarizantes del circuito, una jugadora a la que amas o odias. El juego sin concesiones de Ostapenko la llevó a su única victoria en un Grand Slam, en París en 2024, y recientemente ha vuelto a ingresar al top 10 por primera vez en cinco años. Es increíblemente competitiva y conocida por berrear abiertamente a sus oponentes, el juez de silla e incluso a sí misma en la cancha. Aunque estas payasadas pueden desanimar a algunos, su juego es increíblemente dinámico, caracterizado por velocidad, potencia y ocasional juego errático. No siempre es un placer verla, especialmente cuando se queja de llamadas, pero es indudablemente cautivadora, haciéndote preguntarte si presenciarás un colapso o una maestría. Notablemente ha ganado las cuatro reuniones de carrera con Swiatek, aunque ninguna fue en cancha de arcilla.

Livro emprestado há 84 anos é devolvido a biblioteca **novos casinos** Helsinque

Um livro emprestado de uma biblioteca **novos casinos** Helsinque foi devolvido após 84 anos de atraso.

Uma tradução finlandesa do romance histórico Refugiados, de Sir Arthur Conan Doyle, foi recebida pelo bibliotecário Heini Strand na segunda-feira no balcão principal da Biblioteca Central de Helsinque Oodi.

"A data de devolução do empréstimo era 26 de dezembro de 1939", disse Strand, adicionando que ela nunca havia recebido um livro tão atrasado.

A relação entre a pessoa que felizmente devolveu o livro e o prestador original permanece desconhecida.

"Normalmente, esses tipos de empréstimos retornados décadas depois da data de devolução são livros encontrados quando as pessoas passam pelos pertences de parentes falecidos", disse Strand.

"As pessoas querem fazer a coisa certa e devolver o livro que é propriedade da biblioteca ... Acho que isso é lindo", ela adicionou.

Uma explicação provável para o atraso no retorno foi que a data de devolução ocorreu um mês após a invasão da Finlândia pela União Soviética **novos casinos** novembro de 1939, observou Strand. "A devolução do livro talvez não tivesse sido a primeira coisa na mente do prestador quando a data de devolução se aproximava."

Guerra de Inverno e devolução do livro

A Guerra de Inverno entre a Finlândia e a União Soviética ocorreu entre os países vizinhos até março de 1940, quando um tratado de paz foi assinado, forçando a Finlândia a fazer concessões significativas de território.

"Se a pessoa sobreviveu à guerra, a pessoa provavelmente teve outras coisas **novos casinos** mente além de devolver o livro", disse Strand.

O livro é um romance histórico publicado **novos casinos** 1893 e ambientado no século 17 na França, escrito pelo autor britânico mais conhecido por suas histórias sobre Sherlock Holmes. De acordo com Strand, a biblioteca pode disponibilizar o livro – uma edição publicada **novos casinos** 1925 – ao público novamente, uma vez que foi recebida **novos casinos** tão boa condição.

"A qualidade de livros antigos geralmente é muito melhor do que a de livros novos", ela adicionou.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: novos casinos

Palavras-chave: **novos casinos** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-07-16