

No solo en series de terror: el significado detrás de coleccionar los dientes de leche de los hijos

En el fondo de mi armario, hay una lata de chocolate vieja que hace un ruido metálico cuando la mueves. Dentro están los dientes de leche descoloridos y ahora sin brillo de mis dos hijas ya crecidas. De vez en cuando, una de ellas la encuentra, la abre y se echa atrás con asco.

A mí también me resultan asquerosos, pero no puedo deshacerme de ellos. Son como los recuerdos de un tiempo que pasó tan rápido que luché por recordarlo.

Pensé que era la única que guardaba una colección secreta de dientes de leche, pero cuando pregunté a otros padres al respecto, las historias comenzaron a fluir. La cineasta de Melbourne y profesora de la Universidad Deakin Anna Brownfield admite que también está guardando los dientes de leche de su hijo, ahora de 14 años. "Soy una persona bastante sentimental. Cada vez que los miro, solo me inundan los recuerdos de ese tiempo juntos", dice.

La publicista de Sydney Jo Corbett también ha guardado los dientes de leche de sus dos hijos, ahora de 18 y 21 años. "Cuando tus hijos son pequeños, solo atesoras cosas y piezas. Tengo la primera banda del hospital, la primera vela de cumpleaños y el cabello del primer corte de pelo", dice.

"Me gusta asquearlos": Jo Corbett guarda los dientes de leche de sus dos hijos, ahora de 18 y 21 años.

A Corbett no le importa que a sus hijos no les guste su colección. "Me gusta asquearlos", dice.

En todo el mundo y durante miles de años, la gente ha guardado dientes, huesos, cabello y otros "restos humanos". En el siglo XIX, el diario británico Notes and Queries registra que arrojar dientes (así como sal) a una fogata era una práctica común en el Reino Unido y Europa occidental, al igual que guardar dientes para ser enterrados con ellos — la idea era que necesitarías poder rendir cuentas de todas tus partes corporales en las puertas del cielo.

En el siglo XIX, la reina Victoria encargó joyas hechas con los dientes de sus hijos y réplicas de mármol de sus pies y extremidades y popularizó la joyería de luto después de la muerte de su esposo, el príncipe Alberto. Guardar recuerdos físicos de las personas que amamos se siente antiguo y elemental; tal vez sea nuestra reticencia moderna a ser abiertos al respecto lo que es extraño.

Una selección de joyas hechas con dientes por la ex guardesa de cementerio Jacqui Williams.

Si quieres memorializar los dientes de tus hijos, la joyería es la manera de hacerlo.

Algunas de las piezas más interesantes son hechas en Australia. La diseñadora de moda de Sydney Hayley Smith se volvió hacia la joyería cuando no pudo encontrar los accesorios únicos que quería para sus colecciones en la pasarela. Ahora hace anillos signet, anillos de corona y pendientes delicados de dientes humanos y animales, así como una gama de joyas hechas de cabello y cenizas para su marca Serpent and the Swan.

Jacqui Williams de Grave Metallum Jewellery se enseñó a sí misma a unir y curar dientes dañados y está fascinada por los objetos de memorialización.

En Melbourne, la ex guardesa de cementerio Jacqui Williams comprende mejor que la mayoría la intensa conexión emocional que la gente tiene con los dientes, tanto los suyos como los de otras personas. Lanzó su estudio Grave Metallum Jewellery luego del suicidio de un amigo. El deseo de entender más sobre los rituales y la cultura del luto inspiró una fascinación por los objetos de memorialización.

"Muchas personas tienen una tumba a la que visitar o mantener las cenizas. Yo hago una lápida que puedes llevar", dice. "Es una pieza de alguien a quien puedes llevar contigo todos los días".

Um mural **novibet malta** uma delegacia de polícia na China exibe informações detalhadas sobre moradores de um complexo de apartamentos

O mural na delegacia de polícia **novibet malta** Beijing estava coberto com folhas de papel, uma para cada prédio no vasto complexo de apartamentos. Cada folha era dividida **novibet malta** unidades, com nomes, números de telefone e outras informações sobre os moradores.

O detalhe mais importante, no entanto, era como cada unidade era codificada por cores. Verde significava confiável. Amarelo precisava de atenção. Laranja exigia "controle rigoroso".

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: novibet malta

Palavras-chave: **novibet malta - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-08