

no dep bonus - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: no dep bonus

Resumo:

no dep bonus : Joguem juntos em symphonyinn.com, vocês terão surpresas inesperadas!
[no dep bonus](#)

[no dep bonus](#)

conteúdo:

Tribunal militar russo condena a seis anos de prisão a dramaturga e diretora teatral

Um tribunal militar russo condenou uma dramaturga e uma diretora teatral a seis anos de prisão por "justificar o terrorismo" **no dep bonus** uma peça sobre mulheres se casando com jihadistas na Síria.

O juiz sentenciou a diretora Yevgeniya Berkovich e a escritora Svetlana Petriyuchuk após transferir o julgamento para trás de portas fechadas.

A prisão das mulheres **no dep bonus** maio do ano passado causou choque na comunidade artística russa, que enfrentou pressão sem precedentes do Kremlin desde que a Rússia enviou tropas para a Ucrânia.

A sentença anunciada pelo juiz na segunda-feira foi a mesma solicitada pelos promotores na semana passada e um ano a menos do máximo possível.

Berkovich, de 39 anos, escreveu poemas criticando a ofensiva militar russa na Ucrânia e seus apoiadores disseram que acreditavam que o caso do tribunal poderia estar ligado a isso.

Rachel Denber, diretora adjunta para a Europa e Ásia Central da Human Rights Watch, escreveu que as mulheres foram condenadas "em acusações absurdas, **no dep bonus** um julgamento injusto que é clara retaliação contra Berkovich por falar contra a guerra da Rússia na Ucrânia".

O grupo de direitos humanos Amnesty International disse que o par estava sendo alvo apenas por "exercer o direito à liberdade de expressão" e pediu **no dep bonus** libertação imediata.

As duas mulheres foram trazidas para a sentença usando algemas e sentaram-se **no dep bonus** um box de vidro **no dep bonus** um tribunal pesadamente guardado pela polícia com faces mascaradas, jornalistas da AFP viram.

Berkovich, vestindo uma camisa branca, tentou sorrir e mostrar um sinal de vitória aos apoiadores, enquanto Petriyuchuk, de 44 anos, **no dep bonus** um vestido azul, parecia nervosa.

A advogada de defesa Ksenia Karpinskaya disse após a sentença que "hoje foi um julgamento absolutamente ilegal, injusto" e que as mulheres eram "absolutamente inocentes", à aplausos de quem estava presente.

"Claro que apelaremos contra essa decisão", disse Karpinskaya, condenando a "sentença cruel".

"Hoje no tribunal, Svetlana disse que ela ... nunca se declarará culpada por algo que não fez. Yevgeniya disse o mesmo", disse a advogada.

Quando o juiz leu a sentença das mulheres, o marido de Berkovich, Nikolai Matveyev, que trabalha para uma companhia teatral independente, chorou.

Os promotores acusaram o par **no dep bonus** relação à **no dep bonus** peça de 2024 Finist The Brave Falcon, sobre mulheres russas que foram atraídas a se casar com militantes do Estado Islâmico no

Peça de teatro Finist The Brave Falcon

A peça Finist The Brave Falcon, sobre mulheres russas que foram atraídas a se casar com militantes do Estado Islâmico no ` `sql Síria e aprisionadas ao retornarem à Rússia, recebeu dois prestigiosos prêmios Golden Mask de teatro.

O Kremlin tem trazido instituições artísticas sob controle mais apertado desde o lançamento de **no dep bonus** ofensiva na Ucrânia **no dep bonus** 2024. Muitos dos principais artistas artísticos da Rússia saíram do país.

"Eu encenei a peça para prevenir o terrorismo", disse Berkovich durante o julgamento, negando as acusações.

Entre aqueles que compareceram ao tribunal na segunda-feira para apoiar as mulheres estava Dmitry Muratov, um editor de jornal premiado com o Nobel, que havia pedido que as acusações contra elas fossem retiradas.

As mulheres e seus advogados de defesa apresentaram seus argumentos finais no tribunal na segunda-feira durante uma audiência fechada.

O juiz decidiu no mês passado que o julgamento continuaria por trás de portas fechadas depois que a promotoria disse que os testemunhas estavam sendo ameaçados nas redes sociais.

Mídia e apoiadores só foram autorizados a comparecer à sentença.

Eu sou uma europeia modelo, mas às vezes me sinto uma europeia de segunda classe

Eu sempre me considerei o modelo 2 perfeito de europeu. Os meus avós paternos e maternos eram diplomatas que viviam e trabalhavam **no dep bonus** diferentes partes da Europa 2 e do mundo, e falavam vários idiomas. Meu pai cresceu **no dep bonus** Lyon, onde aprendeu a apreciar a boa comida e 2 o vinho. Ainda mais, ele considerava a cultura ocidental europeia superior à **no dep bonus** cultura nativa polonesa.

Quando meu pai aprendeu a 2 cozinhar, nossas jantares incluíam mais pratos franceses e italianos, como boeuf bourguignon, lasanha e frango marengo, do que pierogi ou 2 kotlet schabowy poloneses, apesar de minha mãe ainda fazer comida tradicional algumas vezes, especialmente **no dep bonus** ocasiões especiais como Natal e 2 Páscoa.

Na infância, ela passou oito anos **no dep bonus** Haia, onde frequentou uma escola americana. Ambos os meus pais falavam francês e 2 inglês desde muito jovens, além do polonês, e depois aprenderam alemão quando se mudaram para Colônia para uma bolsa de 2 estudos com a Fundação Humboldt com um eu de três anos de idade ao lado.

Na Alemanha, as pessoas ficavam maravilhadas 2 ao ouvir alemão perfeito sair da minha boca. "Como é que a criança soa como um alemão, mas os pais 2 têm sotaques tão grossos?" De volta à Polônia, meus pais se esforçavam para que eu não esquecesse o alemão falando-o 2 comigo aos domingos.

Fui criada **no dep bonus** uma casa onde a TV tocava **no dep bonus** polonês, alemão, francês e inglês. Também tenho dois 2 graus acadêmicos, um deles de uma instituição na Alemanha.

Não é de surpreender, então, que eu cresci com a ideia de 2 que a Europa, na forma da UE, era o objetivo final para meu país. Então, imagine a minha emoção quando 2 fui autorizada a votar no referendo de junho de 2003 para decidir se a Polônia deveria fazer parte da UE. 2 Meu país se juntou ao seguinte maio – há 20 anos.

Alguns meses depois desse evento marcante, eu disse adeus aos 2 meus amigos e familiares e embarquei **no dep bonus** um ônibus Eurolines que me levaria da minha cidade natal de Varsóvia a 2 Hamburgo, na Alemanha, para participar do programa Socrates-Erasmus de estudantes.

Mas minha emoção diminuiu quando cheguei ao meu destino. Em todos 2 os lugares aos quais eu ia, eu ouvia comentários sobre se os 10 novos países eram europeus o suficiente para 2

serem incluídos na UE. Algumas pessoas estavam preocupadas com trabalhadores do leste europeu inundando o mercado de trabalho.

Quando fui oficialmente 2 registrar residência **no dep bonus** meu novo dormitório de estudante, o servidor público que olhou para meus documentos disse para o seu 2 colega: "Mas a Polônia não está na UE, não é?"

Isso me lembrou de algo que meu pai me disse enquanto 2 nós estávamos dirigindo pela Alemanha quando eu era criança. "Não fale polonês aqui", ele disse. "Eles não gostam de nós."

Conheci 2 meu marido enquanto estava **no dep bonus** Hamburgo e permaneci na Alemanha. Encontrei-me **no dep bonus** uma festa e ouvi um alemão me dizendo 2 que estava lá apenas para ter filhos e viver de assistência social. Isso é, e ainda é, um medo comum 2 – não apenas entre alemães, mas **no dep bonus** outras partes da Europa Ocidental, mesmo que eu fosse uma estudante na época 2 e plenamente preparada para entrar no mercado de trabalho após me formar. De fato, já tinha um emprego marcado na 2 universidade.

Outro medo comum é que todas as mulheres do leste europeu sejam trabalhadoras do sexo. Quando, anos atrás, fui para 2 Brighton aprender inglês, meus amigos e eu visitamos uma loja de discos cujo dono nos perguntou de onde éramos. "Oh, 2 você é polonesa", ele disse. "Você deve ser dançarina de pau, então." Quando nós não entendemos, ele começou a fazer 2 movimentos lascivos. Embora ele o tivesse como uma piada, eu entendi mais tarde que não apenas ele nos hado, mas 2 também jogou na cansada stereótipo de trabalhadora do sexo. Tínhamos apenas 18 anos.

Me mudei para os Países Baixos depois de 2 ter vivido na Alemanha com meu marido por três anos. Juntos, estamos criando nossos três filhos e trabalho como escritora 2 freelance.

Mas as pessoas dos Países Baixos fizeram claro que eles sempre verão as pessoas de países que anteriormente encontravam-se atrás 2 da cortina de ferro como europeus de segunda classe. Quando minha filha mais velha tinha dois anos e **no dep bonus** irmã 2 apenas um bebê, uma holandesa chamou a polícia porque ela me ouviu falar polonês para meus filhos. Mais tarde, uma 2 babá pediu aos três filhos poloneses no grupo, incluindo minha filha mais velha, não falarem **no dep bonus** própria língua um para 2 o outro.

Às vezes, quando eu me queixo a europeus ocidentais sobre a discriminação que nós europeus orientais frequentemente experimentamos, eu 2 sou diz para ser grata. "A UE fez muito pela Polônia", eles dizem. "Basta ver as estradas."

E, **no dep bonus** muitos aspectos, 2 eu sou tão grata. Eu conheci meu marido **no dep bonus** um programa de intercâmbio estudantil europeu. Mesmo que venhamos de dois 2 países diferentes, nós podemos nos mudar para um terceiro com relativa facilidade graças ao direito de livre movimento na UE. 2 Estou orgulhosa de ser mãe de três crianças incríveis que falam várias línguas.

Eu votei nas recentes eleições para o Parlamento 2 Europeu. Mas a emoção que senti há 20 anos esfriou consideravelmente, especialmente agora que os Países Baixos, o país **no dep bonus** 2 que moro, tem um governo de coligação liderado pelo partido anti-imigração de Geert Wilders, que expressou publicamente seu desgosto não 2 apenas por muçulmanos, mas também por europeus orientais.

Este mês, minha cidade natal comemorou o 80º aniversário do levante de Varsóvia 2 para libertar a cidade da ocupação alemã. Ele falhou, mas a luta pela liberdade foi descrita como um "testemunho do 2 espírito europeu permanente". Isso me faz sentir orgulhosa de que um evento histórico da cidade **no dep bonus** que cresci foi conectado 2 a hoje na Europa.

Ainda amo a ideia do sonho europeu, definido como uma comunidade de pessoas que são diversas, mas 2 unificadas por um conjunto de valores compartilhados. Mas para mim e outros europeus orientais, ele continuará sendo apenas isso: um 2 sonho.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: no dep bonus

Palavras-chave: **no dep bonus - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-18