

Análisis y localización en portugués de Brasil del contenido proporcionado por el usuario

El defensa central experimentado está fuera. Su pareja ha tenido una temporada irregular. No hay lateral izquierdo especialista. También hay problemas de acondicionamiento físico y, lo que es más importante, equilibrio. No es difícil ver por qué Gareth Southgate ha estado preocupado y, a medida que Inglaterra se acerca a su partido inaugural de la Eurocopa 2024 contra Serbia el domingo por la noche, por qué probablemente aún lo esté en los momentos en que la presión y la magnitud de todo eso le aprietan las entrañas.

El manager ha escuchado la teoría. Su equipo llegará a la final de Berlín debido a la abundancia de opciones ofensivas con las que cuenta; la variedad y la profundidad, que le han permitido dejar fuera a Jack Grealish, James Maddison y Marcus Rashford; para desplazar a Raheem Sterling. No parece importar que Southgate solo pueda contar con dos jugadores que hayan marcado más de cuatro goles para Inglaterra - Harry Kane (63), Bukayo Saka (11).

Defensa como contrargumento

En este momento, siente que la defensa plantea el argumento en contra; la realidad. Cuando Southgate nombró a 11 defensas en su lista provisional de 33 jugadores (12 si se incluye a Trent Alexander-Arnold), dijo que probablemente llevaría a todos a Alemania si el corte fuera de inmediato, debido a la preocupación por la condición física de muchos de ellos.

Al final, se llevó a ocho más Alexander-Arnold, a quien ha considerado principalmente como un centrocampista, incluso si puede desempeñarse como lateral derecho. La omisión destacada fue la de Harry Maguire por lesión.

Southgate lamentaría la falta de cobertura para Declan Rice frente a la defensa, después de la caída en desgracia de Jordan Henderson (principalmente por problemas físicos) y Calvin Phillips. También hay el argumento de que Rice, después de la temporada que ha tenido en el Arsenal, es mejor como un No 8, que podría ser atraído hacia adelante demasiado en su deseo de ayudar a desbloquear a los oponentes que se sientan profundamente. La disciplina posicional de Rice será vital.

El problema en el lateral izquierdo

Realmente, es la situación en el lateral izquierdo lo que ha amenazado con desfigurar las cosas. Southgate se permitió un "tiro al blanco" con sus miembros defensivos, como él lo llamó, y fue Luke Shaw por razones que van más allá de cómo regresaría ligeramente antes que Maguire de una lesión.

Luke Shaw es importante para Inglaterra en el lateral izquierdo pero no ha jugado desde mediados de febrero. [bet valsportsbet valsports](#)

Shaw es el único lateral izquierdo en la lista pero, más que eso, es cómo trae excelencia en los uno a uno, cómo construye el juego con su estilo característico de dribbling con el pie izquierdo, tan dinámico. Valdrá la pena esperar, incluso si es en el segundo o tercer juego de grupo. En contra de eso, Southgate debe saber que Shaw no ha jugado desde mediados de febrero y podría necesitar tiempo para recuperar la forma óptima. Un movimiento en falso, una extensión excesiva y se acabaría para él.

Y así es como Southgate se encuentra, preparándose para comenzar con Kieran Trippier en el lateral izquierdo contra Serbia, después de haberlo hecho en los juegos de preparación contra Bosnia y Herzegovina y luego Islandia. Recuerda su decisión de jugar al lateral derecho del Newcastle en el lateral izquierdo en el partido inaugural contra Croacia - el triunfo por 1-0 sobre Croacia en Wembley.

Trippier no sobresalió en el ataque aquel día. Solo se mantuvo firme y hizo su trabajo defensivamente, como se le indicó. La confianza de Southgate en Trippier es profunda y está respaldada por las estadísticas, que son notables para alguien que solo ha comenzado un juego de club en el lateral izquierdo - para el Tottenham contra Barnsley en la Copa Carabao en 2024.

Kieran Trippier comenzará como lateral izquierdo contra Serbia.

Trippier ha comenzado 11 veces en el lateral izquierdo para Inglaterra. Su récord? G8 E2 P1 GC5, la derrota siendo la inoportuna contra Islandia la semana pasada. Los juegos no solo incluyen el de Croacia sino también Dinamarca, Alemania y...

Retrato oficial do Rei Carlos III do Reino Unido causa polêmica com pinceladas vermelhas vívidas

O Palácio de Buckingham revelou o primeiro retrato oficial do Rei Carlos III desde **n bet 91 com** coroação na terça-feira, e está sendo controverso com suas pinceladas vermelhas vívidas.

A pintura de 8,5 por 6,5 pés é do artista britânico Jonathan Yeo, que pintou assuntos proeminentes durante toda a **n bet 91 com** carreira, incluindo o ex-primeiro-ministro britânico Tony Blair, a atriz Nicole Kidman e a ativista educacional Malala Yousafzai.

Yeo, que começou o projeto enquanto Carlos ainda era Príncipe de Gales, retrata o monarca usando o uniforme dos Guardas Galeses, espada na mão, contra um fundo vermelho vivo que parece quase engolir todo o monarca, enquanto uma borboleta parece estar prestes a pousar no ombro dele.

"Assim como a borboleta que pintei pairando sobre o ombro dele, este retrato evoluiu à medida que o papel do nosso monarca na vida pública se transformou", disse Yeo **n bet 91 com** um comunicado divulgado pelo Palácio de Buckingham.

"Eu tento capturar as experiências de vida gravadas na face de qualquer modelo sentado. Neste caso, minha intenção era também fazer referência às tradições da retratística real, mas de uma forma que reflete uma monarquia do século 21 e, acima de tudo, para comunicar a humanidade profunda do assunto."

Yeo teve quatro sessões com o Rei e também trabalhou com desenhos e [bet valsports](#) grafias, de acordo com o palácio.

A obra foi encomendada para comemorar o 50.º aniversário da adesão de Carlos à Companhia dos Tecelões, que financia iniciativas educacionais entre outros esforços filantrópicos, e será exibida ao público de 16 de maio a 14 de junho na Philip Mould Gallery **n bet 91 com** Londres. Mais tarde, ele pendurará no Drapers' Hall ao lado de outros retratos reais.

O Rei e a Rainha estão supostamente felizes com o retrato - Yeo disse à que Camilla disse: "Sim, você o pegou", depois de vê-lo, enquanto o monarca parecia sorridente e aprovador - e não houve falta de comentários nas redes sociais.

Comentando abaixo de uma postagem do retrato na conta do Instagram da família real, um usuário escreveu: "com o uniforme e essa cor, ele parece a representação visual da matança causada por colonizadores", e um disse: "Eu teria gostado disso se essa fosse qualquer outra cor que não o vermelho. Ele realmente capturou a essência dele na face, mas a dureza do vermelho não combina com a suavidade de **n bet 91 com** expressão." Outro post lê: "Parece que ele está indo direto para o inferno."

O historiador de arte Richard Morris disse **n bet 91 com** X, "realmente gosto do retrato... antes da [bet valsports](#) grafia, ter um grande pintor capturar **n bet 91 com** verdadeira aparência, você

aceita a revelação de seus defeitos e **n bet 91 com** mortalidade. É o que Yeo capta aqui." Enquanto o artista celebrado trabalha principalmente a óleo, ele mergulhou **n bet 91 com** outro meio: colagem. Em 2007, após uma comissão para pintar o ex-presidente dos EUA George W. Bush ter caído, ele decidiu fazer um "homenagem irônica", de acordo com seu site, ao colar recortes de revistas pornográficas de hardcore para criar um retrato do então presidente dos EUA, uma sátira sobre "a suposta superioridade moral do extremo direito na política americana."

INSCREVA-SE GRATUITAMENTE EM NOSSO BOLETIM INFORMANDO SOBRE A FAMÍLIA REAL

- Inscreva-se na **n bet 91 com** 's Royal News, um despacho semanal que lhe dá a trilha interna sobre a família real, o que eles estão fazendo **n bet 91 com** público e o que está acontecendo atrás das paredes do palácio.

Foi o primeiro de uma série maior retratando figuras públicas "entendidas por terem comercializado **n bet 91 com** moral sexual", incluindo Arnold Schwarzenegger, Sarah Palin, Silvio Berlusconi e o ativista conservador britânico Mary Whitehouse.

Em relação ao retrato do Rei, Yeo disse **n bet 91 com** seu site que as cores vivas dos esmaltes "não apenas ressoam com o patrimônio real encontrado **n bet 91 com** muitos retratos históricos, mas também injectam um choque dinâmico, contemporâneo no gênero com **n bet 91 com** tonalidade uniformemente poderosa - fornecendo um contraste moderno com representações mais tradicionais."

Ele acrescentou que a borboleta simbolizava beleza e natureza enquanto destacava a paixão do rei pelo meio ambiente.

As pinturas de Yeo estão incluídas na coleção permanente da Galeria Nacional de Retratos de Londres.

O Rei é um artista também, e uma coleção de suas aquarelas foi exibida **n bet 91 com** Londres **n bet 91 com** 2024. Ele anteriormente descreveu a pintura como "um dos exercícios relaxantes e terapêuticos que eu sei", adicionando que "ele refresca partes da alma que outras atividades não podem alcançar."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: **n bet 91 com**

Palavras-chave: **n bet 91 com - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-01