

Ars Poetica de Mary Jean Chan: uma análise da tradição e da inovação

A sequência de 16 poemas que compõe a seção central de *Bright Fear*, de Mary Jean Chan, é uma *Ars Poetica* pessoal e envolvente. Os poemas assumem uma variedade de formas e estruturas, mas não há instruções sobre técnicas específicas. Um dos meus favoritos é uma variante do soneto petrarquino. Não apenas por seu tratamento sutil e fresco da forma – a maneira como, por exemplo, seu encadeamento fluido e despojado contrasta com as linhas claramente endereçadas ao final. Mas também porque Mary Jean Chan escreve na luz da experiência vivida, pessoal e poética, e acima de tudo, se dirige ao leitor como um igual.

Uma conversa com o leitor

O Poema XI começa questionando o trope mais familiar do soneto tradicional: o amor pode feri-lo. O "mito" do poder curativo do amor é questionado a partir da perspectiva de uma poética queer. As "trinta anos girando **mobile betboo twitter** torno / do espaço" parecem estar localizados na história familiar de Chan: a resistência e a fuga inicialmente se tornam uma espécie de deserto estelar "cheio de estrelas carecas de temperos humanos". Mas o frio não é o que parece: "Permanecer lá – é quieto – **mobile betboo twitter** respiração / audível como queimadura estacato **mobile betboo twitter** uma lareira." Essas são linhas maravilhosas, com o seu rimo oblíquo ("respiração"/"lareira") e a transformação original do fogo petrarquino **mobile betboo twitter** queima palpável e audível, "queimadura estacato". É, acredito, o momento **mobile betboo twitter** que a poesia de Chan se redefine como "casa".

Ingrid Andress responde à críticas por performance desafinada do hino nacional antes do Derby de Home Run da Major League Baseball

A cantora de country Ingrid Andress respondeu às críticas por **mobile betboo twitter** performance desafinada do hino nacional antes do Derby de Home Run da Major League Baseball.

A cantora de 32 anos anunciou **mobile betboo twitter** suas redes sociais que estava embriagada durante uma versão estridente e desafinada do Star-Spangled Banner no Globe Life Field **mobile betboo twitter** Arlington, Texas, à noite de segunda-feira, e entraria **mobile betboo twitter** reabilitação.

"Não vou sugar vocês, estava bêbada ontem à noite", escreveu **mobile betboo twitter** uma declaração postada no X, anteriormente Twitter. "Estou me internando **mobile betboo twitter** uma instalação hoje para obter a ajuda de que necessito.

"Isso não era eu ontem à noite", disse a declaração. "Pedindo desculpas à MLB, a todos os fãs e a este país que amo tanto por essa interpretação. Vou lhes falar como a reabilitação está, ouvi dizer que é super divertido." Ela assinou a nota "beijinhos, Ingrid".

A especulação estava **mobile betboo twitter** pleno andamento nas redes sociais de que a cantora estava lutando com mais do que apenas problemas de microfone **mobile betboo twitter** ouvido durante **mobile betboo twitter** performance, que começou desafinada, estressada para as notas altas e fora de caráter para um artista conhecido de outra forma por ser um profissional.

Muitos online o chamaram de um dos piores desempenhos do hino nacional ouvidos antes de um grande evento esportivo profissional, com alguns o comparando à versão desastrosamente jazzística de Fergie antes do jogo das estrelas da NBA de 2024.

Ainda na segunda-feira, Andress enviou uma mensagem para **mobile betboo twitter** lista de email prevendo seu próximo single, Colorado 9. No email, de acordo com a Variety, ela explicou algum tempo afastada da vista do público como resultado da depressão após romper laços com pessoas que haviam feito parte do início de **mobile betboo twitter** carreira. Ela disse que encontrou paz passando tempo **mobile betboo twitter** Colorado.

Andress, nascida **mobile betboo twitter** Southfield, Michigan, e criada **mobile betboo twitter** Highlands Ranch, Colorado, tem dois álbuns de estúdio **mobile betboo twitter** seu crédito, 2024's Lady Like e 2024's Good Person, além de dois singles que alcançaram o Billboard Hot 100, More Hearts Than Mine e Wishful Drinking. Ela também co-escreveu a música de 2024 da Charli XCX, Boys e a música Girl in the Mirror da Bebe Rexha.

Ela ganhou quatro indicações ao Grammy ao longo de **mobile betboo twitter** carreira, incluindo artista novato **mobile betboo twitter** 2024 – junto com Doja Cat, Phoebe Bridgers e a vencedora Megan Thee Stallion – e melhor música country. Ela esteve **mobile betboo twitter** turnê sozinha e ao lado de artistas como Stevie Nicks, Keith Urban, Dan + Shay e Tim McGraw.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: mobile betboo twitter

Palavras-chave: **mobile betboo twitter - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-13