

# logo pagbet ~ Aposte em quem vai sair do BBB bet365:site de aposta com 1 real

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: logo pagbet

---

## Editor's Note: Introducing "The Stranger I'll Never Forget", una serie ocasional que celebra a esas almas amables que tocan nuestras vidas por un momento, pero dejan una impresión duradera

Toda boda decente debe tener una pequeña, minúscula crisis.

Para Calivé y Shannon Jackson, todo estaba saliendo según lo planeado mientras intercambiaban votos en las arenas de Playa Del Carmen el 14 de diciembre de 2024. La pareja había decidido eludir y había saltado en un avión desde su hogar en Trinidad y Tobago a las playas de México para una celebración solo para ellos.

"Nos encanta viajar y estar enamorados en diferentes lugares", dijo Calivé Jackson a **logo pagbet**. "Nos gustan todas las cosas que a cualquiera con la cantidad adecuada de joie de vivre le gusta: recordar y recopilar tantas experiencias como sea posible."

Estaban a punto de recolectar otra.

En este punto, los Jackson ya eran conscientes de que incluso las bodas íntimas tienen docenas de pequeños detalles que tener en cuenta. Lo habían planeado durante un año y estaban seguros de que tenían todo bajo control.

Pero lo que no podían planificar fue la magnitud del día, las emociones que vienen con dejar de lado la planificación por el hecho de hacer, por fin - *finalmente* - enfocarse completamente en su amor.

"Shannon y yo estábamos increíblemente nerviosos", dijo Jackson. "De repente estábamos en el momento, sorprendidos de que realmente estábamos allí y a punto de casarnos. Por lo tanto, todo fue una niebla."

Ah, y había lágrimas. (Todas las bodas necesitan un poco de eso, también). Al decir sus votos, los recién casados Jackson estaban, en palabras de Calivé, "un desorden lloroso".

"Fue bastante avergonzante cómo estábamos llorando tan duro", dijo.

Luego, el ministro de culto preguntó por los anillos de boda para dar por concluido el trato.

¡Los anillos de boda! ¡Shannon palmeó sus bolsillos, uno después del otro y luego nuevamente! La búsqueda se volvió un poco más frenética.

"Mayday, mayday!" llamó su fotógrafo Ezequiel Marcellini. "¡Hemos perdido los anillos!"

"Todo se detuvo de repente entonces, todo el mundo comenzó a buscar; nosotros, nuestra planificadora de bodas, nuestro ministro de culto", dijo Jackson. "Alguien corrió de regreso a nuestra habitación y aún no los encontró, los buscamos en la mochila de nuestro fotógrafo y tampoco los encontramos."

Mientras tanto, la vida a nuestro alrededor en el torbellino nupcial continuó. Los turistas recorrían la playa, disfrutando el día. Algunos se habían detenido para ver la ceremonia desde lejos.

Luego, una pareja argentina vio que algo se había desviado y se acercó a la pareja angustiada.

"Se acercaron y estaban encantados por nosotros, casi llorando tanto como nosotros", dijo Jackson.

Una vez que se dieron cuenta de lo que estaba mal, la pareja argentina ofreció sus propios anillos de boda sin dudarlos. Terminar la ceremonia con un par de anillos prestados no era el plan

original de los Jackson, pero eso es a lo que se reduce las pequeñas crisis: realmente te hacen apreciar el momento.

Calivé y Shannon regresaron a sus posiciones, dijeron lo que necesitaba ser dicho y deslizaron los anillos en las manos del otro.

"No pensamos que encajarían", dijo Jackson. "Pero entraron perfectamente y parecía algo así como magia."

Por supuesto, hubo más lágrimas después de

## Comediante Mark O'Sullivan aborda abuso sexual en su pasado a través de la comedia

El comediante Mark O'Sullivan fue víctima de abuso sexual por parte de un miembro de su familia extendida cuando tenía 12 años. En su treintena, denunció el abuso a la policía y, tras un juicio, el perpetrador fue condenado y encarcelado.

Ahora con 47 años, O'Sullivan está abordando esta dolorosa parte de su pasado a través de su comedia. Un documental *Mi abuso sexual: La comedia de situación* se transmitirá en Channel 4, acompañado de una comedia en streaming en línea.

"La comedia me ha ayudado a superar todos los momentos más oscuros de mi vida", dijo O'Sullivan, quien es mejor conocido por la comedia de situación de Channel 4 *Lee & Dean* y el drama de ITV *Dime todo*. "Hacer algo positivo a partir del trauma que pasé de niño realmente se siente como la mejor - la única - manera de lidiar con eso."

El documental narra la escritura, el ensayo y la filmación de la comedia frente a una audiencia en vivo. "He querido hacer algo sobre lo que me pasó durante mucho tiempo", dijo O'Sullivan.

"Después de escribir *Dime todo*, donde exploré mis años de adolescente y lo que me pasó cuando mi padre murió repentinamente, supe que esta parte de mi vida tenía que ser la siguiente. No sé si estuve listo para afrontarlo antes, para ser honesto."

O'Sullivan forma parte de una nueva ola de cómicos masculinos que hacen TV a partir de su trauma. El cómico Richard Gadd convirtió sus experiencias separadas de acoso y violencia sexual en la oscura comedia dramática *Reno de bebé*, que ha sido la serie más transmitida en Netflix en las últimas semanas, interpretándose a sí mismo en el papel de un struggling standup llamado Donny.

"Pensé que *Reno de bebé* fue un TV notable", dijo O'Sullivan. "Valiente y conmovedor."

Bruce Dessau, editor de sitio web de comedia [beyondthejoke.co.uk](http://beyondthejoke.co.uk), cree que estos cómicos masculinos reflejan un cambio más amplio en la sociedad. "Después de *Reno de bebé*, esto es otro ejemplo de cómo cómicos y escritores están cada vez más dispuestos a extraer su trauma cuando crean su trabajo", dijo Dessau.

"Como sociedad, nos hemos vuelto más abiertos sobre la salud mental. Es natural que esto se refleje en la cultura popular ... la comedia es el medio perfecto para las confesiones. El humor es una forma poderosa de procesar experiencias."

Anteriormente, ha tendido a ser mujeres las que han utilizado la comedia de TV para abordar su dolor personal, incluyendo algunos de los programas más exitosos de la última década, *Fleabag* de Phoebe Waller-Bridge y *Puedo destruirte* de Michaela Coel.

Richard Gadd y Jessica Gunning en *Reno de bebé*, que trata la experiencia de Gadd de acoso y asalto sexual. [qual o melhor grupo de apostas esportivas](#)

---

### Informações do documento:

Autor: [symphonyinn.com](http://symphonyinn.com)

Assunto: logo pagbet

Palavras-chave: **logo pagbet ~ Aposte em quem vai sair do BBB bet365:site de aposta com 1 real**

Data de lançamento de: 2024-07-09