

link betano - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: link betano

Jack Archer apresenta documentário intimista sobre Peter Jewell, amigo de longa data de Bill Douglas

Com calor enorme, o cineasta Jack Archer criou um documentário íntimo sobre Peter Jewell, o assistente social de Londres que foi também o melhor amigo de longa data, colaborador inspirador e, de uma forma que talvez não seja inteiramente esclarecida aqui, parceiro não sexual do cineasta Bill Douglas.

Jewell foi tão importante para Douglas, talvez, quanto Peter Pears foi para Benjamin Britten. ("Ele nunca disse 'eu te amo' ou alguma coisa melosa assim... nós frequentemente abraçamos e seguramos as mãos", diz Jewell.) Ele foi o modelo da vida real de "Robert", o inglês bem educado [link betano](#) Minha Forma de Voltar [link betano](#) 1978, a terceira parte da trilogia autobiográfica de Douglas; ele faz amizade com o desafortunado escocês Jamie (modelado, claro, [link betano](#) Douglas) enquanto eles estão fazendo o serviço militar na zona do Canal do Suez do Egito (e de uma forma sutil, mostrando que seu "caminho de volta" não é de volta à Escócia, mas para uma vida mais culta e criativa [link betano](#) outro lugar, embora a Escócia da infância de Douglas sempre seria vital).

Jewell e Douglas viviam juntos [link betano](#) um apartamento [link betano](#) Soho, centro de Londres, desde a década de 1960, quando Douglas chegou como estudante de cinema e ator, até a morte de Douglas do câncer nas primeiras décadas de 90, e o filme o mostra como uma figura muito distante da existência dura mostrada na primeira trilogia: um homem elegante, sofisticado das artes com pouco esquerda de seu sotaque escocês. (Quando ele o perdeu? Eu suspeito que enquanto trabalhava como ator de palco antes de se virar para o cinema, embora essa parte inicial de [link betano](#) vida não seja abordada.)

O filme de Archer é valioso porque ele lança um olhar curioso sobre os curtas-metragens [link betano](#) 8 mm quase home-movie de quase-Douglas, que mostram uma criatividade brilhante, experimental, de tiro solto que ele parece ter se afastado, [link betano](#) direção aos feitos formais mais accomplishments de [link betano](#) trilogia. O filme também tem contribuições muito perspicazes dos diretores Lynne Ramsay e Lenny Abrahamson, que discutem como seu trabalho informou o deles, e, claro, com o simpático Jewell, com quem Archer evidentemente falou por um longo período; Jewell aparece algumas vezes com uma longa barba e outras sem.

Archer também fala com pessoas do bairro antigo de Douglas, aparentemente pegando conversas quando e onde puder, talvez filmando [link betano](#) seu telefone.

Jewell foi claramente um rochedo para Douglas, especialmente quando ele fez [link betano](#) epopeia masterpiece Comrades, sobre os Mártires de Tolpuddle. E Jewell e Douglas realmente eram apenas amigos, e ainda mais do que amigos, embora não sejam exatamente amantes; talvez uma geração posterior diga que eles eram "assexuais", embora [link betano](#) relação possa ter sido mais complicada do que isso implica.

É um retrato envolvente e terno.

Um final infalível de Ivan Schranz após uma aberração defensiva foi o momento decisivo no jogo e veio depois apenas seis minutos. Assim como notáveis foram os momentos da imprecisão que se acumularam para Bélgica, [link betano](#) particular nos ombros largos do Romelu Lukaku : O belga No 9 vestindo N ° 10 perdeu chances suficientes por dois truques-de chapéu (hat tricks) mas não teve um objetivo senão duas metas proibidas;

Foi também uma noite estranha para Jérémy Doku. O ala belga explodiu neste jogo como um fogo de artifício e seu primeiro toque foi passar o marcador dele, provocando slamom ao longo do comprimento da quadra; A mudança terminou com Martin Dubravka salvando Lukaracka tiro

disparado no peito **link betano link betano** mão direita: Um minuto depois disso ele estava novamente na ponta dos pés aterrorizava lado esquerdo Eslováquia antes que jogasse perfeito passe até lukayu (o), quem não conseguiu).

Guia de viagem Ivan Schranz

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: link betano

Palavras-chave: **link betano - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-29