

Agricultura de ovelhas está no centro de dois filmes recentes

A agricultura de ovelhas está ganhando destaque **joguinho online** filmes recentes. Em seguida ao documentário irlandês Notes from Sheepland, este drama experimental britânico também coloca a ovelheiro e a agricultura no centro da história, mas com um resultado bem diferente. The Old Man and the Land, dirigido por Nicholas Parish, é o mais sombrio dos dois, oferecendo um retrato melancólico de uma família rural se desfazendo como uma meia velha.

O homem idoso do título (interpretado pelo não-profissional Roger Marten) não fala uma palavra durante todo o filme. Em vez disso, observamos-o cuidando do rebanho, ajudando as ovelhas a dar à luz, andando pelos campos e fazendo todo o trabalho rotineiro da agricultura enquanto a trilha sonora toca as mensagens do gravador de suas duas crianças crescidas.

A filha mais velha Laura (Emily Beecham) e o filho mais novo David (Rory Kinnear) são ouvidos, mas não vistos, brigando pessoalmente enquanto discutem quem deveria herdar a terra quando o pai morrer, enquanto outros monólogos de cada um flutuam no ar, cobertos com um tom de cello-avante, murmurante e choramingo composto por Evelyn Sykes.

Assim como muitas irmãs mais velhas ao redor do mundo feridas pelo primogênito, Laura está irritada porque o pai vai deixar a fazenda para David, mesmo que ela seja a que realmente sabe algo sobre a agricultura, tendo passado anos trabalhando com cabras e ovelhas no exterior.

David, que teve um histórico de abuso de substâncias, claramente não tem a intenção de colocar a jaqueta Barbour do dever e provavelmente venderá ou transformará isso – palavras de baixo astral para os ouvidos do pai, parece – **joguinho online** um local de casamento.

Tempo passa **joguinho online** pedaços elípticos

O tempo passa **joguinho online** pedaços elípticos e suas opiniões e sentimentos mudam, embora o pai apenas continue a abrir portões, fechar portões e andar por aí com botas de borracha, então tudo é como ouvir uma peça de rádio, exceto que você está assistindo visuais **joguinho online** vez de fazer a louça (o que é o que todos fazem enquanto escutam peças de rádio). O que é frustrante é que, embora às vezes vejamos o pai ouvindo seu telefone e franzindo o sobrolho, a maior parte do tempo não há harmonia ou contraponto entre som e visão.

Apesar da excepcional habilidade de Kinnear e Beecham como atores, seus discursos aqui soam sobre-repetidos, o que diminui o impacto emocional do que poderia ter sido uma abordagem ousada e fresca da drama.

Fonte:

Xinhua

19.09 2024 13h38

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: joguinho online

Palavras-chave: **joguinho online - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-14