

# jogo do slot - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: jogo do slot

---

## Nota do Editor: Este artigo foi publicado originalmente pelo The Art Newspaper, parceiro editorial do Style.

Novaiorquinos podem não concordar sobre qual animal urbano é o símbolo mais adequado para **jogo do slot** cidade - o resiliente rato, o coqueiro resistente às bombas ou o pombinho ousado - mas este último pode ganhar uma vantagem **jogo do slot** forma de monumento de 16 pés de altura **jogo do slot** cima do High Line Park na parte oeste da cidade. A próxima comissão a pousar acima da Avenida Dezesesseis no plinto proeminente do parque será Dinosaurio (2024), uma escultura de alumínio hiper-realista de pombo do artista Iván Argote, nascido **jogo do slot** Bogotá e baseado **jogo do slot** Paris.

"O nome Dinosaurio faz referência à escala da escultura e aos ancestrais do pombo que, milhões de anos atrás, dominavam o globo, assim como nós humanos fazemos hoje", disse Argote **jogo do slot** um comunicado. "O nome também serve como referência à extinção dos dinossauros. Como eles, um dia nós não estaremos mais por aqui, mas talvez um remanescente da humanidade sobreviva - como os pombos fazem - nas esquinas e brechas dos mundos futuros. Eu sinto que essa escultura poderia gerar uma sensação inquietante de atração, sedução e medo entre os moradores de Nova Iorque."

Assim como muitos novaiorquinos, os pombos não são nativos da região. Acredita-se que eles tenham sido trazidos para a cidade no século 17 por colonizadores europeus. E, assim como gerações de graduados de MBA que se mudaram para a cidade **jogo do slot** busca de empregos na Wall Street, os pombos estão prosperando **jogo do slot** seus arredores adotados e agora enchem as calçadas com seus ternos reluzentes.

A população de pombos da cidade é estimada **jogo do slot** ser maior que **jogo do slot** população humana, com cerca de nove milhões de pássaros **jogo do slot** comparação com os quase oito milhões de pessoas que vivem na cidade.

"Iván tem uma habilidade encantadora como artista **jogo do slot** nos fazer considerar algo familiar de maneira profunda e nova", disse Cecilia Alemani, diretora e curadora-chefe da High Line Art, **jogo do slot** um comunicado. "Sua escultura para o Plinth da High Line adiciona uma perspectiva crítica e engraçada à discussão **jogo do slot** andamento sobre arte pública."

Críticas a monumentos e arte pública convencionais - e uma afinidade por pombos - recorrem ao trabalho de Argote, que incluiu a documentação da remoção de uma estátua do administrador colonial francês Joseph Gallieni de uma praça pública **jogo do slot** Paris para vasos de plantas feitos para se assemelhar a monumentos históricos. Quando ele foi indicado para o prêmio de arte contemporânea francês de topo, o Prix Marcel Duchamp, **jogo do slot** 2024, a instalação de Argote no Centre Pompidou apresentou {sp}s de monumentos sendo removidos e desmontados, projetados **jogo do slot** uma galeria coberta com obeliscos aparentemente derrubados.

O proeminente pombo de Argote será a quarta comissão do Plinth do High Line, seguindo obras de Pamela Rosenkranz, Simone Leigh e Sam Durant. A escultura de Rosenkranz de uma árvore rosa-neon, Old Tree (2024), permanecerá **jogo do slot** exibição até setembro. A escultura de dinossauro de Argote será inaugurada no mês seguinte e permanecerá **jogo do slot** exibição por 18 meses.

*Leia mais histórias do The Art Newspaper aqui.*

## Um amigo meu descreve um estado de espírito: "ficar divorciando"

Meu amigo tem uma frase útil para descrever uma experiência que eu acho que muitos de nós podemos relacionar: ele a chama de "ficar divorciando". Ele não está realmente casado, mas você não precisa estar, para reconhecer o que ele está falando.

"Ficar divorciando" é o que acontece com ele quando seu parceiro espirra na mão e depois passa na calça, ou quando ele mastiga a comida muito alto, e quando eles discordam sobre como criar suas filhas e brigam sobre dinheiro.

Quando ele "fica divorciando", meu amigo perde de vista o bom no relacionamento e sente que tudo é ruim. Ele somente não tem mais acesso a seu amor e desejo por ele, ou a memórias dos muitos anos felizes que eles passaram juntos, ou ao calor e humor e solidão que ele traz para a vida familiar. Ele perde todo o senso da resiliência do relacionamento e das dificuldades que eles enfrentaram e superaram juntos. Tudo isso some e é substituído pela convicção de que ele precisa sair, agora, e o mais longe possível dele.

O que me chamou a atenção quando ele me contou tudo isso é que ele não está descrevendo um sentimento; ele está descrevendo um estado de espírito. Não exclui sentimentos - nesses momentos, ele sente raiva, asco, dor e mais - mas eles são tão extremos e abrumadores que se coalescem **jogo do slot** uma convicção de que ele precisa escapar completamente e integralmente da situação.

Esse estado de espírito é tão importante para reconhecer por ser um estado: um estado que pode fluctuar e se deslocar e vir e sair. Porque, no momento, quando estamos passando por isso, não se sente como um estado que pode variar. Parece um conhecimento permanente, fixo e rígido de como as coisas são e sempre serão. Pode parecer que a única saída é a destruição total, e pode levar toda a auto-retenção de uma pessoa não encerrar o relacionamento, deixar os filhos e romper as amizades.

Mas a única saída não é queimar tudo até o chão. Porque a realidade é que esse estado de espírito passará, e pensar e sentir mais claramente se tornará possível novamente. Entender isso pode parecer tão inatingível porque a experiência é tão abrumadora e envolvente, é impossível ver e sentir suas bordas, lembrar-se de que ele, de fato, tem bordas.

Eu tento me agarrar a isso o melhor que posso quando estou nesse estado de espírito. Eu alcanço as palavras que minha psicanalista disse para mim **jogo do slot** uma de minhas primeiras sessões como nova mãe, quando chorei por toda a hora de 50 minutos sobre como me sentia abrumada e incapaz, como não conseguia lidar, como a privação de sono estava me fazendo perder a minha mente, como estava completamente perdida.

Na manhã seguinte, me senti bem. As coisas eram difíceis, mas eu não estava abrumada, eu estava lidando. O que ela disse foi tão simples e, como é frequentemente o caso, muito mais poderoso por isso: hoje, você está **jogo do slot** um estado de espírito diferente do de ontem.

Isso não significa que esses estados de espírito sejam sem sentido, ou que nossas experiências não importem porque elas mudam ao longo do tempo. Não significa que você deve ignorar **jogo do slot** experiência e esperar que desapareça, ignorar sinalizadores vermelhos ou aceitar o tratamento desrespeitoso de alguém. Não significa que você não deve mudar nada. Pode ser que, quando você sair desse estado de espírito "divorciando", ainda queira o divórcio. Depois daquela sessão com minha analista, percebi que não estava tão sozinha quanto me senti no dia anterior, e pedi aos meus entes queridos que me ajudassem mais. As coisas melhoraram.

A psicanálise tem um nome diferente para "ficar divorciando"; a analista Melanie Klein a chamou de "posição paranóide-esquizoide". Paranóide, porque nesse estado de espírito, todo mundo é sempre e apenas contra você; e esquizoide, significando dividir **jogo do slot** tudo bom e tudo ruim. Ela teorizou que todos nascemos nessa posição paranóide-esquizoide, que bebês podem experimentar apenas a si mesmos e aqueles **jogo do slot** seus arredores como tudo bom ou tudo ruim - que, literalmente, podemos ver apenas **jogo do slot** preto e branco. Ela entendeu que ao longo de nossas vidas, quando enfrentamos certos gatilhos, podemos ser enviados de volta a isso, nosso estado mais primitivo.

## Algumas dicas práticas

- Às vezes, construir uma vida melhor significa se segurar o mais firmemente possível e resistir ao impulso de cortar todos os laços com as pessoas que estão enlouquecendo você.
- Pode ajudar um pouco reconhecer que você pode estar **jogo do slot** um estado de espírito "divorciando" agora - e que você pode estar **jogo do slot** um estado de espírito diferente amanhã.

*Moya Sarner é uma psicoterapeuta do NHS e autora de Quando eu crescer - Conversas com adultos à procura da maioridade*

---

### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: jogo do slot

Palavras-chave: **jogo do slot - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-08