

tt poker - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: tt poker

Resumo:

tt poker : symphonyinn.com está esperando por você para lutar, surpresas estão esperando por você!

O s significa que as duas cartas têm o mesmo terno e duas cartas em **tt poker** uma linha significam conectores. Neste caso, significa 89s, 9Ts ou JQs. Se tivesse sido 89S + significaria quaisquer conectores adequados de 89 s para AKs A9o + significa Ace com um cartão inferior de um terno diferente. o meios Desnatado.

conteúdo:

tt poker

Um aspecto de Donald Trump: maximizando a tensão **tt poker** uma competição de eliminação e tratando os concorrentes com crueldade extrema

Existem algumas coisas que Donald Trump sabe fazer bem: maximizar a tensão **tt poker** uma competição de eliminação e tratando os concorrentes com crueldade extrema. Concorrer por uma vaga no seu bilhete para a presidência é tão próximo da política quanto *The Apprentice*, o programa que enganou milhões de americanos a pensarem que Trump era um empresário bem-sucedido.

Um número de candidatos republicanos para vice-presidência, desde o Tim Scott que se humilha incessantemente até o nondescript Doug Burgum, estão concorrendo a uma missão que certamente parece um suicídio político: eles devem saber que Trump trai todos eventualmente, mas parecem pensar que seu destino como número 2 fiel será diferente. Não todos os aspirantes são igualmente ameaçadores para a democracia americana, no entanto.

O prêmio não apenas por sycophancy, mas por perigo autoritário claro e presente deve ir para o homem amplamente considerado o "veepstakes" frontrunner, JD Vance.

O senador júnior de Ohio tem uma vantagem massiva que o torna mais semelhante a Trump do que qualquer outro concorrente: uma presença na cultura popular, criada por Hillbilly Elegy, o memoir emocionante para o qual tanto conservadores quanto liberais desconcertados pelo triunfo de Trump se voltaram ansiosamente para entender por que os "deixados para trás" estavam optando pelo populismo de direita.

As pessoas pensam que conhecem Vance, porque conhecem **tt poker** narrativa: crescer na pobreza **tt poker** Appalachia e chegar à Yale Law School e à Silicon Valley, somente para então se transformar **tt poker** campeão político de pessoas de colarinho azul. Josh Hawley *et tutti quanti* podem ter credenciais mais impressionantes (Yale e Stanford), mas apenas Vance gerou uma série da Netflix.

Por que optar por um técnico de direita frio quando você pode ter o rock star do "nacionalismo conservador"?

Vance perfeccionou o que, à direita, tende a substituir as ideias de políticas hoje **tt poker** dia: provocar os liberais. Mobilizar eleitores é menos sobre programas, muito menos um registro legislativo real (Vance não tem; suas iniciativas, como fazer do inglês a língua oficial dos EUA, são apenas sinalização de virtude para guerreiros culturais conservadores). Em vez disso, é para gerar energia política profundando o senso de vítimas compartilhadas.

O ponto para os trolls de direita não é que os Democratas tenham metas erradas, mas que eles são hipócritas que dizem uma coisa e fazem outra. Vance culpa os oponentes de Trump por pontificar sobre o Estado de Direito, mas na prática apenas se preocupar com o poder – uma atualização do slogan "limousine liberal" para uma era de autocracia de direita.

Poucos outros tentariam impressionar os leitores do New York Times com uma invocação do teórico legal nazista Carl Schmitt, que, na década de 1930, alegou que os liberais eram fracos ou propensos a traírem seus próprios ideais. Schmitt é uma referência obscura para a maioria fora dos salões sagrados da Yale Law School, mas um sinal para cognoscenti de que Vance está totalmente a favor do antiliberalismo.

Como tantos autoproclamados campeões de direita da classe trabalhadora, a economia não é realmente onde a ação está; muito mais do que as linhas de produção, as "elite campuses" estão presentes na imaginação cada vez mais febril do Maga.

Vance declarou as universidades o inimigo e afirmou que "a abordagem mais bem-sucedida dos conservadores **tt poker** relação à dominação acadêmica da esquerda é a abordagem de Viktor Orbán na Hungria". Supostamente a lição não é eliminar universidades, mas dar-lhes uma escolha entre sobrevivência ou abordagem muito menos tendenciosa na abordagem didática.

A realidade é que Orbán simplesmente fechou assuntos acadêmicos inteiros que os conservadores não gostam – nada mais de estudos de gênero – e entregou universidades húngaras a cúmplices; ele também conseguiu expulsar a melhor escola do país, a Central European University. Quando pressionado, Vance redescobre seu Orbanismo como dar aos contribuintes uma palavra a dizer sobre como seus dólares são gastos na educação – uma admissão surpreendente de que os políticos devem estar no controle e, claro, uma contradição flagrante com as piadósidades da liberdade de expressão os aliados de Vance no Congresso se tornaram tão bons **tt poker** armar.

Como os falsos populistas, Vance fala a linguagem antielitista, mas anda o caminho do que observadores chamam de populismo plutocrático. Bater cada vez mais tarifas sobre importações chinesas, promover a indústria de combustíveis fósseis **tt poker** nome de ajudar o "heartland", deportar pessoas – se essas políticas realmente acontecem é uma questão **tt poker** aberto. Mas nada é dito sobre as promessas de Trump mais prováveis de serem implementadas (desde que nenhum tribunal irá pará-lo): mais cortes de impostos para os ricos e corporações; desregulamentar de tal forma que as empresas possam descartar ainda mais lixo tóxico, incluindo **tt poker** partes pristinas do que os Trumpistas gostam de chamar de "América real".

Claro, o jogo de "não, você é o verdadeiro hipócrita!" não é muito uma estratégia política contra aspirantes a autoritários. Mas é significativo que um homem muito inteligente que também gosta de se descrever como altamente "auto-consciente" parece disposto a mudar crenças a qualquer momento para o fim de acumular poder. Após chamar Trump de "idiota", "desastre moral" e "Hitler americano potencial", Vance agora adula Trump como um homem de profundidade e complexidade com apenas questões de estilo.

Talvez ele tenha realmente mudado de ideia: após todo, o ponto de uma sociedade livre também é que podemos aprender de nossos erros. Mas louvar um homem que evidentemente se delicia com a crueldade como um parangon de "compaixão" é difícil de acreditar. Claro, apesar de toda a sícofanta, Trump pode escolher alguém mais: o próprio fato de que Vance pode parecer um "mini-me" do aspirante a autocrata pode desativar o mestre político.

Resumo: "Scaffolding" de Lauren Elkin

"Scaffolding" é a primeira novela de Lauren Elkin, uma comédia intelectual sobre sexo narrada por Anna, uma psicanalista Franco-Americana **tt poker** licença médica após um aborto espontâneo. Seu marido está **tt poker** Londres por motivos de trabalho, deixando-a sozinha para supervisionar a abertura de uma parede **tt poker** seu apartamento **tt poker** Belleville. Ela conhece a vizinha Clementine, uma estudante de história da arte, que se torna **tt poker** amante e questiona suas crenças sobre monogamia, gentrificação e psicanálise.

Uma história de amor e autodescoberta

A novela é dividida **tt poker** três partes: a primeira se passa no presente, com Anna e Clementine explorando **tt poker** atração mútua; a segunda retrocede para a década de 1970, mostrando um casal infiel que morou no apartamento de Anna; e a terceira retorna ao presente, seguindo as aventuras amorosas de Anna enquanto **tt poker** relação com Clementine se desenvolve. A história é uma releitura contemporânea do enredo clássico do adultério, com foco na autodescoberta e no crescimento pessoal.

Um retrato da Paris atual

"Scaffolding" também é um retrato da Paris atual, com seus problemas sociais e ambientais, como o aumento da violência contra as mulheres e as mudanças climáticas. A cidade é descrita com detalhes ricos, desde os cafés até as ruas lotadas, oferecendo um contraste interessante com as questões mais profundas abordadas na trama.

Um elogio à amizade e à liberdade

No final, "Scaffolding" é uma homenagem à amizade e à liberdade de escolher o próprio caminho na vida. A relação entre Anna e Clementine é o coração da história, demonstrando que o amor e o apoio mútuo podem ajudar as pessoas a crescer e se transformar. A novela é uma leitura divertida e perspicaz, cheia de insights sobre a natureza do amor, do desejo e da identidade pessoal.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: tt poker

Palavras-chave: **tt poker - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-25