

sportrecife - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-clave: sportrecife

Resumo:

sportrecife : Apoie a sua intuição e deixe a sorte ser sua guia no symphonyinn.com. Apostas vencedoras começam com um clique!

Players will not require a PS Plus subscription to play Modern Warfare 3.

[sportrecife](#)

You only need a sub for the online features like co-op summons, invasions, and player messages. The single player portion of the games are fully playable without PS+.

[sportrecife](#)

conteúdo:

Zakia Khudadadi: A Lutadora por una Causa Mayor

La palabra "oscuridad" es la que primero viene a la mente de Zakia Khudadadi cuando piensa en los eventos que tuvieron lugar en su natal Afganistán el 15 de agosto de 2024.

Es una fecha grabada en la historia del país, el día en que los talibanes recapturaron la ciudad capital de Kabul, causando que millones de afganos huyeran.

Desde el regreso al poder de los talibanes, se han impuesto leyes represivas a la población del país. La ideología religiosa extrema ha impactado desproporcionadamente a las mujeres afganas, quienes ahora no pueden asistir a la escuela o incluso salir de sus hogares sin un acompañante masculino.

Tres años después, Khudadadi tiene la suerte de llamar a París, Francia, su hogar. A pesar de la distancia continental que la separa de Kabul, los eventos en Afganistán siguen siendo una prioridad en su mente en la víspera de competir en los Juegos Paralímpicos de 2024.

Configurada para participar en el evento de taekwondo K44 femenino de 47 kg en un par de semanas, la joven de 25 años le dice a Sport que este Paralímpico es su oportunidad de marcar una diferencia en la vida de aquellos en casa.

"Esto es una oportunidad para inspirar", dice. "Para mostrar a las mujeres y las niñas que son más de lo que se les hace sentir por los talibanes. Para mostrar que las mujeres de Afganistán son fuertes y pueden lograr grandes cosas."

Un Llamado a la Acción

Solo una semana después de huir de Kabul, Khudadadi se encontraba en Tokio, Japón, haciendo su debut paralímpico y estableciendo una serie de récords en el proceso.

Esa aparición paralímpica en 2024 la vio convertirse en la primera mujer en representar a Afganistán desde los Juegos Paralímpicos de Atenas en 2004 y también la primera afgana en competir en taekwondo en los Juegos Paralímpicos.

Inicialmente incapaz de huir del país debido al cierre de todos los aeropuertos internacionales, Khudadadi se escondió de los talibanes. Incapaz de entrenar o incluso salir de su casa, se vio obligada a continuar sus preparativos paralímpicos desde su jardín trasero.

Con su situación volviéndose cada vez más desesperada con cada día que pasaba, publicó un video apelación que se volvió viral.

La atención generada por el video resultó en que Khudadadi fuera incluida en la lista de

evacuados de España y pronto fue trasladada a la seguridad por la Fuerza Aérea Australiana. "Me dijeron que, si me quedaba, los talibanes vendrían a buscarme porque era una atleta femenina desobedeciendo sus reglas", recuerda. "Solo tenía una opción – irme."

Más que Medallas

Aunque ahora una línea cliché ofrecida por muchos atletas en entrevistas, cuando Khudadadi dice que compite por más que medallas, es difícil no creerle.

"Sobreviví tanto para llegar a este punto", dice. "Todos los peligros a los que me he enfrentado, desde los talibanes, los puestos de control armados e incluso peores. Así que ahora que estoy aquí, usaré la plataforma para dar voz a aquellos que no pueden ser escuchados en Afganistán."

"Esto significa más para mí de lo que soy capaz de describir. Estoy compitiendo por una causa mayor que yo mismo. Estoy aquí para luchar por las mujeres afganas y mostrar que, incluso en medio de la guerra, somos fuertes y no podemos ser silenciadas."

Como paralímpica sin el uso de uno de sus brazos, Khudadadi está aún más decidida a resaltar la situación de las personas discapacitadas que viven bajo el régimen talibán.

"No somos vistos como humanos", explica. "Nos ven como menos que eso. Quiero mostrar que en muchos sentidos, nosotros, las personas discapacitadas, somos incluso más fuertes."

Representando a Mujeres de Todo el Mundo

Khudadadi no solo representa a las mujeres afganas. La estrella de taekwondo admite que ser parte del Equipo de Refugiados del COI también es una parte significativa de su motivación y mentalidad al ingresar a los Juegos.

"Por supuesto, me duele profundamente no competir bajo la bandera de Afganistán, pero estoy orgullosa de estar con el Equipo de Refugiados", dice Khudadadi.

"Actualmente, hay mujeres en todo el mundo que sufren. Esto no es solo un problema en Afganistán. Puedes verlo en Gaza, Sudán, Ucrania, que las mujeres en todo el mundo están luchando.

El año pasado, según cifras de la ONU, un récord de 117 millones de personas fueron desplazadas por el conflicto, lo que resulta en condiciones extremadamente desafiantes para las mujeres en todo el mundo.

"Ser parte del Equipo de Refugiados me permite abogar por mujeres de todo el mundo", dice Khudadadi.

"Algunas personas pueden verlo solo como deporte, pero para aquellos con muy poco, puede significar todo. Quiero mostrar al mundo que los refugiados no son como se los representa a menudo. Que somos fuertes y que solo necesitamos una oportunidad."

Entrenando intensamente bajo la tutela del entrenador francés Haby Niare, Khudadadi ahora ingresa a los Juegos como una seria posibilidad de medalla en la categoría de 47 kg K44.

Habiendo reclamado la medalla de oro en los Campeonatos Europeos de Para el otoño pasado en la ciudad holandesa de Róterdam, existe la posibilidad de que establezca otro récord y se convierta en la primera medallista paralímpica de Afganistán.

Ya una campeona de los derechos de la mujer, un podio colocaría sin duda al joven de 25 años a la par con su ícono deportivo, Rohullah Nikpai, quien reclamó las únicas medallas olímpicas de Afganistán hasta la fecha cuando ganó bronce en las categorías de taekwondo de 58 kg y 68 kg en 2008 y 2012.

Sin embargo, en el aftermath de un emocionante Juegos Olímpicos, existe el temor de que la fatiga del espectador se instale y disminuya la atención otorgada a los Juegos Paralímpicos.

Este es un escenario que Khudadadi quiere evitar al hacer una última declaración previa a la competición:

"Voy a contar mi historia y ustedes van a escucharla, sin importar qué."

s um historiador, Jonathan Dimbleby escreveu vários bons livros sobre a Segunda Guerra Mundial. Mas este é o mais interessante: 6 Não se trata de "ponto da virada", aqueles diamantes interpretativos que os autores adoram desenterrar e aperfeiçoar **sportrecife** uma atraente 6 jaqueta livro... Em vez disso...

Ultimada 1944

é sobre o que aconteceu depois de um ponto decisivo, acerca das gigantescas consequências à 6 medida **sportrecife** como a inevitável se arrastava para fora do futuro até ao presente.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: sportrecife

Palavras-chave: **sportrecife - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-04