

Marruecos avanza a las semifinales del torneo olímpico de fútbol masculino por primera vez

Un polémico penal de Soufiane Rahimi abrió el marcador, los goles de media hora de Ilias Akhomach y Achraf Hakimi despejaron cualquier suspenso y un penal de El Mehdi Maouhoub en tiempo de descuento en un exceso de júbilo delirante. Los Leones del Atlas, jugando ante lo que parecía una multitud local en el 16º distrito, impidieron que EE. UU. fuera a las semifinales por segunda vez en 64 años y su primera desde el cuarto lugar en 2000.

El equipo de Tarik Sektioui ha tenido sin duda una sensación de estar bendecido en este torneo desde que iniciaron su campaña antes de la ceremonia de apertura con una victoria por 2-1 sobre los bicampeones de oro Argentina en un partido que fue interrumpido durante casi dos horas después de una invasión de campo. Pero aunque la decisión del árbitro argentino Yael Falcón Pérez de otorgar un penal por el desafío del lateral derecho de EE. UU. Nathan Harriel fue indulgente, el resultado incluso antes del asalto de la segunda mitad fue el correcto en un día soleado cuando los estadounidenses no vieron mucho del balón y vieron cómo sus escasos avances en la tercera parte fueron fácilmente sofocados. Al final del juego, EE. UU. había generado solo un intento en el marco.

Los estadounidenses, dirigidos por Marko Mitrovi y de regreso en el torneo olímpico por primera vez en 16 años y en los cuartos de final por tercera vez en un siglo, se encontraron ante un marroquí bien organizado, quien trajo la mayoría de sus mejores jugadores elegibles (y su mejor jugador mayor de edad) y lo que a menudo parecía 48,229 de sus seguidores más fervientes que abuchearon cada toque estadounidense.

Lea también: El Sol también asciende: Simone Biles no es la mejor historia de redención de los Juegos Olímpicos

En un tono que se hizo familiar, Marruecos mantuvo la posesión durante el tramo de apertura y ganó un par de esquinas que no dieron resultado. Casi sorprendentemente, fue EE. UU. quien tuvo la primera oportunidad del mediodía después de nueve minutos cuando un tiro libre cabeceado por Walker Zimmerman a Paxten Aaronson resultó en un tiro desviado justo fuera del objetivo. Pero Marruecos respondió con un tiro propio cuatro minutos después a través de Akhomach, quien hizo 41 apariciones para Villarreal el año pasado, que el portero estadounidense Patrick Schulte luchó por desviar sobre el travesaño.

Lo que se convirtió en un día ajetreado para Schulte continuó durante los próximos 15 minutos, ya que Marruecos lanzó una serie de asaltos. Cuando el árbitro señaló al punto de penal en el minuto 26 después de que Harriel fuera considerado el agresor en medio de un grupo de tres jugadores que todos levantaron sus botines para encontrar el balón, se sintió casi como un alivio. Dado el mal comienzo de los estadounidenses, el partido ya parecía un apretón de manos después de que Rahimi colocara calmadamente el penal dentro del poste.

En las ocasiones en que EE. UU. logró romper la presión marroquí, la brecha en la calidad entre los equipos quedó expuesta y la ingenuidad táctica de los estadounidenses. No mucho después del segundo intento creíble de EE. UU. a través de Aaronson fue bloqueado para un tiro de esquina, Marruecos reanudó donde lo dejaron antes del intervalo. Cualquier indignación justa que EE. UU. llevara del penal blando fue anulada después de 63 minutos cuando una cadena de errores individuales y fallas terminó con Akhomach estrellando el centro de Oussama Targhalline

para duplicar la ventaja de Marruecos. Menos de seis minutos después, Hakimi hizo tres, aprovechando una comedia similar de errores. En lo que pareció un regalo para sus seguidores, Marruecos agregó un cuarto con el penal de Maohoub en tiempo de descuento que fue validado por el VAR.

En medio de un *annus horribilis* para el fútbol estadounidense, el progreso de los Sub-23 ofreció un respiro necesario mientras los jóvenes de Mitrovi se recuperaron de una derrota por 3-0 ante los favoritos del torneo Francia en su partido inaugural para llegar a la etapa eliminatoria con un segundo lugar en el Grupo A. Pero todos los buenos sentimientos que surgieron en las últimas dos semanas fueron rápidamente desechados el viernes por la tarde.

Suscríbase a

Fútbol con Jonathan Wilson

Jonathan Wilson brinda un análisis experto sobre las historias más grandes del fútbol europeo Marruecos ahora está a dos victorias de convertirse en el tercer equipo africano en ganar la medalla de oro olímpica de fútbol masculino, después de Nigeria en 1996 y Camerún en 2000. momentos de Joe Biden anunciando **sportingbet api** decisão para entregar seu campanha presidencial sobre Kamala Harris, os maiores sucessos do estrelato meme reentrou circulação: o "Nós fizemos isso", chamada "Joe", entrevista com Drew Barrymore. Não importa retorno ao vice-presidente citando hábito da mãe indiana dela perguntar **sportingbet api** frustração Você acha que acabou cair fora um coqueiro? "

Os usuários negros do Twitter, no entanto rapidamente lembraram a história de Harris como uma garota negra ao lado – começando com o 2024 Breakfast Club entrevista **sportingbet api** que Eric se defendeu contra as acusações da **sportingbet api** mãe não ser "afro-americana" porque seus pais eram imigrantes. "Olha isso é exatamente aquilo para Barack [obama]", ela disse: Eu nasci negro e vou morrer preto; eu também estou indo dar desculpas por ninguém pois eles entendem."

Haverá inúmeras histórias sobre o registro de Harris, apoio ao eleitor e seu papel amorfa como ativista principal servindo sob um pato coxo. Presidente a termo que se desdobrará até novembro Mas parece estar ressoando mais com muitos usuários negros das mídias sociais na sequência da promoção surpresa do Eric é O significado cultural disso tudo Aqui está uma mulher nascida **sportingbet api** Oakland (EUA) E criada por Berkeley para afastar **sportingbet api** parcela dos domingos nas igrejas Batista...

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: sportingbet api

Palavras-chave: **sportingbet api - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-05