

Robert Harris: um geração de novelas energizadas por fatos ocultos

O background jornalístico de Robert Harris sempre está presente seus 4 livros. As próprias novelas são notavelmente variadas, levando-nos da Roma antiga (a trilogia *Cícero*) à alta finance (o livro de 4 2011, *The Fear Index*) de uma história alternativa da segunda guerra mundial (*Fatherland*) à caça pelos homens que assinaram a 4 sentença de morte de Carlos II (*Act of Oblivion*). Ele é um escritor cujo trabalho é energizado pela sua interação 4 com os fatos, mas especialmente aqueles fatos que foram escondidos ou obscurecidos, exigindo o nariz trepadeiro do jornalista para detectá-los.

Precipice 4 está situado no verão de 1914: "esse improvável verão glorioso" antes que a grande guerra abrisse uma fenda no mundo. 4 Harris teve acesso a um arquivo de cartas, telegramas e documentos oficiais posse da família Bonham-Carter, muitos dos quais 4 são reimpressos no romance, alguns pela primeira vez. Através desses documentos, ele construiu um romance brilhante sobre um caso de 4 amor clandestino.

Um caso de amor proibido no verão de 1914

Conhecemos a Honourable Venetia Stanley, filha do Lorde e Lady Sheffield, 4 na fase de preparação para uma tragédia. Ela faz parte de um grupo louco e aristocrático, o Coterie, conhecido por 4 sua cinismo e excessos. Venetia decide não se juntar a uma cruzeiro no Tâmis durante o qual um de seus 4 membros, Sir Denis Anson, se afoga. Venetia tem outras coisas mente. Apesar de ter apenas 26 anos, ela está 4 envolvida um romance com o primeiro-ministro liberal Herbert Henry Asquith, com 61 anos.

Assim como seu romance anterior, *Act 4 of Oblivion*, Harris mantém o quadro histórico intacto, sua única invenção sendo o personagem de um detetive para atuar como 4 emissário do autor e do leitor. Aqui, o policial Paul Deemer é inicialmente convocado para investigar o afogamento no cruzeiro 4 de prazer e, seguida, elevado ao Ramo Especial, para investigar quem no gabinete poderá estar vazando documentos secretos - 4 uma série de telegramas sensíveis foram encontrados espalhados nas estradas dos condados internos.

Harris escreveu no vácuo, trazendo Venetia à vida 4 através de suas cartas imaginadas para Asquith.

As cartas de Asquith para Venetia foram escritas no calor da vida política, com 4 a Irlanda à beira da revolução e a guerra se aproximando no horizonte. Esse cenário torna seu conteúdo ainda mais 4 chocante. Eles misturam as lamentações de um adolescente apaixonado com revelações espetacularmente indiscretas sobre os trabalhos internos do governo. As 4 cartas de Venetia para Asquith foram perdidas, e assim Harris só tem um lado da conversa. A brilhantez do romance 4 reside na forma como o autor preenche o vácuo, dando vida e voz a Venetia, trazendo-a à vida através de 4 suas cartas imaginadas para Asquith e do retrato de uma jovem mulher brilhante, desconvention

Georgina Hayden e sua avó grega: uma jornada culinária de amor e críticas construtivas

Quando se trata de inventar novas receitas para livros de receitas, o crítico mais rigoroso de

Georgina Hayden é sua avó - a quem ela chama carinhosamente de *yiayia* grego. "Passo dias com ela na cozinha", diz Hayden, que ainda mora perto de sua família grega-cipriota no norte de Londres. "Ela pode ser bem áspera. Ela me diz facilmente se algo está errado." Mas, às vezes - como com um baklava cheesecake que Hayden estava desenvolvendo no ano passado - todas as críticas desaparecem.

O baklava cheesecake é um dos destaques de *Greekish*, o novo livro de receitas atraente de Hayden, cujas interpretações inventivas da culinária grega farão com que as yiayias de todos os lugares assistam com aprovação. É o quarto livro dela e, segundo Hayden, o mais acessível até agora.

Ela e sua avó: uma dupla dinâmica na cozinha

A relação de Hayden com a avó é um tópico recorrente nos relatos sobre sua culinária. A avó de Hayden, Yiayia Martha, desempenha um papel fundamental sua jornada culinária e seu livro *Taverna* apresenta [csa x grêmio palpites](#) do restaurante grego-cipriota de seus avós Tufnell Park, Londres, onde ela passou boa parte de sua infância. Ela descreve sua mãe e sua avó como cozinheiras talentosas e conta histórias divertidas sobre seus entusiasmados parentes gregos.

Geração	Nome	Origem	Ocupação
Bisavós	Não informado	Grécia / Chipre	Operavam um restaurante grego-cipriota Londres
Avós	Yiayia Martha	Chipre	Grande cozinheira caseira
Mãe	Não informado	Inglaterra / Chipre	Cozinheira caseira talentosa
Filha	Georgina Hayden	Inglaterra / Chipre	Escritora de culinária e apresentadora de TV

Hayden herdou a paixão pela cozinha de sua mãe e avó, e isso a levou a seguir carreira na culinária. Ela se formou Belas Artes e História da Arte Leeds e pretendia ser designers, mas sua paixão pela cozinha era muito forte. Depois de alguns estágios e trabalhando como estilista de alimentos, ela se juntou à equipe de Jamie Oliver, onde trabalhou por 12 anos e aprendeu a importância da *testagem, testagem, testagem* até que uma receita esteja perfeita.

"Se você está escrevendo um livro e alguém está pagando por aquele livro e pagando pelos ingredientes, você precisa se certificar de que a receita seja a melhor que puder ser."

Georgina Hayden e seu amor pela culinária grega

Hayden é conhecida por promover a culinária grega e sua paixão é evidente seus livros e programa

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: luva de pedreiro luva bet

Palavras-chave: **luva de pedreiro luva bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-16