

Bjørge Lillelien

Antes de la "goalgasm" de Gary Neville sobre Fernando Torres en el Camp Nou o la destrucción de Roy Keane de otra exhibición de Manchester United, estuvo el auténtico GOAT de la jactancia: Bjørge Lillelien. La situación: Noruega había remontado para derrotar a Inglaterra 2-1 en un clasificatorio de la Copa del Mundo en 1981 y un Lillelien más allá de la euforia comenzó a contarnos todo sobre eso en la parte superior de su voz. "¡Somos los mejores del mundo!" gritó en noruego. "¡Es increíble. Inglaterra, la cuna de los gigantes!"

Luego, Bjørge comenzó a poner su O-nivel en historia inglesa al servicio útil. "Lord Nelson! Lord Beaverbrook! Sir Winston Churchill! Sir Anthony Eden! Clement Attlee! Henry Cooper! Lady Diana! ¡Los hemos vencido a todos!" Antes de cambiar al inglés para el golpe final: "Maggie Thatcher, ¿puedes escucharme? Maggie Thatcher... tus muchachos recibieron una paliza infernal!"

Lejos de nosotros señalar que no a muchos fanáticos de Inglaterra les importó lo que Beaverbrook (fallecido en 1964) o Attlee (1967) pensaron de esto y que Lillelien podría haber actualizado sus referencias un poco (Elton John! Kate Bush! Steve Davis! Bruce Forsyth! Lord Blackadder! Cilla Black, ¿puedes escucharme, Cilla Black? etc). Lo que realmente resuena es la alegría escandinava en el momento. La frase "Tus muchachos recibieron una paliza infernal" ha durado más que los recuerdos del partido que lo inspiró.

Taylor Swift encanta a su audiencia en el Eras Tour

Taylor Swift, la reconocida artista estadounidense, ha vuelto a sorprender a su público con su última gira, el Eras Tour. Swift, de 33 años, ha demostrado una vez más ser una de las artistas más influyentes y queridas en la industria musical. Su gira ha dejado una estela de récords y titulares impresionantes. Desde el renombramiento de un lago en Escocia como "Loch Tay-Tay" hasta la creación de una estación de radio en Londres que reproduce exclusivamente su música, el impacto de Swift es innegable.

Un espectáculo impresionante

El Eras Tour es un espectáculo verdaderamente impresionante que combina una amplia gama de estilos musicales, desde el pop inspirado en el dubstep hasta el country acústico. Swift demuestra su talento para construir universos musicales y convertir canciones sobre exparejas famosas en figuras con las que cualquiera puede identificarse. A lo largo del espectáculo, Swift interactúa hábilmente con el público y aprovecha al máximo la tecnología de las pantallas gigantes para crear una conexión más íntima con sus fans.

El futuro de Taylor Swift

A pesar del éxito rotundo de la gira y el lanzamiento reciente de su álbum "The Tortured Poets Department", muchos se preguntan qué deparará el futuro para Swift. ¿Continuará con esta racha de éxitos o buscará nuevos desafíos? Solo el tiempo lo dirá, pero una cosa es segura: Taylor Swift sigue siendo una fuerza creativa imparable en la música pop.

Autor: symphonyinn.com

Assunto: fdj freebet

Palavras-chave: **fdj freebet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-26