

era do gelo caça níquel gratis - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: era do gelo caça níquel gratis

Um DJ gira música, os atletas giram, contorcem e saltam - cada movimento uma mistura deslumbrante de passos de dança e membros contorcidos

Pode parecer mais um arte do que um esporte, mas o breaking, conhecido profissionalmente como breaking, fará **era do gelo caça níquel gratis** estreia nos Jogos Olímpicos este mês **era do gelo caça níquel gratis** Paris.

O breaking floresceu nas ruas de Nova Iorque e outras cidades dos EUA desde os anos 70, mas Paris marca a primeira vez que seus atletas, conhecidos como B-boys e B-girls, farão suas manobras de estilo livre no que talvez seja o palco maior do mundo.

A competição de dois dias neste fim de semana e no sábado contará com competidores de mais de uma dúzia de países, incluindo China, França, Japão, Países Baixos, Coreia do Sul, Ucrânia, Cazaquistão e Estados Unidos.

Os Jogos expõem o breaking a uma audiência maior, disse Victor Montalvo (apelidado de B-boy Victor) dos EUA, que foi chamado de "Michael Jordan do breaking" e é favorito **era do gelo caça níquel gratis** Paris para trazer uma medalha para casa.

"Está alcançando uma audiência diferente, uma audiência global, uma audiência que pensava que o breaking estava morto ou nunca esteve lá, uma audiência que tem estereótipos ou concepções equivocadas do breaking dos anos 80", disse Montalvo **era do gelo caça níquel gratis** uma entrevista recente à En Espanol.

À medida que o passatempo popular entra na luz dos Jogos Olímpicos, aqui está tudo o que você precisa saber.

O breaking nos EUA faz parte da cultura hip-hop que emergiu nas ruas de Nova Iorque há cinco décadas. Ele começou como uma forma de expressão criativa entre a juventude negra e latina e é considerado um dos elementos fundamentais do hip-hop, junto com o rap, o DJ e o graffiti art.

"O breaking foi uma parte pivotal do movimento hip-hop, combinando dança, música e cultura urbana", diz Sergey Nifontov, secretário-geral da Federação Mundial de Dança Esportiva, que governa o esporte. "O estilo de dança foi fortemente influenciado por uma mistura de movimentos de várias fontes, incluindo ginástica, artes marciais e até mesmo o complexo pé de James Brown."

Dirigido pelo crescente popularidade do hip-hop, o breaking estourou na corrente principal na metade dos anos 80 graças à cobertura da mídia e às aparições **era do gelo caça níquel gratis** filmes como "Wild Style", "Beat Street", "Breakin'" e **era do gelo caça níquel gratis** famosa sequência, "Breakin' 2: Electric Boogaloo."

O crescimento da internet e das redes sociais espalhou a arteforma ainda mais ao conectar dançarinos **era do gelo caça níquel gratis** todo o mundo para compartilhar movimentos e aprender uns dos outros, diz Nifontov. O breaking também teve exposição recentemente **era do gelo caça níquel gratis** programas de TV como "So You Think You Can Dance?"

A arteforma forneceu à juventude minoritária uma forma de expressão sobre suas lutas e questões sociais mais amplas, disse Richard M. Cooper, especialista **era do gelo caça níquel gratis** cultura hip-hop e co-coordenador dos Estudos Afro-Americanos na Universidade Widener **era do gelo caça níquel gratis** Chester, Pensilvânia. Ele a descreve como uma saída criativa para uma geração jovem urbana desesperada por se levantar acima de suas circunstâncias.

"O breaking (foi) criado contra todas as probabilidades **era do gelo caça níquel gratis** um momento **era do gelo caça níquel gratis** que havia uma escassez de recursos", disse Cooper. "Foi uma maneira de enviar uma mensagem de que 'estamos aqui, ainda nos divertindo e não vamos a lugar nenhum'. Foi uma maneira para a criança negra e marrom ter expressão artística ... (e) criar essa forma de arte bela, complicada, estilizada."

Há um motivo para chamá-lo de breaking e não de breakdancing

Embora o breakdancing seja o termo mais conhecido, os B-Boys e B-Girls originais cunharam a palavra "breaking" como tributo às batalhas de dança vigorosas que acontecem durante as pausas **era do gelo caça níquel gratis** uma faixa. Os Jogos Olímpicos adotaram o mesmo nome para honrar **era do gelo caça níquel gratis** cultura e história e preservar **era do gelo caça níquel gratis** autenticidade, disse Nifontov.

"Embora o termo breakdancing se tornou popular na mídia principal durante os anos 80, **era do gelo caça níquel gratis** grande parte devido a influências hollywoodianas e comerciais, é frequentemente visto como um termo que simplifica e comercializa a arteforma", disse Nifontov por email. "A comunidade prefere breaking, pois envolve o significado cultural e artístico mais profundo da dança."

O Comitê Olímpico Internacional procura formas de atrair públicos mais jovens. Nos últimos anos, ele adicionou skate, escalada esportiva e surfe aos Jogos como parte dessa tentativa.

O breaking cabe nessa tendência, dada **era do gelo caça níquel gratis** relevância cultural e natureza dinâmica, disse Nifontov. Oficiais o introduziram nos Jogos Olímpicos da Juventude de Verão de 2024 na Argentina, onde **era do gelo caça níquel gratis** visualização atingiu 1 milhão, superando a audiência de outros esportes.

À medida que o breaking faz **era do gelo caça níquel gratis** estreia nos Jogos Olímpicos, Cooper disse que parte dele tem medo de que ele perca algumas das qualidades culturais que o tornam uma arteforma única.

"Tudo muda quando as estruturas corporativas assumem o controle", disse. Mas Cooper também diz que está feliz **era do gelo caça níquel gratis** ver o breaking recebendo o reconhecimento que merece e ansioso para ver atletas destacar **era do gelo caça níquel gratis** cultura e criatividade **era do gelo caça níquel gratis** um palco global.

Como nos Jogos Olímpicos, as competições de breaking são avaliadas por um painel de juízes. Mas, diferentemente de outros esportes, que permitem que os atletas competam com a música gravada de **era do gelo caça níquel gratis** escolha, os B-Boys e B-Girls devem exibir **era do gelo caça níquel gratis** arte e atletismo ao ritmo dos batimentos aleatórios de um DJ.

"O DJ define o tom, e os dançarinos têm que reagir a isso", disse Zack Slusser, vice-presidente da BR Dance, o corpo nacional da Federação Mundial de Dança Esportiva. "Isso é provavelmente a coisa mais crucial quando se trata de julgamento - quanto um dançarino pode ressonar seu arsenal de movimentos com a música."

Ao contrário de alguns outros esportes, o sucesso no breaking não é sobre quem é o mais rápido ou o mais forte, disse Montalvo.

"Isso ajuda. Mas é mais sobre o caráter, originalidade e respeito pela dança e trazer a essência", disse **era do gelo caça níquel gratis** um perfil no site da Equipe dos EUA.

No breaking, nove juízes avaliam as atuações dos atletas com base **era do gelo caça níquel gratis** cinco fatores:

Execução: Precisão, controle e limpeza dos movimentos

Musicalidade: Correspondência de movimentos com batidas e ritmos

Originalidade: Criatividade e inovação **era do gelo caça níquel gratis** movimentos

Técnica: Nível de habilidade **era do gelo caça níquel gratis** executar movimentos complexos, incluindo pisadas, movimentos de potência e congelamentos

Vocabulário: Variedade e amplitude de movimentos usados todo o desempenho

Cada batalha é avaliada por rodada, e o atleta que vencer a maioria das rodadas é declarado o vencedor, disse Nifontov.

Cooper disse que o sistema de pontuação está muito distante de suas origens nas batalhas de rua, onde os vencedores e perdedores eram determinados pelos gritos da plateia.

"Isso é como funcionava no passado", disse. "Era baseado **era do gelo caça níquel gratis** credibilidade de rua. Era comunitário. Era decidido pelos padrões de adulação e gritos."

Em algumas comunidades, o breaking também era uma forma de resolver conflitos, disse.

"Então, muitas partes artísticas bonitas também eram sobre relacionamentos, onde alguns argumentaram que ele resolveu conflitos. E **era do gelo caça níquel gratis** vez de brigar, é deixar brigar ... na pista de dança."

A competição de breaking **era do gelo caça níquel gratis** Paris contará com 16 B-Boys e 16 B-Girls de todo o mundo.

A equipe dos EUA é liderada por Montalvo, que começou a se quebrar aos 9 anos devido a seu pai, que fazia parte de um duo de quebra **era do gelo caça níquel gratis** México. Ele descreve o breaking como entrelaçado com o hip-hop de uma maneira divertida.

"É sobre a dança. E não é apenas quebra. É como o hip-hop. É grafite, DJ, quebra, e MC. Então, é como você coloca tudo isso junto e é um grupo de pessoas **era do gelo caça níquel gratis** um quarto apenas se divertindo e vivendo a melhor vida", disse a equipe dos EUA.

O residente de 30 anos da Flórida foi o primeiro americano a se qualificar para os Jogos Olímpicos e é o atual campeão mundial.

Os movimentos de Montalvo parecem desafiar a gravidade, com giros de cabeça de cabeça para baixo **era do gelo caça níquel gratis** que ele equilibra **era do gelo caça níquel gratis** um braço e transições suaves entre pisadas rápidas e congelamentos. Ele tem sido uma força na cena de quebra por quase uma década.

"Ele é bom **era do gelo caça níquel gratis** ... tudo", disse Slusser da BR Dance. "Seus movimentos são técnicos, emocionantes e colocados juntos **era do gelo caça níquel gratis** um fluxo quase impossível de combinar."

Os outros breakers dos EUA incluem Sunny Choi, apelidada de B-Girl Sunny; Logan Edra, 21, cujo nome de B-girl é Logistx; e Jeffrey Louis, 29, ou B-Boy Jeffro.

Louis disse que um desafio chave para os juízes olímpicos será atribuir uma nota a um esporte que também é uma arteforma.

"Mesmo que tentemos fazer a quebra objetiva, ainda é subjetivo", disse Louis à Equipe dos EUA. "Você está avaliando arte transformada **era do gelo caça níquel gratis** esporte. Às vezes, eu não consigo entender por que um cara perdeu. Eu vou ser como como?"

Choi, 35, é ex-ginasta que começou a se quebrar como calouro na Universidade da Pensilvânia e amou seus elementos artísticos e desafios físicos. Ela eventualmente deixou seu emprego **era do gelo caça níquel gratis** uma empresa global de cosméticos para se concentrar no quebra e mora **era do gelo caça níquel gratis** Nova Iorque, onde treina.

"Minha vida inteira, fiz o que devia ser feito como ditado por ... outras pessoas, sociedade, cultura - e decidi parar porque isso (quebra) é um sonho de infância", disse.

"Em termos dos Jogos Olímpicos, tantos de nós, mesmo os quebradores, estávamos como, 'Não há como acontecer disso porque ainda é uma cultura de rua subterrânea', disse. "Nunca poderia ter imaginado isso."

A **era do gelo caça níquel gratis** contribuiu para esta história. Gonzalo Alvarado

O cineasta erbian Aleksandaar Petrovi foi membro do movimento insurgente de cinema Black Wave da ex-Jugoslávia; também incluiu o WR: Os Mistérios dos Organismo, escrito por Duan Makavejev. Agora é fascinante a história antiguerre Três tríptico três anos 1965 tem sido revivida

era do gelo caça niquel gratis uma forma distintamente autoconsciente baseada no mundo quase teatral Isaque III Milos, interpretado pelo ator sérvio Velimir "Bata" Zivojinovic é um estudante que se tornará partidário anti-alemão após a invasão nazista da Iugoslávia e depois de ter sido morto na guerra por uma criança morta com o filho do assassino militar soviético. Um soldado **era do gelo caça niquel gratis** greve no final das guerras está esperando para sair correndo! Apareceu mais alguém nervoso ao lado dele: Na primeira história vemos muitos civis aterrorizados à espera dos nazistas." uma memória popular de ressentimento nacional que foi revivida durante a década dos anos 90 nos Balcãs.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: era do gelo caça niquel gratis

Palavras-chave: **era do gelo caça niquel gratis - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-30