

R Kelly condenado a 20 años de prisión por condenas de abuso sexual infantil en Chicago

Un tribunal federal de apelaciones en Chicago dictaminó el viernes que el cantante R Kelly fue condenado correctamente a 20 años de prisión por condenas de abuso sexual infantil en Chicago.

Un jurado declaró culpable al ganador de un Grammy, el cantante de R&B Robert Sylvester Kelly, en tres cargos de producción de imágenes de abuso sexual infantil y tres cargos de incitación de menores para tener relaciones sexuales en 2024.

Relacionado: R Kelly sentenciado a 20 años por crímenes de abuso sexual infantil

En su apelación, Kelly argumentó que la ley de prescripción más antigua y más breve de Illinois para los delitos de abuso sexual infantil debería haberse aplicado a su caso de Chicago en lugar de la actual ley que permite los cargos mientras la acusadora aún esté viva.

También argumentó que los cargos relacionados con una acusadora deberían haberse juzgado por separado de los cargos relacionados con tres acusadoras adicionales debido a la evidencia en video que se convirtió en el foco del juicio de Chicago.

Los fiscales federales han dicho que el video mostraba a Kelly abusando de una niña. La acusadora, identificada solo como Jane, testificó por primera vez que tenía 14 años cuando se grabó el video.

El panel de tres jueces del tribunal federal de apelaciones de séptimo circuito con sede en Chicago en la decisión del viernes notó que los jurados absolvieron a Kelly de siete de los 13 cargos en su contra "incluso después de ver esos videos aborrecibles".

El tribunal de apelaciones también rechazó el argumento de Kelly de que no debería haber sido procesado ya que las acusaciones ocurrieron mientras la ley de Illinois requería que los cargos por delitos de abuso sexual infantil se procesaran dentro de los 10 años.

La panel etiquetó como un intento de Kelly de eludir los cargos por completo "después de emplear un complejo esquema para callar a las víctimas".

En un comunicado escrito, el abogado de Kelly, Jennifer Bonjean, dijo que planean solicitar una revisión de la decisión de la Corte Suprema de los EE. UU. y "perseguir todos los recursos de apelación hasta que libremos a R Kelly".

"Estamos decepcionados con la decisión, pero nuestra lucha está lejos de terminar", dijo.

Los fiscales en la ciudad natal de Kelly, Chicago, habían buscado una sentencia aún más dura, solicitando 25 años. También querían que un juez no permitiera que comience ese tiempo hasta que Kelly complete una sentencia de 30 años impuesta en 2024 en Nueva York por condenas federales de delitos graves y tráfico sexual.

El juez Harry Leinenweber rechazó esa solicitud, ordenando que Kelly cumpla los 20 años de la sentencia de Chicago de forma simultánea con la sentencia de Nueva York.

Kelly también ha apelado la sentencia de Nueva York por separado.

En argumentos el mes pasado ante el segundo tribunal de circuito de los EE. UU., Bonjean pidió al panel que encontrara que los fiscales utilizaron indebidamente una estatuto de delitos graves escrito para cerrar el crimen organizado para perseguir al cantante.

Alice Munro: a genio literário canadense que fez da história curta **csa de aposta** arte

Em 2006, tive a oportunidade de visitar Alice Munro **csa de aposta** Ontário para uma entrevista com o lançamento de **csa de aposta** coleção *The View from Castle Rock*. Ela havia jurado abster-se de qualquer publicidade futura e alegou que não planejava escrever por muito tempo – dois outros coleções e o International Man Booker e o Nobel seguiram-se. Ela tinha apenas 74 anos na época. A "cultura de Munro" ainda era um clube de membros apenas naquela época, com escritores como a colega canadense Margaret Atwood (com quem ela era amiga há mais de 45 anos) e os falecidos AS Byatt entre seus muitos admiradores, além de jovens promissores como Jonathan Franzen e Lorrie Moore.

Assim, encontrei-me **csa de aposta** Goderich (apelidado de "a cidade mais bonita do Canadá") **csa de aposta** uma névoa típica de Munro **csa de aposta** algum outono. Munro morava **csa de aposta** Clinton, com o segundo marido Gerry Fremlin. Nós nos encontramos para almoçar **csa de aposta** um pequeno restaurante chamado Bailey's Fine Dining (mantas brancas e música suave). Ela tinha uma mesa regular perto da barra e uma chave que ela produziu de seu bolso enquanto o pessoal limpava para que pudéssemos continuar conversando sobre copos de vinho branco diluídos **csa de aposta** água, enquanto o pobre Fremlin ouvia Swan Lake **csa de aposta** seu caminhão do lado de fora.

Margaret Atwood lê Dança das Sombras Felizes de Alice Munro – áudio

Apos anos, **csa de aposta** 2011, um tornado atingiu a cidade. Entre vários dos edifícios antigos na praça, o Bailey's foi um dos piores atingidos. "Um caso de desaprovação divina", Munro brincou depois. No inverno de 2013, antes de ser premiada com o Nobel, Fremlin morreu. O tempo passa, um acidente inesperado, uma perda pessoal e um final inesperado – todos os marcos de uma história de Munro.

Desde 1997, o crítico do New Yorker James Wood declarou que ela era "uma escritora tão boa que ninguém mais se importa **csa de aposta** julgá-la ... **csa de aposta** reputação é como um bom endereço". Em 2004, **csa de aposta** um dos mais deliciosamente convincentes pedaços de crítica já escritos, Jonathan Franzen instou as pessoas a "Ler Munro! Ler Munro!" e consagrou-a "a Grande Uma". E Atwood notou a ascensão de Munro à "santidade literária internacional" **csa de aposta** 2008.

Não há dúvida de que Munro foi uma das melhores escritoras dos últimos 50 anos

Isso não fica muito mais alto do que isso. Como Atwood apontou, o mistério prevalecente era o sentido de que, independentemente de **csa de aposta** elevada reputação, ela ainda não era adorada amplamente o suficiente. Havia um grito de "Por fim!" quando ela ganhou o Prêmio Internacional Man Booker e "Finalmente!" quando ela ganhou o Nobel. Com **csa de aposta** morte esta semana, não há dúvida de que Munro foi uma das melhores escritoras dos últimos 50 anos.

Em parte, essa defensividade surgiu de seu gênero e assunto: *histórias* curtas sobre *vidas* ordinárias **csa de aposta** *pequenas* cidades do Ontário – todas essas diminutivas pareciam exigir superlativos ainda maiores. Ela era ela mesma petite, tão discreta e sem pretensões pessoalmente quanto na página. Em poucas [brazino 777 com](#) s dela (ela não fazia muita publicidade), ela sempre sorria incommumente e frequentemente usando um chapéu ou parada **csa de aposta** uma varanda de madeira branca – dando a impressão de que ela poderia ter saído de Avonlea de LM Montgomery. Tudo isso adicionou à ideia de que ela era uma escritora "modesta" ou "gentil". A menos que você tivesse lido.

Alice Munro **csa de aposta** Goderich, Ontário, Canadá. [brazino 777 com](#)

Assim como todos os grandes escritores, há crueldade – bem como compaixão – **csa de aposta** seu trabalho. Não apenas isso, mas sexo. De acordo com a romancista americana Mona Simpson, Munro fez "para a sexualidade feminina o que Philip Roth fez para a sexualidade masculina".

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: csa de aposta

Palavras-chave: **csa de aposta - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-11