

casa da aposta - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: casa da aposta

Telefone: 0086-10-8805 0795

E-mail: portuguesxinhuanet.com

homem e mulher são retratados tendo sexo na enorme tela branca: seus corpos delineados **casa da aposta** linhas vermelhas-sangue, rostos mal ali; pernas enroladas uma sobre a outra como um quebra cabeça. Acima do casal e fundindo com eles estão as palavras "Você continua me foder", repetidas 12 vezes nas linha horizontais Olhe para ele verticalmente se torna "você fica te fuder".

Só poderia ser pintado por Tracey Emin – o primitivismo arranhado, a intensidade do ato e as palavras. As Palavras sempre foram importantes para Emin A pintura é uma celebração da carnalidade; um uivo de abuso emocional que faz referência ao narcisismo: resume perfeitamente os trabalhos dele

Você mantém me fodendo é um dos destaques de uma nova exposição das pinturas dela, todas elas criadas desde o diagnóstico com câncer que deveria tê-la visto por direitos. Emin diz **casa da aposta** seu site oficial: apenas 33% da população sobrevive ao cancro escamoso cinco anos após a data do diagnose; ela está no quarto ano –e na remissão -ela diminuiu **casa da aposta** velocidade (muitas vezes se esgota), mas nunca foi tão prolífica quanto antes para pintar vivamente!

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: casa da aposta

Palavras-chave: **casa da aposta - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-01