

Keir Starmer's Transformación del Partido Laborista: ¿Una Victoria para el Pragmatismo?

En muchos aspectos, el maquillaje del Partido Laborista por parte de Keir Starmer ha sido un proyecto profundamente convencional. Desde la década de 1950, la mayoría de los líderes laboristas han movido al partido hacia la derecha. Es lo que aconsejan los medios de comunicación principales y los negocios, argumentando que un Laborista menos de izquierda es más políticamente y económicamente realista, sin reconocer tan fácilmente que tal partido también ofrece menos de una amenaza para sus intereses.

Los virajes a la derecha del Laborismo no siempre funcionan. Neil Kinnock, Jim Callaghan, Harold Wilson y Hugh Gaitskell llevaron al partido a derrotas dolorosas. Pero el 4 de julio, el enfoque ortodoxo de Starmer parece probable que sea validado, al menos en términos electorales.

Una Transformación Disorientadora

A pesar de los sentimientos de alivio que se han estado extendiendo durante meses a la perspectiva de un gobierno laborista estable que reemplace a uno Tory descuidado, es fácil olvidar lo desorientador que ha sido el liderazgo de Starmer para muchos políticos, activistas y partidarios laboristas. En cuatro años, un abogado convertido en diputado con habilidades políticas limitadas, trabajando con fijadores del partido poco conocidos, ha borrado casi por completo a su predecesor como líder, abandonado muchas de sus promesas iniciales y garantizado que casi todos los candidatos laboristas son leales a su nuevo régimen. La remodelación de Tony Blair del partido en la década de 1990, que dejó espacio en el gabinete para radicales independientes como Robin Cook, se ve suave en comparación.

Un Partido en Transformación

Si estás desesperado por un gobierno laborista y no eres demasiado escrupuloso sobre cómo sucede, no es difícil aprobar el proyecto de Starmer en abstracto. Pero, ¿cómo se siente la transformación del partido para los laboristas, ya sea entusiastas de Starmer o incrédulos, en el terreno?

Las terrazas en el acantilado, suburbanos y aldeas del constituency turbulento de Brighton Kemptown y Peacehaven son buenos lugares para averiguarlo. Hasta hace tres semanas y media, el candidato del partido era el joven diputado de izquierda Lloyd Russell-Moyle, quien ganó el asiento a los Tories en 2024 con la mayoría local más alta de Labour. Un joven izquierdista a veces intemperante, Russell-Moyle no era universalmente popular como diputado. Sin embargo, en todo el vasto constituency, desde Peacehaven, inclinado hacia los Tories, hasta los fuertemente de izquierda, Kemptown urbano, "trabajó muy duro". En 2024, a pesar de la derrota electoral general de Labour, su mayoría apenas se redujo.

Alec Soth, Fotógrafo Americano, Lança Livro Com Conselhos Para Jovens Artistas

"Eu realmente queria fazer um livro de autorretratos nuas", diz Alec Soth. "Por melhor ou pior,

sou apenas um fotógrafo introspectivo." Por que não o fez? "A [roleta bet365 2024](#) grafia", ele explica, "significa sair para o mundo e interagir com ele."

Isso é certamente o que tornou Soth um fotógrafo tão respeitado. O americano [roleta bet365 2024](#) grafou amantes nus e recém-casados visitando as Cataratas do Niágara, monges e sobreviventes refugiados **cbet windsor** cabanas remotas **cbet windsor** montanhas, e os residentes de pequenas cidades americanas **cbet windsor** declínio. Mas **cbet windsor** vez de se tornar o assunto de **cbet windsor** câmera **cbet windsor** nu, para seu novo projeto Soth passou dois anos viajando através da América, [roleta bet365 2024](#) grafando estudantes de artes plásticas **cbet windsor** 25 universidades. O resultado é seu mais recente livro, *Conselhos para Jovens Artistas*.

Um Livro Não Tão Comum

Apesar da promessa tentadora de seu título, não é exatamente o que parece. Além de algumas citações esquivas e dicas de auto-ajuda (tecidas em, Soth diz, para que as pessoas se sintam como se "estivessem recebendo seu dinheiro de boa forma"), o livro é uma mistura de saudade amarga, melancolia e observações irônicas, a partir da perspectiva de um artista idoso **cbet windsor** busca de seu mítico mojo.

"Como é típico de mim, não começou desta forma **cbet windsor** absoluto", diz Soth, de 55 anos, falando ao telefone do leste dos EUA, onde está lecionando um curso de residência. ("Há um cara aqui que tem a minha idade, que se aposentou há dois anos como dentista, e **cbet windsor** [roleta bet365 2024](#) grafia está **cbet windsor** *chamas*. Estou tipo, 'Devo me aposentar e me tornar um dentista?")

Isso sou eu no canto ... outra imagem de *Conselhos para Jovens Artistas*. [roleta bet365 2024](#) No início, Soth queria [roleta bet365 2024](#) grafar tanto jovens quanto artistas mais velhos. "Então percebi que todos os artistas mais velhos eram substitutos para mim. E não queria [roleta bet365 2024](#) grafá-los." Então, ele se concentrou **cbet windsor** jovens estudantes que são "realmente novos nele – eles têm esse entusiasmo bullicioso. Estava me perguntando se poderia sentir isso novamente. Não sou velho, mas está chegando – meus filhos estão saindo agora. Estou sempre pensando **cbet windsor** como recarregar minha criatividade, como ficar fresco."

Soth entrou **cbet windsor** contato com programas de arte **cbet windsor** universidades por todo os EUA, oferecendo aulas **cbet windsor** troca de acesso. Ele não interagiu muito com os estudantes, no entanto: "Eu estava apenas tentando estar na proximidade de **cbet windsor** energia, eu acho." As [roleta bet365 2024](#) grafias do livro são uma mistura – de retratos de estudantes (alguns coreografados por Soth) a obras de arte **cbet windsor** andamento **cbet windsor** **windsor** estúdios lotados. Às vezes, o ponto de vista é cortado de perto e

Informações do documento:

Autor: [symphonyinn.com](#)

Assunto: **cbet windsor**

Palavras-chave: **cbet windsor - [symphonyinn.com](#)**

Data de lançamento de: 2024-09-11