

Ronald Reagan, George Washington y Thomas Jefferson: los padres de la nación estadounidense y la esclavitud

En su discurso de investidura 4 de 1981, Ronald Reagan miró hacia el magnífico panorama de Washington DC. "Al final de este mall abierto hay esos 4 santuarios a los gigantes sobre cuyos hombros nos paramos", dijo el nuevo presidente de los EE. UU. "Directamente frente a 4 mí, el monumento a un hombre monumental, George Washington, padre de nuestra nación. Un hombre de humildad que llegó a 4 la grandeza a regañadientes. Él condujo a América a la victoria revolucionaria a la niñez de la nación. A un 4 lado, el solemne memorial a Thomas Jefferson."

El 4 de julio, Washington y Jefferson serán elogiados una vez más por entregar 4 la independencia de la corona británica. Se hablará menos sobre el papel de los hombres, mujeres y niños que esclavizaron 4 en el mito de la creación de los EE. UU.

Pero una nueva obra de arte pública en Filadelfia, la cuna 4 de la independencia, pretende contarle al mundo sobre Robert Hemmings, quien era el sirviente esclavizado de 14 años de Jefferson 4 que se quedó con él en la ciudad durante aproximadamente 100 días en 1776.

Fue aquí, en el salón de la 4 casa de Jacob y Maria Graf, donde Jefferson redactó la Declaración de Independencia. Hemmings habría sido responsable de asegurarse de 4 que pudiera trabajar sin ser molestado. El sitio web del Servicio Nacional de Parques señala: "Hemmings habría ayudado a Jefferson 4 a vestirse, brindar té o una comida ligera y coordinar las visitas de su barbero. Es probable que Hemmings durmiera 4 en el desván, un espacio habitable en el ático o un espacio de almacenamiento en la parte superior de la 4 casa."

La casa fue demolida en 1883, reconstruida por el Servicio Nacional de Parques en 1975 y ahora se conoce como 4 Declaration House, que se inauguró con una fiesta en la calle esta semana. Ofrecerá un antídoto valioso a la jactancia 4 de Jefferson al poner a Hemmings en el centro de la narrativa.

La obra pública Descendientes de Monticello, una obra de 4 arte pública de Sonya Clark, llena las ventanas de la casa con los ojos intermitentes de los descendientes de Hemmings 4 y otros esclavos en la finca Monticello de Jefferson en Virginia. Clark espera que el espacio sea evocador de un 4 faro con pantallas de video que proyecten ojos al mundo como faros.

Una nueva mirada a la historia

"Esto está diciendo: aquí 4 está este edificio construido para marcar dónde Jefferson redactó la Declaración de Independencia y ahora está lleno de estos habitantes", 4 dice Clark, de 57 años, por teléfono desde Amherst, Massachusetts. "Ahora, está lleno de nuevo, y sus ojos son vigilantes 4 del negocio de la libertad y la no libertad."

La inspiración de Clark provino del conocimiento de que Hemmings habría sido 4 testigo de los golpes de genio de Jefferson – "Nosotros mantenemos estos hechos como evidentes, que todos los hombres son 4 creados iguales" – mientras era consciente de que Jefferson explotaba sexualmente a su hermana esclava, Sally Hemings, en Monticello.

Clark, que 4 es afroamericana, dice: "Sigú

O jornalista Gustavo Gorriti, 76 anos e editor de uma organização investigativa no Peru não é estranho a problemas.

Na década de 1990, ele foi sequestrado por membros do esquadrão secreto da morte que investigadores peruanos determinaram mais tarde ser liderado pelo ex-presidente Alberto

Fujimori. Gorriti passou anos relatando sobre corrupção e violações dos direitos humanos no governo FUJIMORI

Mais recentemente, ele ajudou a expor um enorme escândalo de suborno conhecido como Operação Lava Jato que levou à prisão e renúncia dos funcionários do governo **betes esporte** toda América Latina.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betes esporte

Palavras-chave: **betes esporte - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-03