

## O diretor de cinema iraniano Mohammad Rasoulof foge da Irã

O diretor de cinema iraniano Mohammad Rasoulof fugiu secretamente do Irã após ser condenado a prisão **bet 65** meio à pressão sobre seu último filme, *The Seed of the Sacred Fig*, que está programado para estrear no Festival de Cinema de Cannes esta semana.

Jean-Christophe Simon, CEO da Films Boutique e Parallel45, distribuidores do filme, confirmaram no montag **bet 65** que Rasoulof havia fugido do Irã para a Europa. "Estamos muito felizes e muito aliviados de que Mohammad tenha chegado com segurança na Europa após uma jornada perigosa. Esperamos que ele possa comparecer à estreia **bet 65** Cannes", disse ele.

### Pressões e condenação

Rasoulof, de 52 anos, um dos diretores líderes do Irã, ganhou uma série de prêmios internacionais **bet 65** festivais, mesmo que seus filmes estejam banidos no Irã. Desde que o *The Seed of the Sacred Fig* foi anunciado como parte da competição oficial **bet 65** Cannes, o diretor e o festival enfrentaram pressão das autoridades iranianas para retirar o filme.

Na semana passada, Rasoulof foi condenado a oito anos de prisão, chicoteamento, multa e confisco de propriedade.

### Exílio e crítica ao regime

Não ficou claro como Rasoulof deixou o Irã ou se ele atravessou a fronteira terrestre montanhosa com a Turquia.

Em um comunicado divulgado pela *Variety* na segunda-feira, Rasoulof disse: "Cheguei à Europa há alguns dias após uma longa e complicada jornada ... Não tive muito tempo para decidir. Tive que escolher entre a prisão e o exílio. Com o coração pesado, escolhi o exílio. A República Islâmica confiscou meu passaporte **bet 65** setembro de 2024. Portanto, tive que sair do Irã secretamente."

Em **bet 65** declaração, Rasoulof criticou a repressão brutal do regime iraniano. As autoridades reprimiram protestos que se seguiram à morte **bet 65** custódia de Mahsa Amini, uma mulher curda-iraniana de 22 anos detida por supostamente não usar o véu islâmico corretamente **bet 65** 2024. Nos maiores protestos populares dos últimos anos no Irã, as manifestações contra o estabelecimento clerical cresceram **bet 65** um movimento amplo para desafiar a teocracia que governa o Irã desde 1979.

A repressão do regime aos protestos incluiu a condenação à morte de Toomaj Salehi, um rapper iraniano de 33 anos, depois que ele protestou **bet 65** apoio aos direitos das mulheres.

Rasoulof disse **bet 65 bet 65** declaração: "As sentenças de morte estão sendo executadas à medida que a República Islâmica alvo das vidas de manifestantes e ativistas de direitos civis. É difícil de acreditar, mas agora mesmo enquanto escrevo isso, o jovem rapper, Toomaj Salehi, está preso e foi condenado à morte. O escopo e a intensidade da repressão atingiram um ponto de brutalidade **bet 65** que as pessoas esperam notícias de outro crime do governo todos os dias. A máquina criminosa da República Islâmica está violando sistematicamente os direitos humanos."

Mostrar apenas eventos-chaves.

Ative JavaScript para usar esse recurso.

Um lembrete, esta última rodada de desordem nos campi dos EUA começou há menos que 24 horas atrás quando a polícia prendeu quase 300 manifestantes pró-Palestina no City College of New York e na Universidade Columbia.

---

**Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet 65

Palavras-chave: **bet 65 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-09