

Kiri Pritchard-McLean: cómo la comedia Stand Up y el cuidado de familias de acogida pueden complementarse

¿Qué haces si siempre has soñado con una casa llena de niños, pero no quieres ser padre biológico? Este fue el dilema al que se enfrentó uno de mis compañeros de clase, la comedianta Kiri Pritchard-McLean, que vive en Ynys Môn (Anglesey) con su pareja. Al igual que muchas personas en sus 30, estaban rodeados de amigos embarcados en la tormenta de bebés y niños pequeños. Pero los relatos predominantes sobre la maternidad no le hablaban realmente a Kiri, ni le atraía el duro y agradecido trabajo de ello (para citar una de sus bromas, "veo lo que tienen mis amigos, y es la familia Manson ... caos, violencia, nadie se lava el pelo, todos hablan de sacrificio. Es un culto.")

El cuidado de familias de acogida no es algo que consideren la mayoría de los millennials, el grupo de edad más grande de cuidadores son personas en sus 50, pero cuando Kiri y su pareja escucharon un anuncio en la radio que pedía más cuidadores, se sintió bien.

En su nuevo show, Peacock, habla sobre el proceso de selección, que incluyó muchas horas de entrenamiento y más de 60 horas de entrevistas. En lugar de intimidarla por lo exhaustivo del proceso de reclutamiento, encontró algo reconfortante en él. No hay calificaciones para ser un padre biológico, no hay examen que tengas que aprobar, y no hay verdadera manera de saber si serás bueno en eso antes de emprenderlo. Yo, por ejemplo, naífcamente pensé que haberme desempeñado como cuidador joven para mi hermano, y más tarde como au pair, tía y madrina, significaría que estaría un poco preparado para la maternidad. Pero nada realmente te prepara, y resultas humillado de maneras profundas, a menudo vergonzosas.

Con el cuidado de familias de acogida, los servicios sociales no van a correr un riesgo a la ligera con alguien que piense que tal vez le gustaría hacerlo un poco. "No serás aprobado para ello si no eres adecuado para ello. A diferentes puntos del proceso, el trabajador social se comunica contigo y te pregunta, '¿cómo está todo, necesitas algo de nosotros?'" dijo Kiri. Ella dice que está "terrorizada" de ser una figura paterna terrible o padres, y es consciente del daño que puede causar.

"No siente que sea descuidado sobre el cuidado de familias de acogida, es exactamente mi capacidad, mientras aún apoyo a mi comunidad y las mujeres y los niños a mi alrededor". Ella y su pareja están abiertos a ofrecer colocaciones más largas en el futuro.

Más y más jóvenes adultos están eligiendo no tener hijos, o decid

Altman disse que poderia "swing todos os lados do pêndulo: charmoso, bobo tolo e sofisticado patético - até mesmo bonito". Ela se tornou parte de **b1bet site** empresa não oficial repertório. Seu desempenho mais visto foi para Stanley Kubrick **b1bet site b1bet site** adaptação de Stephen King, O Iluminado (1980). Ela interpretou Wendy Torrance. A esposa aterrorizada do romancista psicótico aspirante a escritor Jack Nicton quase tão famoso quanto o filme era mesmo os golpes emocionais que ela assumiu no set sob regime da diretora implacável e punitiva tomada – 127 deles na total cena onde Wei é perseguido por seu marido provocativo uma vasta escadaria geral

"Foi cansativo - seis dias por semana, de 12 a 16 horas diárias e meia hora para o almoço durante um ano ou mês", disse ela ao Los Angeles Times **b1bet site** 1991. O papel exigia que eu chorasse pelo menos nove desses meses; Jack tinha sempre raiva do momento todo... E tive mesmo muito medo."

Autor: symphonyinn.com

Assunto: b1bet site

Palavras-chave: **b1bet site - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-03