

Recordando a los días de la casa acid en Londres: un recorrido histórico

George Georgiou, diseñador de la famosa cara sonriente 2 de la escena de la casa acid en Londres, comparte su recorrido por los lugares emblemáticos de la época dorada 2 de la música electrónica en la década de 1980 y 1990.

[betano cmbetano cm](#)

El comienzo de la escena de la 2 casa acid en Londres

El especialista en diseño George Georgiou jugó un papel importante en la configuración del estético de la 2 vida nocturna underground de baile de Londres en la década de 1980 y 1990. Desde tarjetas de miembro, logotipos, posters, 2 pancartas - todo el aspecto estético de los clubes nocturnos. Uno de los clubes clave, Shoom, fue manejado por Danny 2 Rampling de 1987 a 1990.

Club	Ubicación	Años de actividad
Special Branch	Tooley Street, Londres	1984 - ?
Shoom	South Molton Lane, Londres	1987 - 1990
Raw	Basaement de un edificio 2 en Old YMCA, Londres	1987 - 1989

La cara sonriente de la escena de la casa acid

Georgiou también creó la famosa cara 2 sonriente, uniéndose a la estética de la escena de la casa acid. Este símbolo se hizo omnipresente en toda la 2 cultura pop: desde playeras hasta volantes de clubes y los mismos muros de la ciudad.

[betano cm](#)

La herencia 2 de los clubes y la cultura underground

Actualmente, Georgiou trabaja en un proyecto para preservar la herencia de estos clubes, 2 instalando placas conmemorativas en los antiguos lugares de los clubes y creando un mapa interactivo en su sitio web.

A medida 2 que Londres evoluciona, Georgiou y sus colegas reflexionan sobre la escena de la casa acid y la importancia de aquellos 2 días en la historia de la música y la cultura juvenil.

praia e calçada da ilha oney é um elemento tão icônico **arbety tipminer** tantos verões de Nova York das pessoas ", diz Mariel Tyler sobre a localização desta [betano cm](#) grafia do iPhone. Ela com **arbety tipminer** irmã gêmea Katherine compõem os gêmeos tylers (Tyles Twin), fotógrafos profissionais que se especializam nos retratos celebridades; eventos ou concertos - temas passado incluem Jay-Z [Jai Z]

Mariel tirou esta imagem **arbety tipminer** 2024. "Normalmente quando filmamos profissionalmente, passamos a câmera para frente e trás. Quem não está [betano cm](#) grafando é dirigindo raramente nos lembramos ou se importa que levou o tiro de Santa Maria". É sempre um esforço conjunto", diz Mariel. "Esta [betano cm](#) grafia foi totalmente espontânea O trabalho eu faço com minha irmã muitas vezes tem ser mais pensado fora por isso era bom filmar sem expectativas às vez" Nesta ocasião Katherine estava trabalhando mas teve uma viagem

skip promoção newsletter passado

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: arbety tipminer

Palavras-chave: **arbety tipminer - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-08