

apostas vasco da gama - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: apostas vasco da gama

Crise no setor das artes no Reino Unido: uma ameaça à sustentabilidade e à diversidade

A crise no setor das artes do Reino Unido representa uma ameaça à sustentabilidade e à diversidade do setor, bem como à geração de receita nacional e à influência cultural do país.

Um setor **apostas vasco da gama** crise

Venues de música e clubes **apostas vasco da gama** todo o país estão enfrentando dificuldades, incluindo nightclubs, orquestras clássicas, locais de comédia e teatros, cinemas independentes e locais de música ao vivo.

Um desafio à diversidade

A crise no setor das artes tem um efeito desproporcional sobre as pessoas de origem étnica minoritária, pois elas são mais propensas a vir de backgrounds socioeconômicos mais baixos.

Uma história de declínio

A crise no setor das artes pode ser atribuída a uma série de fatores, incluindo cortes de financiamento, privatização stealth, pressão imobiliária, urbanização e Brexit.

Um futuro incerto

Para garantir a sustentabilidade e a diversidade do setor, é necessária uma ação urgente, incluindo financiamento adequado, políticas de inclusão e uma reavaliação das prioridades e valores do setor.

Lanzamiento de GPT-4o: el nuevo modelo de lenguaje de OpenAI

El lunes 13 de mayo, OpenAI transmitió en vivo un evento para lanzar un nuevo producto llamado GPT-4o, un gran modelo de lenguaje (LLM) que, según el director de tecnología de la empresa, Mira Murati, es más amigable para el usuario y más rápido que el aburrido ChatGPT. También es más versátil y multimodal, lo que significa que puede interactuar en voz, texto y visión. Las características clave del nuevo modelo incluyen la interrupción en medio de una oración, baja latencia (retraso en la respuesta) y sensibilidad a las emociones del usuario.

Los espectadores luego fueron tratados con el espectáculo habitual de "Mark y Barret", una pareja de tecnófilos salidos directamente del molde central, interactuando con la máquina. Primero, Mark confesó que estaba nervioso, por lo que la máquina lo ayudó a hacer ejercicios de respiración para calmar sus nervios. Luego, Barret escribió una ecuación simple en un pedazo de papel y la máquina mostró cómo encontrar el valor de X, después de lo cual le mostró un trozo de código informático y la máquina pudo manejarlo también.

Hasta ahora, todo según lo planeado. Pero había algo extrañamente familiar en la voz de la

máquina, como si fuera una voz femenina sulfurosa llamada "Sky" cuyo repertorio conversacional abarcaba la empatía, el optimismo, el aliento y quizás incluso algunos tonos de coqueteo. Era evocativo de alguien. Pero ¿quién?

Resultó que recordaba a muchos espectadores a Scarlett Johansson, la estrella de Hollywood celebrada que proporcionó la voz femenina en la película de Spike Jonze de 2013 *Her*, que trata sobre un tipo que se enamora del sistema operativo de su computadora. Esto, aparentemente, es la película favorita del director ejecutivo de OpenAI, Sam Altman, quien declaró en un evento en San Francisco en 2024 que la película había resonado con él más que otras películas de ciencia ficción sobre IA.

La persona más sorprendida por la voz de GPT-4o resultó ser Johansson herself. Se descubrió que Altman se había acercado a ella el año pasado, buscando contratarla como la voz del chatbot. "Él me dijo", dijo en un comunicado, "que sentía que al brindarle mi voz al sistema, podría acercar la brecha entre las empresas tecnológicas y los creativos, y ayudar a los consumidores a sentirse cómodos con el cambio sísmico concerniente a los humanos y la IA. Dijo que mi voz sería reconfortante para la gente."

Ella rechazó la oferta, pero después de la demostración en vivo se encontró sitiada por "amigos, familia y el público en general" que le decían cuánto sonaba GPT-4o como ella. Y estaba aún más enojada al descubrir que Altman había tuiteado la palabra única "Her" el X, lo que interpretó como una insinuación de que la similitud entre la voz de la máquina y la suya era intencional.

OpenAI negó vehementemente cualquier práctica poco ética. "La voz de Sky no es la de Scarlett Johansson, y nunca se pretendió que se asemejara a la suya", dijo un portavoz de OpenAI en un comunicado que la empresa atribuyó a Altman. "Elegimos al actor de voz detrás de la voz de Sky antes de acercarnos a Ms Johansson".

Sin embargo, la declaración continúa: "Con todo respeto por Ms Johansson, hemos pausado el uso de la voz de Sky en nuestros productos. Nos disculpamos con Ms Johansson por no haber comunicado mejor". Aw, shucks.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: apostas vasco da gama

Palavras-chave: **apostas vasco da gama - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-20