

8poker - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: 8poker

No dia final de julho, William Rouse tecia uma cesta de capim-dourado há 73 anos

William Rouse sentou-se sob uma tenda sombreada fazendo algo que aprendeu há 73 anos com **8poker** mãe: tecer uma cesta de capim-dourado. Rouse, um tecedor de quarta geração, estava concentrado **8poker** seu ofício, puxando fibras secas para entretecer delicadas tranças. Apenas ocasionalmente lançava uma olhada nos transeuntes que entravam **8poker 8poker** barraca. No 20º Festival Anual de Capim-Dourado na Carolina do Sul, Rouse e 27 outros artesãos de capim-dourado se reuniram para demonstrar **8poker** arte e vender seus produtos. O festival, realizado **8poker** Mount Pleasant, um subúrbio de Charleston e lar de 14 comunidades Gullah Geechee, tem como objetivo promover e preservar a tradição secular de tecelagem de capim-dourado, uma tradição iniciada por escravizados na região e passada para gerações futuras.

Promovendo e preservando a tradição

Fundado **8poker** 2004 pela falecida Thomasena Stokes-Marshall, a única membra negra do conselho municipal de Mount Pleasant, o festival anual reúne artesãos, pessoas das comunidades Gullah Geechee e turistas de todas as partes do país. Alcançar a marca dos 20 anos sem Stokes-Marshall foi "melancólico" para Michael Allen, um co-fundador Gullah Geechee do evento, mas ele estava orgulhoso de ver **8poker** herança continuada.

"Começamos **8poker 8poker** mesa de cozinha com a ideia de simplesmente destacar, educar e trazer consciência", disse Allen, que vendia itens de comida Gullah Geechee no festival com **8poker** família. Essa ideia "floreceu **8poker** algo que se sustentou por 20 anos. Para as pessoas que estão aqui hoje e estão sendo informadas sobre a profundidade e a riqueza da cultura Gullah, a importância das cestas de capim-dourado na história nacional, no nosso caminho colonial, na nossa jornada para a democracia - acho que é importante."

Uma tradição que se passa de geração **8poker** geração

A tradição de tecelagem de capim-dourado Gullah Geechee foi passada de geração **8poker** geração desde os séculos 17. A riqueza colonial e antebellum da Carolina do Sul foi construída a partir do trabalho de escravizados, e as cestas de capim-dourado estavam historicamente associadas ao seu uso como ferramenta para a produção de arroz. Hoje as cestas são consideradas principalmente arte decorativa altamente intrincada e frequentemente cara.

A tecelagem de cestas, embora seja uma prática comum entre os Gullah Geechee, não é uniforme. Cada família tem **8poker** própria maneira única de tecer, um talento ou design específico de **8poker** linhagem que é preservado ao longo dos anos.

"Eles todos têm **8poker** própria torção especial", disse Tracy Richter, coordenadora de eventos de Mount Pleasant. "Você pode olhar para uma cesta e dizer - 'Oh, essa é a cesta de tal pessoa'. Todos fazem suas próprias coisas especiais **8poker** seus designs, então é único."

Festivais importantes para a preservação da cultura Gullah Geechee

Eventos como o Festival de Capim-Dourado, o Festival Gullah **8poker** Beaufort ou as Celebrações do Patrimônio da Pên

d in the post. How to get paid with revolvu? - Oriflame Cosmetics ouk1.oríLAMe :
sa-credit/collection com comissionS ;comion do hm de (k0} Sending money To Acard is
lly instant; pbut Can take up from 30 minuteis...). Send **8poker** dia transfer! "When will

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 8poker

Palavras-chave: **8poker - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-16