

7games saque permitido - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-clave: 7games saque permitido

Informe: Inglaterra vs Nueva Zelanda, segunda prueba

Inglaterra podría teóricamente empatar esta serie de dos tests, pero en una fría noche en el extremo sur de la Isla Sur, fueron recordados de una de las verdades más antiguas del rugby. Si quieres vencer a Nueva Zelanda en suelo kiwi, necesitas estar en tu mejor nivel y una incapacidad para aprovechar la mayoría de tus oportunidades es, inevitablemente, fatal.

Aunque Inglaterra fue valiente, comprometida y ocasionalmente inspirada, también mirarán atrás y sabrán que este fue un juego que, en última instancia, permitieron que se les escapara. Tres patadas fallidas de Marcus Smith, una de ellas casi desde el poste central, permitieron a Nueva Zelanda justo suficiente margen de maniobra para asegurar una victoria estrecha que garantiza que la Copa Hillary permanecerá en el hemisferio sur.

Fue increíblemente ajustado, sin embargo, con Inglaterra aún empujando después de que sonara el silbato final. Al final, dos penales en la segunda mitad de Damian McKenzie fueron suficientes para asegurar el lanzamiento exitoso de los All Blacks bajo su nuevo entrenador en jefe Scott 'Razor' Robertson. Si sigue ganando juegos apretados, veremos muchos titulares 'Afilados como una navaja' en los próximos meses.

El partido se decide en los detalles

Inglaterra se lamentará. Estuvo tan cerca de ser la tercera victoria en test de Inglaterra en Nueva Zelanda y la primera en la Isla Sur. Después de dar un paso adelante colectivo deliberado para desafiar el haka antes del inicio, sin embargo, se encontraron nuevamente con la feroz implacabilidad de Nueva Zelanda y su habilidad para aprovechar las oportunidades a medias.

Las mejores oportunidades iniciales habían caído del lado de los visitantes, con Smith fallando un penal y un knock-on impidiendo un posible ensayo de Manny Feyer-Waboso, pero fueron los All Blacks quienes anotaron los primeros puntos, con un cross-kick de McKenzie que encontró a Sevu Reece, quien montó la tackleada de Tommy Freeman para anotar.

El partido se decidió en los detalles y, en la segunda mitad, un tackle perdido en el medio del campo fue todo lo que necesitaron los All Blacks para colarse detrás de la defensa blanca y darle a un feliz Ardie Savea la oportunidad de anotar.

Inglaterra no supo aprovechar sus oportunidades

A pesar del desempeño algo irregular de los visitantes, no había nada que separara a los equipos en el descanso. Un penal de Smith después del silbato, después de que Scott Barrett fuera amonestado por no soltar en el suelo, devolvió a su equipo al nivel y le dio al cuerpo técnico inglés la oportunidad de sentar a sus jugadores y enfatizar la oportunidad que aún estaba abierta para ellos.

Los mensajes claramente surtieron efecto. A pesar de que Smith desaprovechara una oportunidad clara de penal desde el frente, Inglaterra comenzó a ser más peligrosa con el balón en la mano y, después de que dos avances de los delanteros fueran rechazados, el balón se movió hacia la izquierda hasta el desmarcado Feyer-Waboso, quien anotó sin dificultad.

Sin embargo, Inglaterra no supo aprovechar sus oportunidades y, en los momentos finales, los All Blacks se llevaron la victoria.

Xavier de Rosnay e Gaspard Augé: ajustando expectativas e

desafios no álbum "Hyperdrama"

Xavier de Rosnay e Gaspard Augé, o duo francês Justice, sentam-se no escritório de **7games saque permitido** gravadora **7games saque permitido** Londres, usando óculos de sol e vapitando pesadamente. De Rosnay está impecavelmente arrumado **7games saque permitido** um casaco de jeans imaculadamente cortado, com um lenço no pescoço delicado, enquanto Augé, com **7games saque permitido** enorme cabeleira e bigode, lembra o auge de Giorgio Moroder. Se não fosse pelo fato de terem vapes **7games saque permitido** vez de cigarros entre os lábios, essa poderia ser uma cena tirada diretamente dos anos 70. O que não é incomum **7games saque permitido** território da Justice, que está feliz **7games saque permitido** furtar inspirações retro para criar música eletrônica futurista e que mistura gêneros.

Aproximação mais livre e mais intuitiva

No entanto, para seu álbum mais recente, "Hyperdrama", o duo queria abordar as coisas com um "reset", buscando amenizar expectativas e desafiar a si mesmos. "Ser livre de preconceitos foi uma parte grande desse registro", diz De Rosnay. "Pensar menos e ir mais pela emoção – ser mais espontâneo."

O par fala lentamente e cuidadosamente. Eles não são exatamente suburos ou distantes, mas irradiam uma quietude reservada, com De Rosnay sendo claramente o mais falante. Não há muita interação entre eles, mas cada um graciosamente abre o caminho quando o outro fala, e você tem a sensação de uma compreensão intuitiva. "A única coisa **7games saque permitido** que discutimos para este álbum foi algumas pand Fail ao fundo **7games saque permitido** uma faixa", diz Augé, sacudindo a cabeça com a dor da memória de que mesmo foi sugerido.

"Ainda acho que ficaria melhor com elas", Dispara de Rosnay de volta com uma sorridente.

"Temos sorte: nosso primeiro álbum nos colocou **7games saque permitido** um espaço **7games saque permitido** que não precisávamos nos preocupar **7games saque permitido** lançar música para ganhar a vida

Um único argumento sobre percussão para um álbum inteiro não é nada ruim. Não apenas porque seu novo álbum contém muito espaço para desacordo, mas ele também pula de casa ao eletrônico, passeia pelo disco e pelo pop, toca tudo, desde a suave R&B até o técnico batedor de hip-hop. "Adoramos muitos registros muito fixados, mas também gostamos de diversidade e ser de vida maior" diz Augé. "E nós tentamos fazer tudo isso coexistir."

Uma mistura fluída de gêneros

Um dos componentes que tornam o Justice tão potente é a abordagem fluída dos gêneros, assim como uma obstinação inerente **7games saque permitido** "criar a música mais drástica possível". Tão inspirados por rock pesado quanto pelo dance italiano, eles possuem uma compreensão inerente do poder do riff, mas filtrado através do olhar eletrônico. Isso se aplica esteticamente também, desde seu prog rock-esque emblema **7games saque permitido** forma de cruz dobra até suas roupas de jaquetas de couro e camisas vintage de bandas.

Eles sempre olharam como rockeros dos anos 70 e tiveram uma boa correria vivendo essa vida também. Sua turnê documental **7games saque permitido** 2008 A Cro...

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 7games saque permitido

Palavras-chave: **7games saque permitido** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-07-31