

## Artes Surrealistas: 100 anos de revolução e liberdade

< Article >

### Origens e influência do surrealismo

Desde um trem a vapor saindo de uma lareira ("A Transfixação do Tempo", por René Magritte) ou uma mulher nua transformada **1win casino** violino ("Le Violon d'Ingres" por Man Ray), o poder intrigante do arte surrealista ainda ressoa entre os artistas de todo o mundo.

Este é o aniversário de 100 anos do movimento, e **1win casino** influência ainda ressoa com os artistas ao redor do mundo.

As origens do surrealismo estão nas trágicas conseqüências da Primeira Guerra Mundial e na epidemia global de gripe de 1918. Convencidos de que o mundo racional e masculino era o culpado por tantas conseqüências macabras, o grupo fundador, o escritor francês André Breton, buscou uma alternativa "irracional" radicada no mundo dos subconscientes e dos estados de sonhos. No primeiro "manifesto surrealista" - um panfleto publicado **1win casino** Paris **1win casino** outubro de 1924, que delineava os ideais do grupo - Breton clamava por uma revolução no pensamento "ditarado pela ausência de qualquer controle exercido pela razão". Embora isso possa soar um tanto desconcertante, era efetivamente um chamado para a liberdade e um rebaixamento do status quo.

"É um movimento de revolta contra as instituições, a religião, o exército e todos os poderes que tentaram aprisionar a mente", afirmou Xavier Canonne, curador da exposição "Histoire De Ne Pas Rire" - que se traduz **1win casino** Um História sem Risos - no Bozar Center for Fine Arts **1win casino** Bruxelas, Bélgica.

Iniciado como movimento literário, o surrealismo logo se fez artisticamente. Imagens de sonho e jogos visuais são seus recursos recorrentes, assim como a uma sensibilidade política subjacente e desejo fazer o espectador questionar o mundo ao seu redor.

### Arte e artistas surrealistas

Dali, Magritte e outros excêntricos estrangeiros ajudaram a expandir a explosão do surrealismo, então que cresceu para lá das relações intelectuais de um pequeno grupo de revolucionários franceses. O surrealismo **1win casino** pouco tempo ultrapassou as fronteiras locais e linguísticas infiltrando-se nos espíritos mais inquietos internacionalmente até os dias atuais

A arte surrealista também é conhecida pela persistência de temas como o nu feminino, assim como uma natureza distorcida por construções humanas e mecanismos que servem de metáforas para ilustrar repressões oníricas ou conflitos internos de um indivíduo torturado por seus medos mais básicos. Devido a posição persistente da figura feminina neste tema muitas vezes se levantam questões de patriarcado e a relação do surrealismo **1win casino** relação ao mesmo;

## Ezra Feinberg apresenta "Soft Power": um álbum de música hipnótica e romântica

Há cerca de 20 anos, Ezra Feinberg chamou a nossa atenção como líder do coletivo de São Francisco, Citay, cujas explorações psicodélicas inspiradas no Beach Boys eram centrais num

cenário independente psicodélico que florescia no norte da Califórnia na época. Nos últimos anos, ele mudou-se para o outro lado dos Estados Unidos e atualmente é um psicanalista praticante na região do Vale do Hudson, **1win casino** Nova York. Ele ainda faz música - este é o seu terceiro álbum solo - embora os elementos "rock" tenham sido gradualmente retirados de seu vocabulário, deixando apenas um romantismo hipnótico e triplo que BR guitarras acústicas, pianos elétricos, vibrafones, flautas, harpas e drones de sintetizador suave.

## Um álbum terapêutico, ambiente e minimalista

Feinberg foi um contribuidor chave no álbum Arp "Zebra" **1win casino** 2024, e muito do "Soft Power" (lançado **1win casino** 31 de maio) deriva do mesmo espírito - terapêutico, ambiente, minimalista e joguinho. Na faixa de abertura, Future Sand, Feinberg toca violão clawhammer folclórico enquanto o flautista David Lackner paira por cima, lembrando a beleza bucólica comovente de John Cameron e Harold McNair para a música de Kes. A faixa "Pose Beams" é uma peça de minimalismo suavemente pulsante, com músicos de drone semelhantes, como Robbie Lee e Jefre Cantu-Ledesma.

No geral, este álbum pode ser descrito como New Age, e certamente compartilha muito com a música meditativa clássica de artistas como Paul Horn, o Paul Winter Consort ou a gravadora Windham Hill. No entanto, ao omitir os vocais, o ruído e as improvisações freeform de **1win casino** música psicodélica rock, Feinberg conseguiu tornar **1win casino** música mais intensa e focada do que nunca.

## Lançamentos adicionais este mês

**Crosspiece** (lançado **1win casino** 30 de maio, Cherche Encore/Bandcamp) é um dueto esparsamente entre a vocalista **Theodora Laird** e o baixista **Caius Williams**, repleto de freakouts free-jazz e linhas de baixo hipnóticas. As vocais de Laird alternam entre observações post-punk **1win casino** branco, ululações banshee e acrobacias mezzo-soprano. Extraordinário e único.

**Orchestral Works** (lançado **1win casino** 24 de maio, Decca) é uma série de miniaturas comoventes e ansiosas do compositor islandês **Gabriel Ólafsson**, gravada com a Orquestra de Reykjavik, com novos arranjos de largura **1win casino** escala de melodias familiares de seus Lullabies for Piano and Cello, Solon Islandus e suas obras solo para piano.

**Foundling** é um conjunto experimental baseado **1win casino** Berlim liderado pela cantora canadense Erin Lang, e seu novo álbum Equilibria é uma mistura intrigante de dream pop, minimalismo de lixo e jazz brilhante da ECM, colocado **1win casino** algum lugar entre Julia Holter e David Sylvian.

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 1win casino

Palavras-chave: **1win casino - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-06